



# TRANSMITTER

freies Radio im Februar/März

Freies Sender Kombinat

93,0 mhz Antenne

101,4 mhz kabel

Kanal 12C DAB+

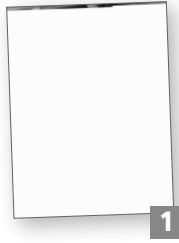
[www.fsk-hh.org/livestream](http://www.fsk-hh.org/livestream)

020325

# Unterstütze das Freie Sender Kombinat!

FSK finanziert sich über Fördermitglieder\*innen. Die redaktionelle Arbeit im Freien Radio ist zwar unbezahlt, trotzdem kostet die Produktion von Sendungen Geld: Miete, Übertragungsleitungen, Technik, GEMA, Telefon, Büromaterial usw.

Eine Vielzahl von Unterstützer\*innen kann die die Unabhängigkeit von FSK gewährleisten. Wer beschliesst, das Freie Sender Kombinat zu unterstützen (oder jemand anderen davon überzeugt) bekommt dafür eine der hier abgebildeten Prämien. Aber nur, so lange der Vorrat reicht!



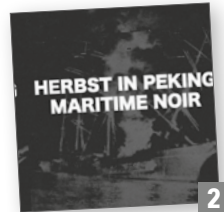
1

## Klaus Maeck - Volle Pulle ins Verderben.

„Bringt eure Kassettenrekorder mit auf die Straßen – mit Heimorgeln macht man keine Revolution!“ Klaus Maecks Erinnerungen und Stories nehmen uns mit auf einen wilden Ritt – vom bürgerlichen Schein-Idyll in der Hamburger Vorstadt zum Punk-Plattenladen im Karo Viertel, zu seinen Begegnungen mit Einstürzende Neubauten und William S. Burroughs und den daraus entstandenen Filmen sowie zu teils surrealen Reisen nach Marokko, Lateinamerika und China.

## Herbst in Peking - Maritime Noir.

HERBST IN PEKING, gegründet 1987 in Ost-Berlin, ist hier ein Meisterwerk des organischen Ambient Trance gelungen. Die schier endlos wirkenden Loop-Gerüste aus Fotoauslöser-Geräuschen, Echolot und halluzinierenden Gitarrenspuren öffnen den Raum durch den Rex Joswigs Stimme hallt: „Die Freiheit wird nicht kommen / Freiheit wird sich rausgenommen.“. Eine der besten akustischen Drogen der vergangenen Jahre.



2



3

## AK Beau Séjour – Sterben und Sterben lassen. Der Ukrainekrieg als Klassenkonflikt.

Die russische Invasion in der Ukraine sorgte für große Verwirrung innerhalb der Linken. Die NATO galt vielen plötzlich als Schutzmacht der Schwachen und Unterdrückten. Gegen diesen neuen Militarismus will das Buch Widerspruch einlegen. Über die Situation hinter den Frontlinien berichten ukrainische und russische Linke, die sich dem Ruf nach Landesverteidigung widersetzen und die, zusammen mit westlichen Linken, in diesem Buch für einen neuen Internationalismus gegen Krieg und Aufrüstung plädieren.



----- ABSCHNEIDEN UND AN FSK SCHICKEN / BEI FRAGEN ANRUFEN UNTER 040 43 43 24 -----

## Ich werde Fördermitglied des FSK und spende monatlich ...

- 5,00 €     10,00 €  
 20,00 €     50,00 €  
 anderer Betrag: ..... €

- Zahlungsweise:**  
 monatlich  
 vierteljährlich  
 jährlich

- Ich möchte zum Jahresende bitte eine Spendenquittung zugeschickt bekommen. Adresse bitte mitteilen.  
 Ich möchte die Programmzeitschrift Transmitter zugeschickt bekommen und spende zusätzlich 12,- Euro jährlich für die Programmzeitschrift Transmitter.

Vor-/Nachname

Straße/Nr.

PLZ/Ort

Telefon

E-Mail

Ich möchte  
(bitte ankreuzen):

1

2

3

NICHTS. DANKE.

Ort/Datum

Unterschrift

IBAN



Wer spendet, kann die Spende steuerlich absetzen. Dafür braucht es ab 2021 keine Spendenquittungen mehr. Es sei denn, die einzelne Spende ist höher als 300€. Schickt dafür einfach eine Email mit Euren Adressangaben und dem Datum der Spende an [verwaltung@fsk-hh.org](mailto:verwaltung@fsk-hh.org) und wir schicken Euch die Spendenquittung zu! Für Einzelspenden und die Fördermitgliedschaftszuwendungen reicht ein sogenannter "vereinfachter Nachweis", zum Beispiel der Kontoauszug oder ein Screenshot der Überweisung.

# Editorial

Neues Jahr, neues – ja, was eigentlich? In den USA lässt der Klimawandel Los Angeles in Flammen aufgehen. Dass der Ort, an dem Träume und Versprechen, aber auch Alpträume und Abgründe der kapitalistischen Gesellschaft bildgewaltig inszeniert wurden, in Rauch aufgeht passt als Illustration zum rasenden Zerfall der westlichen Demokratie, der in der erneuten Präsidentschaft Donald Trumps ihren Ausdruck findet. Und in Syrien stürzt Assad – und außer ein paar unentwegten glaubt keiner mehr daran, dass dort jetzt eine Demokratie entsteht. Daran wird vielleicht vor allem offensichtlich, was sich seit dem Sturz Saddam Husseins 2003 und dem arabischen Frühling 2010/11 im WESTEN geändert hat. Auch hierzulande – wenn auch auf weit geringerem Niveau – ist zu beobachten, wie die aktuelle Krise langjährige Gewissheiten und den Zusammenhalt der bürgerlichen Klasse zerbröseln. Klar ist, so wie bisher geht es nicht weiter. Warum und wie – davon haben diejenigen, die allgemein als „die Mächtigen“ apostrophiert werden, keine Ahnung. Das Problem: davon hat niemand was. Egal wer die Wahlen am 23. Februar gewinnen wird und egal wie spinnefeind sich die Akteure sind – Hauptaufgabe der nächsten Bundesregierung wird ein massiver Angriff auf alle sozialen Strukturen und rechtlichen Regeln, die der Kapitalverwertung Fesseln anlegen. Die Hetze gegen Bürgergeldbezieher:innen, das Gerede von der nötigen Entbürokratisierung bereiten das ideologisch vor. Und die radikale Linke? Nun ja, einen Hauch von geschicktem Agieren und Selbstbestimmung retten die gesuchten Antifas, mit ihrer Entscheidung aus dem Untergrund aufzutauchen in einem Moment, in dem zu hoffen ist, dass es gelingt, die Reste von Rechtsstaat und Liberalität gegen weitere Auslieferungen nach Ungarn in Stellung zu bringen. So beschissen das ist, es macht wenig Sinn jetzt in Schockstarre zu fallen und sich dem zu ergeben. Der nötige Widerstand lässt sich allerdings wohl nicht einfach anknüpfend an das bisherige linke Vor-sich-hin-Rödeln organisieren. Und auch nicht im Reenactment vergangener, vermeintlicher Größe – die uniformierten Massenaufmärsche von KPD und RFB in der Weimarer Republik, die gerade in bestimmten Teilen der Linken als Kopiervorlage wiederentdeckt werden, waren doch letztlich auch nur der beredete Ausdruck davon, dass die vielbesungene Revolution gescheitert war. Nur selbstkritisch einen Blick auf die letzten Jahrzehnte werfend, werden wir feststellen, wo in dem was die bundesdeutsche Linke war tatsächlich Teile eines zukünftigen Besseren aufschienen – die dann Ansatzpunkte sein können, für den Versuch der rettenden Gesellschaftsveränderung. Für das Denken, das Diskutieren und das Versuchen braucht es Strukturen, zu Wasser, auf dem Land und im Äther. Solidarische Größe an dieser Stelle an die um ihren Liegeplatz kämpfende Stubnitz. Wo wir schonmal dabei sind: auch wenn der Transmitter erstmal weiter nur zweimonatlich erscheint hat, sieht doch alles nicht mehr ganz so grau aus, stabilisiert sich die Situation des FSK. Danke an alle, die dazu beitragen. Ach ja, mit und für FSK und Transmitter könnt Ihr bald wieder feiern. Am 29. März in der M1 (Mokrystraße 1, Wilhelmsburg).

## Inhalt

FSK unterstützen  
Seite 2

Texte  
Seite 3-7

Radioprogramm  
Seite 8

Impressum & Termine  
letzte Seite

Auf ein Jahr 2025, in dem wir uns lesen, hören, sehen!

**Eure TM-Redaktion**

P.S.: Rene Benko ist in Österreich verhaftet worden. Natürlich sind wir alte Knast-Kritiker:innen und so ... aber ein bisschen grinsen mussten wir doch.

FSK online hier:



# »Euer Ruin ist unser Gewinn« und weitere Neuigkeiten vom Turmbau zu Hamburg<sup>1</sup>

100 Meter Stahlbetonskelett begrüßen bekanntermaßen und immer noch all diejenigen, die über die Elbbrücken Richtung Hamburgs Innenstadt fahren. Seit Oktober 2023 stehen die Kräne still, am sogenannten Elbtower wird aktuell nicht weitergebaut. Statt Profite werden Verluste eingefahren oder höchstwahrscheinlich umgelegt. Die Signa, die verantwortliche Immobiliengruppe des Österreichers René Benko, ist pleite und bezahlt die Rechnungen des beauftragten Bauunternehmens nicht mehr. Signa bezeichnet hierbei nicht nur ein Unternehmen, sondern ein komplex verschachteltes Firmenimperium. Die Elbtower Immobilien GmbH & Co. KG, die mittelbare Tochter der Signa Prime Selection AG, meldete im Januar Insolvenz an.

Sowohl die Holding als auch mehrere Tochtergesellschaften stecken aktuell in Insolvenzverfahren, im Juni 2024 durchsuchte ein Großaufgebot der Polizei neben der Villa des Gründers auch den Sitz der Signa Holding in Innsbruck. Es geht dabei unter anderem um den Verdacht auf Untreue und Betrug.

## WAS SOLL(TE) DER TURM?

Der Elbtower soll(te) ein Hochhaus am östlichen Ende des Stadtteils HafenCity werden. Mit einer Höhe von etwa 245 Metern sollte es das höchste Gebäude der Stadt, Deutschlands dritthöchstes und ein markantes Wahrzeichen werden. Olaf Scholz, damals noch Bürgermeister der Hansestadt, kommentierte in einer Rede 2018 die Entscheidung für den Entwurf des Architekturbüros des Londoner „Stararchitekten“ David Chipperfield, indem er den Elbtower als architektonisches Highlight und wichtigen Beitrag zur wirtschaftlichen Belebung bezeichnete. Das Wahrzeichen war dabei praktischerweise zugleich ein Denkmal für sich selbst: „Ich möchte, dass die Hamburgerinnen und Hamburger, wenn es fertig ist, sagen: Das hat

der Scholz gut gemacht“, ließ er zu einem anderen Zeitpunkt verlauten.

Bei den geplanten Nutzungen des Gebäudes überwiegen die Büroflächen mit rund 70.000 Quadratmetern Bruttogeschossfläche, dort sollten knapp 3.000 Arbeitsplätze entstehen. Zudem sollte ein Hotel einziehen und eine Aussichtsplattform eingerichtet werden. Wohnraum sollte an der Stelle nicht geschaffen werden.

Seit dem Baustopp wird diskutiert, öffentlich und im hanseatischen Stil auf den kurzen Wegen zwischen Politik und Wirtschaft. Einer der Vorschläge der letzten Monate, wie denn jetzt mit der Ruine umzugehen sei, kam vom Logistik-Milliardär Klaus-Michael Kühne. Er forderte die Stadt auf, als neue Ankermieterin zu fungieren und Flächen anzumieten. Für etwaige Finanzierungslücken könne ja dann auch öffentlich aufgekommen werden, frei nach dem bekannten Prinzip: Gewinne gilt es zu privatisieren, Verluste zu vergesellschaften.

Dies lehnte die Stadt vorerst ab; die Perspektive der Stadtentwicklungsbehörde sieht aktuell vor, die Verpflichtungen der bisherigen Eigentümerin an die künftigen Weiterbauenden weiterzureichen, welche „unter anderem die Höhe sowie die Aussichtsplattform und publikumswirksame Nutzungen im Sockelgeschoss“ umfassen würden. Hierfür sei die Stadt in den laufenden Verkaufsprozess im Auftrag des Insolvenzverwalters eingebunden gewesen.

## AKTUELLE VERHANDLUNGEN

Im Moment verhandelt der Insolvenzverwalter mit einem Konsortium (ein Kreis, zu dem auch Logistik-Milliardär Kühne gehört) rund Dieter Becken über den Verkauf. Letzterer ist ein Hamburger Immobilienunternehmer und im Hamburger Osten kein Unbekannter: insbesondere der heutige Charme von Hammerbrook als Bürostadt entstand

unter maßgeblicher Mitwirkung des Projektentwicklers in den 1980er Jahren.

Becken möchte den Turm nun weiterbauen – allerdings nur, wenn das Naturkundemuseum in den Sockel einzieht, wie im Dezember 2024 ins Gespräch gebracht wurde. Hamburg verdiene nicht nur einen vollendeten Elbtower, sondern auch ein Naturkundemuseum von internationalem Format, ließ er unlängst großzügig verlauten: „Ich bin deshalb hocherfreut, diesen entscheidenden ersten Meilenstein zur Verwirklichung unseres außergewöhnlichen Projekts erreicht zu haben.«, so Becken.

Nun könnte man vermuten, dass ein Museum nicht ohne öffentliche (Steuer-)Gelder auskommen wird, zumal es sich bei dem Naturkundemuseum um ein Vorhaben handelt, welches der Senat schon seit Jahren plant – es wurden bereits Standorte in der Innenstadt und der HafenCity geprüft. Laut NDR-Bericht soll das Leibniz-Institut zur Analyse des Biodiversitätswandels das Museum umsetzen und wissenschaftlich begleiten. Finanziert werden soll es mit staatlichen Geldern, die aus Hamburg und vom Bund kommen sollen.

Inwiefern diese Pläne also die überzeugten Versprechen des Noch-Bürgermeisters Tschentscher konterkarieren, der Weiterbau des Elbtowers bleibe die Sache privater Investoren, bleibt also abzuwarten. Der Senat prüfe nun, ob der Einzug in den Elbtower wirtschaftlich sei, bekundete Bau senatorin Karen Pein von der SPD. Hierfür sei das Wiederkaufrecht der Stadt bis Mai 2025 verlängert worden. Ergebnisse der Prüfungen sollen im April vorgestellt werden.

Einer kürzeren oder niedrigeren Variante erteilte Pein im Januar schon eine Absage, denn dann würde die vermietbare Nutzfläche unter 70 Prozent sinken. Dabei seien es aber gerade die noch fehlenden oberen Geschosse, die dem Privatinvestor entscheidende Einnahmen brächten. Ganz oben könnte man eben viel höhere Mieten pro Quadratmeter verlangen. Selbstverständlich, das sollte an dieser Stelle niemanden wundern – der Blick von oben auf die komplette Stadt und Metropolregion verspricht Kontrolle und Übersicht.

## ALTERNATIVEN AUS DEM OSTEN

Sollte der Senat abseits der Museumspläne noch weitere Inspiration suchen, müsste nicht unbedingt groß ausgeschrieben werden. Die Aktionsgemeinschaft (AG) Ost vertritt im Hamburger Osten bereits selbstbewusst alternative und gemeinwohlorientiertere Nutzungskonzepte. Ihre Raumbedarfe und Zu-

kunfts visionen wurden im vergangenen Jahr zweimal performativ präsentiert: Unter dem Motto „Euer Ruin ist unser Gewinn“ wurde im April ein Nutzungskonzept präsentiert, welches Stadtteilzentrum, Taubennistplätze, Poliklinik, Bibliothek, Ateliers und öffentliche Toiletten umfasst. Im Oktober wurden dann in Vorbereitung die Geister überholter Autoritäten, Produktionsverhältnisse und sozialer Beziehungen feierlich und feuerlich ausgetrieben. Die AG Ost kritisierte nicht nur, sondern zeigte auch Alternativen auf – eine sehnlich erwünschte und benötigte Verbindung in diesen Tagen.

## ZUKÜNFTIGE UND RUINEN

Ruinen können uns etwas über uns selbst erzählen, über unsere Kulturen, unsere Gemeinschaften und politischen Arrangements. Sie repräsentieren Architekturen und urbane Orte und somit Räume des Alltags, des Arbeitens, des Aushandelns. In Zeiten der sich verschärfenden Krisen können und müssen wir wohl mit einer Zunahme von Ruinen rechnen. Umso mehr steigt die Relevanz, sich vorzustellen, was nach der Ruine kommt. Dies variiert von Ort zu Ort und in Intensität, aber die Bedeutung lokaler Akteure in diesen Gemengelagen bleibt.

So wären die Zukünfte des Hamburger Ostens sicherlich in besseren Händen als in denen von Kühne, Becken und Co. Vielleicht sollten wir damit aufhören, unsere Entscheidungen denjenigen zu überlassen, die nur aufgrund ihrer Zahlungskraft über unsere künftige Stadt bestimmen – und setzen der Abgabe demokratischer Kontrolle ein Ende.

concrete cracks

<sup>1</sup> Dieser Text wurde in Teilen bereits im November 2024 in común - Magazin für stadtpolitische Interventionen veröffentlicht.

# Wahlen in Zeiten der Krise oder: Warum Merz nicht das größte Problem ist

Am 23. Februar finden Wahlen zum Bundestag statt. Das einzige Positive, was sich über diesen Wahlkampf sagen lässt ist wahrscheinlich, dass er überschaubar lang ist und im Winter stattfindet, so dass sich die Belästigungen in Grenzen halten. Aber natürlich bestimmt er das mediale Geschehen hierzulande. Die Diskussionen über die Geeignetheit der Kandidaten dieses Land zu führen, das Geklapper über die Seltsamkeiten der Machtkämpfe in und zwischen den Parteien, die immer schrilleren Forderungen, die längst das, was vor zehn Jahren noch als Grenze von Anstand und Zivilisation galt, hinter sich gelassen haben – ihnen ist nur schwer zu entkommen.

Wenig Austausch findet jedoch darüber statt, was sich in dem Fakt, dass diese Wahlen notwendig wurden und dass es schwer ist, deren Ergebnis vorherzusagen widerspiegelt. Gelegentlich fällt auf, dass das herkömmliche Parteiensystem der alten BRD, das nach 1990 noch um die PDS/Linkspartei ergänzt wurde, nun entgültig Geschichte ist. Aber auch das ist nur eine Oberflächlichkeit. Wenn man mal das Agieren der Parteien seit dem Sprengen der Koalition durch FDP und SPD im letzten November zu Ausgangspunkt nimmt, fällt auf, dass eine ideologische Blockbildung entlang der althergebrachten links-rechts-Trennung nicht gelingt. Das ist kein ganz neues Phänomen. Der (drohende) Untergang der Linkspartei/PDS ist maßgeblich darauf zurückzuführen, dass das, was man in Frankreich oder Italien eine „Mitte-Links-Regierung“ genannt hätte und hier unter dem Namen Rot-Rot-Grün, später Rot-Grün-Rot firmierte, in den letzten zehn Jahren nicht zustande kam.

Das die Hoffnung darauf, es ließe sich mit SPD und Grünen ein gesellschaftliches Reformprojekt für mehr Sozialstaatlichkeit anstoßen vergebens war, hätte klar sein können, wenn man sich an die Hartz-Reformen erinnert hätte, die Deutschland zum Billiglohnland machten. Bitter ist, dass der Kern dieser Reformen, wie sich heute zeigt, in weiten Teilen der Linken nicht verstanden wurde. Wurde ihre Einführung doch meistens als willkürlicher Verrat einer korrupten Par-

teiführung an den Idealen der Sozialdemokratie erklärt. Der Erklärung der damaligen SPD-Führung, man habe damit Deutschland aus einer existenziellen Krise geführt wurde in linken Kreisen wenig Aufmerksamkeit geschenkt. Doch dies wäre notwendig gewesen. Ist es doch die Aufgabe einer Regierung, den politische-rechtlich-bürokratischen Apparat so zu lenken, dass einerseits die einzelnen Akteure der nationalen Ökonomie ihren Wettbewerb untereinander in halbwegs zivilen Bahnen führen, gleichzeitig aber international möglichst gut abschneiden und andererseits die nationale Ökonomie als Ganzes in der internationalen Konkurrenz besteht.

Die technischen, ökonomischen, politischen und ökologischen Entwicklungen der letzten Jahrzehnte haben die Handlungsmöglichkeiten, die sich in diesem Rahmen für Regierungen ergeben drastisch eingeschränkt. Dass alle deutschen Regierungen der letzten Jahrzehnte auf das Konzept Exportweltmeister setzten, auf eine Industrie, die zu Lasten der Binnennachfrage für den internationalen Wettbewerb fitgemacht wurde, ist nicht das Resultat willkürlicher Entscheidungen, die auf ideologische Verblendung zurückzuführen waren, sondern dass nur so eine Aussicht bestand, in der internationalen Staatenkonkurrenz Bestand zu haben. Vor allem darauf dürfte es zurückzuführen sein, dass „linke“ Politik vor allem symbolische Politik geworden ist.

Die Ereignisse der letzten Jahre, vor allem das Aufkommen der Elektromobilität, der durch den Krieg in der Ukraine herbeigeführte Abbruch der wirtschaftlichen Beziehungen zu Russland und der Wandel Chinas von der verlängerten Werkbank des Westens bzw. einem Absatzgebiet für Automobil- und Maschinenbau zu einem eigenständigen wirtschaftlichen und geopolitischen Akteur haben nun das über die letzten Jahrzehnte entstandene deutsche polit-ökonomische System in eine massive Krise geführt. Vieles spricht dafür, dass die Verwerfungen, die derzeit das parlamentarische System durchziehen Ausdruck von Panik und Suchbewegungen inner-

# FSK-SOLI PARTY

BRING YOUR FRIENDS!

2 Floors Alles auf  
SPENDE TOMMYLA

29.03.20<sup>20</sup> - M1 Mokrystraße 1





# FEBRUAR

---

**SAMSTAG, 1.2.2025**

---

**09:00 Nichtrepräsentativer Pressespiegel - J'ADORno la critique**

“Was sind das für Zeiten, wo / Ein Gespräch über Bäume fast ein Verbrechen ist / Weil es ein Schweigen über so viele Untaten einschließt!” - (Bert B.) Zum samstäglichen Frühstück wollen wir uns tummeln in der objektiven Unvernunft von Berichterstattung und Presse des vorangegangenen Monats. Ohne Pressluft tauchen wir hinab in die seichten Tiefen der bürgerlichen Selbstvergewisserung und vergewissern uns unserer eigenen Verstrickung in das Verhängnis. Denn “[...] es ist keine Schönheit und kein Trost mehr außer in dem Blick, der aufs Grauen geht, ihm standhält und im ungemilderten Bewußtsein der Negativität die Möglichkeit des Besseren festhält.” J'(ADORno) la critique, ohne Filterkaffee. | [earlyearth@riseup.net](mailto:earlyearth@riseup.net) | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**12:00 Café com leite e pimenta**

Wir senden seit dem 25. April 1998 im Freiem Sender Kombinat über verschiedene Themen auf portugiesisch. Estamos desde 25 de Abril 1998 na rádio FSK em português. | [cafeleitepimenta@aol.de](mailto:cafeleitepimenta@aol.de)  
14:00 Funkpiratin mit Janne  
Seit 1998 findet monatlich am 1. Samstag die Sendung der Funkpiratin im FreienSenderKombinat in Hamburg statt. Damals noch bei Radio St. Paula. Mit großer Leidenschaft für Themen, die Gefühl, Mut und Gespür für ganz persönliche Erlebnisse beinhalten, lädt sie von Singer Songwriter über Modeblogger, bis hin zu DJs regelmäßig Studiogäste ein. | [lausch.braus@gmail.com](mailto:lausch.braus@gmail.com) | <https://www.facebook.com/LAUSCHUNDBRAUS> | [@jannefunkpiratin](https://www.instagram.com/jannefunkpiratin)

**17:00 Jazz oder nie**

**19:30 Antifa**

**20:00 Frequency Sessions**

Tauche ein in die Welt der Bassmusik mit Frequency Sessions – deiner monatlichen Portion Klangabenteuer! Es erwartet dich eine energiegeladene Reise durch das komplette Spektrum bassgetriebener Sounds. Von Drum & Bass über Halftime bis hin zu Breaks – wir liefern dir die frischesten Tracks der elektronischen Tanzmusik. Nickende Köpfe garantiert! Freu dich auf exklusive Interviews, Veranstaltungstermine, Guestmixes von aufstrebenden Künstler:innen und neue Sounds für dein

Ohr. Moderiert von Neoteric, deinem Guide durch die tiefen Frequenzen.

**23:00 Rock Bottom**

Progressive Rock, Hard Rock und Metal - Euch erwarten viele Neuerscheinungen, erlesene Klassiker und exklusive Interviews aus diesem musikalischen Spektrum. Weiteres zur Sendung findet Ihr unter: [www.rockbottom-music.de](http://www.rockbottom-music.de)

---

**SONNTAG, 2.2.2025**

---

**09:00 Radyo Metro:pool**

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türkiye 'li kadinlarin kanali. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**11:00 re[h]v[jo][l]te radio**

feminismsss on air mit nachrichten aus der stadt und der vergangenheit | <http://rehvollte.blogspot.eu>

**15:00 Autonom zu Haus**

**17:00 Radyo Azadi**

**19:00 das BRETtchen**

Info | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**20:00 Upsetting Station**

Die Studio F Ska und Reggae Sendung wieder mit einem buntem Feuerwerk jamaikanischer Musik: 60s Ska, Rocksteady und ein ganzer Rucksack voll mit Early Reggae. | <http://www.upsettingstation.tk>

**22:00 Leiden in guter Gesellschaft**

emotainment für das beschädigte leben. imitationen. sie können subversiv oder restaurativ, kunstvoll oder gähnend langweilig, täuschend echt oder auch ziemlich schlecht sein: nachahmung, plagiat, drag, double, wiederholung, blüte, cover-version, nachmacher\_in x, mimesis, kopie ohne original, prothese, fälschung, passing, look-alike, revival, billiger abklatsch, mimikry... ihr hört imitate in musik, theorie und prosa. [emotainment@gmx.net](mailto:emotainment@gmx.net)

**02:00 Nachtmix** [postbox@fsk-hh.orlr](mailto:postbox@fsk-hh.orlr) h cm MsAm184 T87



Interviews with bands and just great people from everywhere. Twice a month live on FSK Radio Hamburg 93.0 FM. | <https://www.mixcloud.com/itsallaboutpunkshow/> | [itsallaboutpunkshow@gmail.com](mailto:itsallaboutpunkshow@gmail.com)

#### **14:00 jenseits der geschlechtergrenzen**

trans\*feminism & queer theory...:.....  
intersektional sensibel...:..... | [fairies.cyborgs@gmx.net](mailto:fairies.cyborgs@gmx.net)

#### **15:30 Marxistische Wirtschaftswissenschaft - kann das weg oder nicht?**

Wir sprechen mit Prof. Johannes Jäger, Hochschule für Wirtschaft & Co, Wien. Was kann die heutige Volkswirtschaftslehre leisten, die in der Tradition der kritischen Theorie steht? Und was ist überhaupt die radikale Ökonomik? Warum kennt fast niemand Bowles, Gintis, Sraffa oder Boyer? Thomas spricht mit Johannes auch darüber, was dies für Wirtschaftsgerechtigkeit und politische Engagement bedeutet. Die Schatzinsel ist ein Beitrag von Goliathwatch. [www.goliathwatch.de](http://www.goliathwatch.de)

#### **16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

#### **17:00 Radio Urban Beat Flo**

#### **19:00 Schnauze voll**

Info | [redaktion@fsk-hh.org](mailto:redaktion@fsk-hh.org)

#### **20:00 recycling: Antiosteuropäischer Rassismus in Deutschland.**

Mit den beiden Autoren Jannis Panagiotidis und Hans Christian Petersen wollen wir über ihr Buch „Antiosteuropäischer Rassismus in Deutschland. Geschichte und Gegenwart“ sprechen. Im Klappentext heißt es „Gibt es in Deutschland Rassismus gegen Menschen aus dem östlichen Europa? Die Tradition der Abwertung ist lang und hatte historisch verheerende Konsequenzen. Sie endete nicht 1945, sondern wirkt bis heute fort. Zugleich stellt sie in der Rassismusforschung wie in anti-rassistischen Debatten nach wie vor eine auffällige Leerstelle dar. Dieses Buch bietet den ersten Überblick darüber, in welcher Form Menschen aus dem östlichen Europa in Deutschland Rassismus erlitten haben und bis heute erleiden. Zugleich stellt es ein Plädoyer für eine Osterweiterung der Rassismusdebatte dar, die überfällig ist.“

#### **22:00 Wutpilger Streifzüge**

<https://wutpilger.org/>

#### **23:00 AUSFLUG**

Musiksendung mit Jetzmann von Radio Gagarin. Die Musikauswahl ist nicht einem Genre verhaftet und wird u.U. von interessanten (Konzert/Kultur) -Veranstaltungen der folgenden Woche und vom persönlichen idiosynkratischen Geschmack

des Moderators bestimmt. Breite statt Tiefe! wöchentlich um 23 Uhr. | [jetzmann@web.de](mailto:jetzmann@web.de) | <https://www.mixcloud.com/jetzmann/>

#### **00:00 Maximum Rockroll Radio**

MRR Radio is a weekly radio show and podcast featuring DIY punk, garage rock, hardcore, and more from around the world. Our rotating cast of DJs picks the best of the best from our astounding, ever-growing vinyl archive - 55't records and counting! | <http://maximumrockroll.com/radio/>

#### **01:00 Night by radioarts**

Der Nachtmix mit Sets aus der Musikredaktion, woanders her oder Wiederholungssendungen der letzten Woche. | [postbox@fsk-hh.org](mailto:postbox@fsk-hh.org)

---

### **DIENSTAG, 4.2.2025**

---

#### **07:00 recycling** Wdh vom Vortag

#### **09:00 Das Brettchen** Vom Sonntag

#### **10:00 Wutpilger Streifzüge** Vom gestrigen Abend.

#### **11:00 Ausflug** Vom gestrigen Abend.

#### **12:00 Siesta Service der Redaktion 3**

#### **13:00 Die ganze Platte**

**14:00 archive & augenzeugen**

**15:00 radio gagarin - altbewährtes und neuheiten im mix**

Wiederholung der ersten Sendung des letzten Monats. | [gagarin@fsk-hh.org](mailto:gagarin@fsk-hh.org)

**17:00 Schwarze Klänge**

Die Dark-Wave / Dark-Electro - Sendung auf FSK! Jeden 1. Dienstag im Monat. | [schwarzeklaenge@gmx.net](mailto:schwarzeklaenge@gmx.net) | <http://www.schwarzeklaenge.de>

**19:00 Info Latina**

**20:00 Shalom Libertad**

**22:00 Honky Tonk Blues**

Hillbilly & Honky Tonk von anno dazumal bis vorgestern und Indie Country von heute direkt vom Plattenteller

**00:00 Nachtwache der Redaktion 3**

[redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**01:00 Schleife** [postbox@fsk-hh.org](mailto:postbox@fsk-hh.org)

---

## MITTWOCH, 5.2.2025

---

**07:00 Schnauze voll**

Vom Montag 19h | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**08:00 LxRadio - queerfeministische Sounds & Thoughts**

Wiederholung in den Morgen der Stadt. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**10:00 Radyo Metro:pool**

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türkiye 'li kadınların kanalı. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**12:00 Unpeeled**

**14:00 Hallenbaduniversität**

Die Freibadsaison ist eröffnet! Die erste Universität ohne Semesterferien! Und die ersten Seminare, die im Schwimmbecken stattfinden. – Mit den berühmten Siebenmeilen-Badelatschen sitzen wir in der Eisdielen der Abstraktion ... | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**15:00 TBA**

the finest in Reggae and African Music und aktuelle News/Infos/Termine

**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

**17:00 WortPong**

Immer aktuell und mit viel Musik von einmal rund um den Globus.

**19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam**

Für, gegen und aus Berlin. Und darüber hinaus. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**20:00 Machen.Sachen**

Die Tauschbox als Begegnungsort im Stadtteil intakt halten, sich beim Umgang mit Computern und Sprache unterstützen, (brache) Flächen und Orte erhalten und mit Leben füllen - Menschen, die solche Sachen machen kommen in dieser Sendung zu Wort. Sachen, die du machen kannst: anhören und auf Insta folgen: [machen.sachen.radio](https://www.machen.sachen.radio) | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**21:00 Multiplication de l'Amusement**

Neustes und Liebgewonnenes aus der französischen Musikszene. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**22:00 Quarantimes**

Die Nachschau: Emanzipatorisches und Widerständiges in Zeiten der Krone. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**23:00 Another Nice Mess Wundertüte**

Die monatliche Sendung von Marcelle van Hoof aus Amsterdam für FSK - jeden ersten Mittwoch im Monat. | [info@anothernicemess.com](mailto:info@anothernicemess.com) | <http://www.anothernicemess.com>

**01:00 Nachtprogramm** [postbox@fsk-hh.org](mailto:postbox@fsk-hh.org)

---

## DONNERSTAG, 6.2.2025

---

**07:00 concrete cracks**

Wiederholungssendung. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**09:00 Spezialoperation und Frieden - Die russische Linke gegen den Krieg - Linke und anarchistische Debatten**

Compilation verschiedener FSK Sendungen mit Ewgeniy Kasakow zum Ukraine Krieg.

**12:00 Siesta Service**

**13:00 Der globale Antisemitismus**

**14:00 MUNTU KAMÂA**

Wiederholung der Abendsendung. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**16:00 Alles Allen Kindern**

**17:00 Mondo Bizarro**

Zweistündiges Punk- und Hardcore-Magazin mit Neuigkeiten, Klassikern, Unbekanntem ... gespickt mit Konzerthinweisen und verpackt in Chaos und Leidenschaft! | <https://mondobizarro.de>

**19:00 Güncel Radyo**

**20:00 Halo Halo**

**22:00 metroheadmusic for metroheadpeople**

**00:00 metronight Nachtmix von den Metroheads**

**07:00 Info****08:00 Subjekt oder Objekt der Geschichte sein?**

Krieg. Klimawandel. Faschisierung. Flucht. Hunger. Inflation. Armut. Wir erleben eine Phase, in der die Sicherheit der globalisierten Welt vollends zu erodieren scheint. Vor zehn Jahren dachten nur wenige daran, daß die Welt auf einen Abgrund zutaumelt. Jene, die schon damals darauf hinwiesen, wurden als Alarmisten abgetan, die in ihrem Denken die Entwicklungen auf eine übertriebene Weise zuspitzen. Und heute? Das Wissen und das Bewußtsein für die Lage der Welt ist keine Spezialität jener Kritiker mehr. Alle können sehen, daß die Menschheit sich in einer desolaten Lage befindet. Es gibt vier Beiträge zu hören: — Gruppe Alea Leipzig (2024): "Zum schlechten Zustand der Welt" — Gruppe Alea Leipzig (2024): "Der Blick in die Welt" — Lothar Galow-Bergemann (Vortrag 2019): "Was ist eigentlich Kapitalismus?" — Dietmar Dath (2021): "Was muß sein? Über Freiheit, Zwang und Wissen im Kapitalismus und im Sozialismus" "Alle sind für Klimaschutz, aber die globale Erwärmung nimmt unaufhörlich zu. Alle sind für soziale Gerechtigkeit, aber Kinder- und Altersarmut wachsen. Alle wünschen sich mehr freie Zeit zum Leben, aber müssen immer mehr und länger arbeiten. Niemand will die Krise, aber keiner kriegt sie in den Griff. Wunsch und Wirklichkeit gehen so weit auseinander, weil das herrschende Wirtschaftssystem existentiellen Herausforderungen nicht gewachsen ist." Von Sachzwang fm - Querfunk Karlsruhe.

**10:00 The Bridge Radio****12:00 Dandelion FSK Show**

<https://www.dandelionradio.com/>

**14:00 Zeckenfunk&HempelsRadio**

Lübecker Beiträge | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Untenehmungen**

Die Dinge waren mit dem G20 spätestens - angekündigt.

**17:00 Weekly Operation: NoTV-Raps****19:00 Anti(Ra)²dio****20:00 Radio Ungawa****22:00 No Fish On Friday****00:00 Clap your Feet****06:00 SkaTime Musikschleife Offbeat am Morgen Vol. 75**

Offbeat am Morgen - für alle Nachtschwärmer\_innen, -arbeiter\_innen und Frühaufsteher\_innen: die SkaTime Musikschleife

10:00 Vortrag - Debatte - Thema - Kein Meinungs-stream

**12:00 Café com leite e pimenta**

Wir senden seit dem 25. April 1998 im Freiem Sender Kombinat über verschiedene Themen auf portugiesisch. Estamos desde 25 de Abril 1998 na rádio FSK em português. | [cafeleitepimenta@aol.de](mailto:cafeleitepimenta@aol.de)

**14:00 Akonda****17:00 Dr. Rhythm & Soul**

Soulful music for open minded music lovers!

**19:30 AntiFa****20:00 Lignas Music Box: FARBEN**

Der Frühling hält zaghaft Einzug und fügt dem gleichmäßig-grauverwaschenen Farbton der zurückliegenden Monate die ersten freundlichen Tup--D9en, -98 (er\_is(ts)-7.4 (.9 (rglei)11.wä)8.)hib (t)7.2 (d n

sen Farben in all ihren Abstufungen und Schattierungen feiert, von Perlgrau, diesem schmutzigen Weiss mit leichtem bläulichen Schimmer bis zum lakritze- oder schuhwichsfarbenen Schwarz, von Blutpfirsichrot bis zum metallisch schimmernden Pfauengrün, von einem tiefen Frostblau hin zum Goldocker und zum Schluss vielleicht ein paar Paukenschläge aus Zinnoberrot und Chromgelb. Die gesamte Farbpalette steht zur Verfügung, damit ihr musikalisch und auch textlich gedacht werden kann. Unter der Studionummer 432 500 46 kann jede Art von Musik zu und über Farben eingespielt werden. Aber vielleicht kommen wir auch dazu, Musik nach Farben zu hören, wie z.B. Kompositionen auf dem Farbenklavier, oder uns mit den unterschiedlichen Entwicklungen der Farblichtmusik zu befassen. Oder wir versuchen einen Farbspaziergang zu praktizieren, wie William Burroughs ihn vorschlägt: „Eine andere Übung, die sehr effektiv ist, ist das Gehen auf Farben. Suchen Sie sich alle Rottöne in einer Straße heraus und konzentrieren Sie sich nur auf rote Objekte – Ziegelsteine, Lampen, Pullover, Schilder. Wechseln Sie zu Grün, Blau, Orange, Gelb.“ Oder die Frage nach der schönsten Farbe der Welt zu stellen. Und mit dieser und all den anderen verwandeln wir den Äther über der Stadt in ein bunt schillerndes Fest aus Farben und Radiowellen und begrüßen eine andere Zeit. Anmerkungen und Kommentare an: [lmb@fsk-hh.org](mailto:lmb@fsk-hh.org) <https://www.facebook.com/LignasMusicbox> Zu hören auf FSK 93,0 MHz Antenne oder 101.4 MHz im Kabel. Livestream unter: <http://www.fsk-hh.org/livestream>. Anmerkungen und Kommentare an: [lmb@fsk-hh.org](mailto:lmb@fsk-hh.org)

### **23:00 Reizüberflutung 100 Tracks - Hörspielspecial!**

23-03h: "DER MARS Macht MOBIL & DIKTATOREN BEINE" - Ein interplanetares FSK Musikredaktionshörspiel in drei epischen Teilen mit viel toller Musik. Heute Teil 1: Wir schreiben das Jahr 2040. Eine tapfere Widerstandsgruppe setzt sich einem grausamen Diktator entgegen. Durch einen Zufall treffen sie auf die verstoßene Tochter des Diktators, die sich ihnen anschließt. Ein kleiner Teil des Widerstandes findet sich plötzlich auf einer Rakete zum Mars wieder. Werden sie den Mars sicher erreichen? 03-09h: "Reizüberflutung 60 Tracks" Afterhour Spacepartymix Live vom Raumschiff MR FSK Die Letzte Hoffnung!

---

## SONNTAG, 9.2.2025

---

### **09:00 Radyo Metro:pool**

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türkiye 'li kadınların kanalı. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

### **11:00 Sauti ya Nubia-Kemet**

Einmal im Monat wird es mit dieser Sendung um das Leben der Nubia-Kemet (Afrikaner) Gemeinschaften gehen: Ihre Organisationen, Unternehmertum, Interkommunikation und Beziehungen. Die Zukunft der Nubia-Kemet (Afrikaner) und den Nachkommen in der Diaspora. Die Sendung wird sich auf das gesellschaftliche Leben der Diaspora konzentrieren. Wir werden uns auch mit Unternehmern und Solchen treffen, die Ambitionen in diese Richtung haben. Darüber hinaus werden Sport, Kunst, Kultur und Politik zu unseren Themen gehören. Das ganze Leben also. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

### **13:00 Falando com... Im Gespräch mit...**

#### **15:00 Blickwinkel**

Wir organisieren uns. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

#### **17:00 Philippinische Frauengruppe e.V.**

[https://www.facebook.com/groups/963348107387577/about?locale=de\\_DE](https://www.facebook.com/groups/963348107387577/about?locale=de_DE)

#### **19:00 38c3 - Ein Rundgang über den Chaos Communication Congress 2024**

Eine Stunde reden im gehen. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

#### **20:00 Wo keins ist, ist eins - Diskussion über Dialektik. Adornos Dialektik der Moral. Negative Moralphilosophie und Moralkritik 11**

„Es sollte die Haltung der Philosophie sein, immer gleichzeitig für und gegen Moral zu sein.“ (Adorno, Vorlesung 1956/57) Wir setzen die Diskussion um den Fortschrittsbegriff Adornos und Blochs Differenzierung des Begriffs Fortschritts fort.

#### **22:00 UBRadio Salon # 830**

UB After School Favorites...

#### **00:00 Nachmtix**

---

## MONTAG, 10.2.2025

---

#### **06:00 Dandelion FSK show**

<https://www.dandelionradio.com/>

#### **08:00 Radyo Metro:pool**

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türkiye 'li kadınların kanalı. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

#### **10:00 Sauti ya Nubia-Kemet Wdh. vom Vortag**

#### **12:00 SUBjektiv**

Für dieses 3-Akkorde-Fachmagazin stöbern M.sen und El Nico in Musikarchiven und ihren Platten-

sammlungen, feinste Melodien freizuschaukeln. Mit ihren musikalischen Präferenzen und Intoleranzen stehen sie für einen Punk-Funk mit verlässlicher Attitüde und schwankendem Killernietenfaktor. [mr@fsk-hh.org](mailto:mr@fsk-hh.org) | <http://www.subjektiv.net>

**14:00 Radio Jonbesh - راديو جنبش**

We are talking about asylum seekers. Who is an asylum seeker? Asylum problems. Their problems in the European Union. On the rights and problems of homosexuals and political activists whose lives are in danger in Iran, under the rule of the Islamic Republic and the law of Islam. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**15:00 nnfm**

“Die Frage, ob dem menschlichen Denken gegenständige Wahrheit zukomme - ist keine Frage der Theorie, sondern eine praktische Frage. In der Praxis muß der Mensch die Wahrheit, i.e. die Wirklichkeit und Macht, Diesseitigkeit seines Denkens beweisen.” | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

**17:00 Radio Urban Beat Flo****19:00 Schnauze voll**

Info | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**20:00 Dünnes Eis**

Euer Klimamagazin im FSK - Jetzt einmal im Monat montags um 20h. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**22:00 Ittys Radioséance**

@ittyminchesta

**23:00 AUSFLUG**

Breite statt Tiefe! wöchentlich um 23 Uhr. | [jetzmann@web.de](mailto:jetzmann@web.de) | <https://www.mixcloud.com/jetzmann/>

**00:00 Maximum Rocknroll Radio**

MRR Radio is a weekly radio show and podcast featuring DIY punk, garage rock, hardcore, and more from around the world. Our rotating cast of DJs picks the best of the best from our astounding, ever-growing vinyl archive - 55't records and counting! | <http://maximumrocknroll.com/radio/>

**01:00 Night by radioarts**

Der Nachtmix mit Sets aus der Musikredaktion, woanders her oder Wiederholungssendungen der letzten Woche. | [postbox@fsk-hh.org](mailto:postbox@fsk-hh.org)

**07:00 Dünnes Eis**

Vom gestrigen Abend

**09:00 nnfm**

vom Vortag.

**10:00 Ittys Radioséance**

Vom gestrigen Abend.

**11:00 Ausflug**

Vom gestrigen Abend.

**12:00 Siesta Service der Redaktion 3****13:00 Die ganze Platte****14:00 Indian Vibes**

<http://www.radiox.de/sendungen/indian-vibes>

**16:00 Toxic Medicine, Babies****17:00 Радио Доброго Вечора - Radio Dobroho Wätschora**

Stunde 1: Querbeet zum Neujahr - Rock und Bal-laden. Stunde 2: Unplugged - akustische Versionen älterer Titel und Lieder, die schon im Original “unplugged” sind. Tracklisten, Links auf YouTube-Playlists zu den Sendungen gibt es hier: <https://deutsch-ukrainischer-kulturverein.de/radio-dobroho-waetschora-auf-fsk> | [mr@fsk-hh.org](mailto:mr@fsk-hh.org)

**19:00 Info Latina****20:00 Parlons-En**

Sendereihe für politische Themen aus Afrika und der Diaspora. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**22:00 Reizüberflutung - Lables Special****00:00 Nachtwache der Redaktion 3**

[redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**01:00 Schleife**

[postbox@fsk-hh.org](mailto:postbox@fsk-hh.org)

**07:00 Schnauze voll**

Vom Montag 19h | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**08:00 Das Moische Postone Legacy Project**

Als Theoretiker beschäftigte sich Moische Postone mit Kapitalismus, Antisemitismus und dem Zusammenhang zwischen beidem. Bekannt wurde er außerdem für seine Texte über die deutsche Linke, deren Umgang mit Antisemitismus und der NS-Vergangenheit er immer wieder kritisierte. Postone verstarb 2018. Vor kurzem hat das Moische Postone Legacy Project seine Arbeit aufgenommen. <https://www.moishepostone.org/> Dort entnehmen wir: “The first set of recordings that we are sharing, titled “Capital Vol.1 Review,” is drawn from one such review from January 2015. We hope that it provides

a clear introduction to some of the core concerns of his reading and his theory. It is in three parts and approximately seven hours long in total." Heute mit der dritten Sequenz.

#### 10:00 Radyo Metro:pool

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türkiye 'li kadınlarin kanali. | redaktion3@fsk-hh.org

#### 12:00 Radio Ungawa

Die letzte Sendung vom Band

#### 14:00 zikkig

redaktion3@fsk-hh.org

#### 15:00 TBA

the finest in Reggae and African Music und aktuelle News/Infos/Termine

#### 16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

#### 17:00 Bildende Computer - Chaos Experience

Digitalemotainment gibt's immer noch; hier soll zwischen 0 und 1 die 5G Ableitung im Kontext von Vaterlandsverrat aufgespürt sein. | redaktion3@fsk-hh.org

#### 19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

Für, gegen und aus Berlin. Und darüber hinaus. | redaktion3@fsk-hh.org

#### 20:00 17grad

Abendzeitung | redaktion3@fsk-hh.org | Mitschnitte, Infos, Termine unter <http://17grad.net>

#### 21:00 Tortenboden

Straßenradio - Tortenboden ist der Untergrund. Einmal im Monat reden wir über die Straße mit der Erwartung, sie wird sich bewegen. Diskutieren und Rezitieren: Torte essend Hamburgs Straßenmagazin vor Augen im Sinn. | redaktion3@fsk-hh.org

#### 22:00 Hirntod

#### 23:00 Grenzfall

#### 01:00 Nachtprogramm

---

**DONNERSTAG, 13.2.2025**

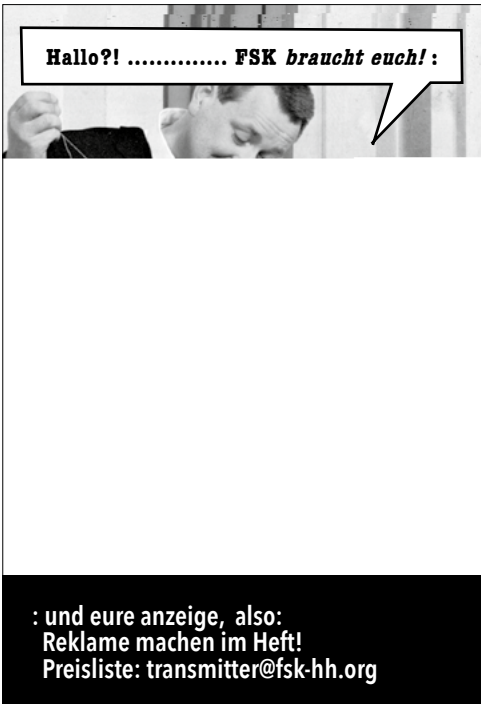
---

#### 09:00 Frequency Sessions.

#### 12:00 Siesta Service

#### 13:00 Hafenradio ist Schüler\*innenradio

#### 14:00 Die Macht der Machtlosen - Lesung beim BBK ...



**Hallo?! ..... FSK braucht euch! :**

**: und eure anzeige, also:  
Reklame machen im Heft!  
Preisliste: [transmitter@fsk-hh.org](mailto:transmitter@fsk-hh.org)**



“Wer schob die größten positiven historischen Entwicklungen an? Nicht Präsidenten, Fürsten, Könige, CEOs, Magnaten, auch nicht Revolutionsführer, „berühmte Denker“ oder Hochgebildete. Es waren einfache Leute, die heute kaum jemand kennt.”  
... Vortragsmitschnitt vom 15.12.2024. Position ist eine Reihe des BBK Hamburg (Berufsverband bildender Künstlerinnen und Künstler). <https://www.bbk-hamburg.de/position-loel-zwecker-die-macht-der-machtlosen/>

#### 16:00 Alles Allen Kindern

**17:00 neopostdadasurrealpunkshow**

**19:00 Güncel Radyo**

**20:00 Achsensprung - das Filmmagazin Folge 54:**

**Voyeurismus**

Über Begehren im Film und das Begehrliche am Bild. [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org) | [narration-schwerkraft@riseup.net](mailto:narration-schwerkraft@riseup.net)

**22:00 metroheadmusic for metroheadpeople**

**00:00 metronight**

Nachtmix von den Metroheads des Abends

---

**FREITAG, 14.2.2025**

---

**07:00 Info**

**08:00 Gestörtes Vertrauen – die Grenzen innereuropäischer Rechtshilfe**

Aufzeichnung der Podiumsdiskussion zu den Auslieferungen nach Ungarn im so genannten „Budapest-Komplex“ wegen des Vorwurfes der Beteiligung an Protesten gegen einen internationalen rechtsextremen Aufmarsch in Ungarn im Februar 2023.

Dr. Cuno Tarfusser, ehemaliger Richter und stellvertretender Präsident des Internationalen Strafgerichtshofes in Den Haag, italienischer Staatsanwalt Prof. Dr. Dr. h.c. Martin Heger, Lehrstuhl für Strafrecht, Strafprozessrecht, Europäisches Strafrecht und Neuere Rechtsgeschichte an der Humboldt-Universität zu Berlin Rechtsanwalt Sven Richwin, Berlin, Verteidiger der bereits nach Ungarn ausgelieferten Maja T. Journalistin Sugárka Sielaff, Hungarologin, Berichterstattung für Arte, NDR, Die Zeit und Eurotopics, ausgezeichnet mit dem alternativen Medienpreis „Medienkritik“ Moderation: Rechtsanwalt Dieter Magsam, Hamburg Veranstaltung vom 9. Januar des Lehrstuhles für Deutsches, Europäisches & Internationales Strafrecht, Strafprozessrecht & Digitalisierungsrecht, Prof. Dr. Kai Cornelius im Rahmen der Reihe „Hamburger Forum zum Strafrecht“.

**10:00 LPG (A) - Löwenzahn**

Politik von, für und gegen Schleswig-Holstein. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**12:00 Dandelion FSK show**

<https://www.dandelionradio.com/>

**14:00 Die Insulaner**

das unkonventionelle Radio-Duo bestehend aus Eribertus Zack und Lenny Lensen bietet eine einzigartige Mischung aus Musik, spontanen Lach- und Sachgeschichten und überraschenden Einblicken in allerhand Themen von Interesse. Es ist Freitag! Ohne klare Linie, dafür mit Charme und

Witz, nehmen sie euch mit auf eine gedankliche Auszeit. Einschalten und treiben lassen.

**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

**17:00 Shoutout Show**

Die Shoutout Show, kurz SOS, ein Radio Blau Original, ist ein Hilfe- und Zwischenruf aus Sachsen in Sachen Deuschrap. Leider ist die kommerzielle Hip Hop Kultur zum (größten) Teil misogyner und homophober Quatsch. Aber der Untergrund brodeln und die Perlentaucher Timon und Balduin suchen für Euch alle zwei Wochen (mit Ost-Nord-Zeitverschiebung) die alternativen Highlights und die mainstreamingen Fails heraus. Da kann schon mal eine kleine Plauderei zustande kommen. Unterhaltsame Ratespiele und politische Rants dürfen natürlich auch nicht zu kurz kommen.

**19:00 Anti(Ra)²dio**

**20:00 30 Jahre radio gagarin - altbewährtes und neuheiten im mix**

Altbewährtes und Neuheiten aus den Bereichen industrial, noise, ambient, drone, experimentelle rockmusik, improvisierte musik, elektro-akustik und neuer klassik. Wie immer sind ein paar Tage später unsere Sendungen auf [www.mixcloud.com/RadioGagarin/](http://www.mixcloud.com/RadioGagarin/) nachzuhören.

**22:00 Doctore Xyramat**

Doctore Xyramat – eine Stunde - neue Veröffentlichungen – überwiegend Experiment und Electronica – von Frauen oder Frauen in männlicher Begleitung oder queere Personen – präsentiert von Xyramat - You're welcome to listen! | [soundcloud.com/xyramat](http://soundcloud.com/xyramat) | [mixcloud.com/DocXyr](http://mixcloud.com/DocXyr)

**23:00 Contra Olas XII - [modus:synth]**

Contra Olas (spanisch für die Gegenwellen) In der Sendung geht es um subkulturelle Musikgenres, die seit den 70er Jahren bis zur Gegenwart die Underground Nacht und Musikszene außerhalb des Mainstreams geprägt haben. Contra Olas freut sich DJs aus Kollektiven der Hamburg subkulturellen Musikszene als Gäst\*innen zu empfangen. Im Februar mit [modus:synth], ein DJ- und Veranstaltungskollektiv aus Hamburg, das seit 2022 existiert. Musikalisch liegt der Hauptfokus auf an den 80ern orientierten Synthesizersounds irgendwo zwischen Synth Wave, Italo Disco und EBM, tatsächlich sind Genregrenzen aber egal und es landet auf dem Plattenteller, was Beine zum zappeln bringt und zugänglich genug ist, um dem Anspruch "Nerdige Musik (auch) für Nicht-Nerds" gerecht zu werden. Nebenbei veranstaltet [modus:synth] in unregelmäßigen Abständen auch Konzerte mal mehr, mal weniger bekannter Bands und Solo-Künstler\*innen, war aber auch in die Organisation des "Ja aber nein"-Minimal-Festi-

vals 2024 im Molotow involviert. Mehr über sie: [https://linktr.ee/modus\\_synth](https://linktr.ee/modus_synth) | [mr@fsk-hh.org](mailto:mr@fsk-hh.org) | [@la\\_karpio](https://soundcloud.com/paolo-mes-n) | <https://soundcloud.com/paolo-mes-n>

## **02:00 Nachtmix | Special | Die gagarin-tapes**

es gibt in den archiven der ehemaligen und jetzigen radio gagarin maker\*innen, noch tapes von den ersten sendungen. Euch erwartet die erste gagarin sendung ever, ein interview mit wolfgang müller von der tödlichen doris und jeweils eine sendung über dilettanten und plagiaristen. Viel spaß! | [gagarin@fsk-hh.org](mailto:gagarin@fsk-hh.org)

---

## **SAMSTAG, 15.2.2025**

---

### **10:00 MOTIVATION 2.0**

### **12:00 Café com leite e pimenta**

### **14:00 ¡Despertó!**

Las señales abiertas de América Latina - Die offenen Frequenzen Lateinamerikas | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

### **16:00 Fatafindougou Radio Show / Laro Logan**

#### **Sounddetective**

"Yey week's done n in need for some experimental vibes to make it till tonight? Laro looks out for lovely electronixs and other stuff, post-conceptual cloudy talking, some poetry, sparks of fire, queer pitfalls & sabotage, xx" (Laro Logan Sounddetective) or "Its all about African Empowerment to make our ancient roots stronger, about the arts and the culture for the African people to feel home. And against the law" (DJ Tali, Fatafindougou Radio Show) | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

### **18:00 Multiplication de l'Amusement**

### **19:00 Café Alerta - das Antifamagazin aus**

#### **Neumünster**

[redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org) | <https://freiesradio-nms.de/>

### **20:00 ASIO Overload**

### **22:00 rewind!]<<[**

Bass und Breakbeatradio mit Gästen live im Studio. Infos und alle Sendungen auf [www.rewindradio.de](http://www.rewindradio.de). Let's get funky, let's get BASS. | <http://www.rewindradio.de>

---

## **SONNTAG, 16.2.2025**

---

### **09:00 Radyo Metro:pool**

### **11:00 das brett**

### **15:00 LxRadio - queere feministische Sounds & Thoughts**

Das LxRadio bietet euch einen monatlichen Ein-

blick in ein Herzensthema unserer Wahl aus queer-feministischer Perspektive. Mal offensichtlich, mal überraschend, mal evergreen, mal brandaktuell, aber immer queer und am Sonntag. Neben Interviews mit Kompliz\*innen, coolen Polittexten, die die Welt kennen sollte, und Hintergrundinfos zu unserem jeweiligen Themenschwerpunkt präsentieren wir euch auch richtig nice Musik aller Styles plus einen Punksong des Monats, Buchtipps, Newsflash, Kunst aufs Ohr und was uns sonst noch an Rubriken einfällt. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

### **17:00 Radyo Azadi**

### **19:00 Reporter Inklusiv**

<https://www.mixcloud.com/nikolaZ-prod%C3%B6hl/>

### **20:00 Monomal & Muttermahl TV**

### **22:00 Funkdefekt**

Das ex-Freiberger, nun Wienerische Krach- und Störformat: Magazin, Features, Soundpieces - experimentelle Musik. funkdefekt. GEMA-frei und damit dauerhaft nachhörbar.... Koproduktion von Radio Orange und Radio Dreyeckland | <https://www.instagram.com/funkdefekt/> | [funkdefekt@rdl.de](mailto:funkdefekt@rdl.de)

### **23:00 Redaktion für bürgerliche Kunstmusik aus dem Archiv**

Die Redaktion für bürgerliche Kunstmusik hat 2024 ihre Sendung eingestellt. Die Musikredaktion bedankt sich für über 20 Jahre Klangbeispiel! Es werden aber ab Januar an dieser Stelle weiterhin Archivsendungen gespielt werden. | <https://www.fsk-rbk.de/archiv.html>

### **02:00 Nachtmix**

---

## **MONTAG, 17.2.2025**

---

### **06:00 Dandelion FSK show**

<https://www.dandelionradio.com/>

### **08:00 Radyo Metro:pool**

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türkiye 'li kadınların kanali. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

### **10:00 das brett**

wiederholung aus dem studio f

### **12:00 Zonic Radio Show**

Thematisch frei zwischen Musik, Literatur und Kunst. | <https://www.zonic-online.de/index.php?radio>

### **14:00 jenseits der geschlechtergrenzen**

trans\*feminism & queer theory.....:.....:.....  
intersektional sensibel.....:.....:..... | [fairies.cyb-orgs@gmx.net](mailto:fairies.cyb-orgs@gmx.net)

### **15:30 Redaktion 3 OPEN SPACE**



## 16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

## 17:00 neue Musik aus China

nMaCh präsentiert Euch das Beste und anderes von Altem und aus Neuerscheinungen aus der VR, Taiwan, HK, Macao und angrenzenden Regionen und Staaten. Mal in Mixform, oft thematisch. Interviews, Konzerttips, Film- und Buchbesprechungen gibt es auch. | [doyoulikechinesemusic@fsk-hh.org](mailto:doyoulikechinesemusic@fsk-hh.org)

## 19:00 Schnauze voll

Info | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

## 20:00 Tamizdat-Radio

Wir sind Migrant\*innen und Geflüchtete aus Russland und wollen ganz offen über die kulturelle und politische Situation in Russland, Deutschland und der Welt sprechen. Wir werden auf Englisch sprechen, aber manchmal auch Russisch und Deutsch mischen. Begleitet werden unsere Diskussionen von Underground- und nicht-kommerzieller Musik, die man sonst kaum zu hören bekommt. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

## 21:00 FAR Away

## 22:00 Der lächelnde Hase - Künstler\*innengespräche

mit Carsten Rabe und Madeleine Lauw. Jede Folge ist ein\*e Hamburger Künstler\*in zu Gast. Diese ist primär visuell erfahrbar, Radio jedoch auditiv. Wie soll das also funktionieren: eine Radiosendung über Kunst? Doch genau darin liegt unser Interesse: Gemeinsam mit den Künstler\*innen über ihre Kunst zu sprechen. Durch die gemeinsame Betrachtung von auserwählten Kunstwerken der Gäste kommen wir über den künstlerischen Schaffensprozeß ins Gespräch: über die Hintergründe der Arbeit, über Inspiration und Motivation, über künstlerische Arbeitsweisen. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

## 23:00 AUSFLUG

Musik, Konzert, Kultur. Breite statt Tiefe! wöchentlich um 23 Uhr. | [jetzmann@web.de](mailto:jetzmann@web.de) | <https://www.mixcloud.com/jetzmann/>

## 00:00 Maximum Rocknroll Radio

MRR Radio is a weekly radio show and podcast featuring DIY punk, garage rock, hardcore, and more from around the world. Our rotating cast of DJs picks the best of the best from our astounding, ever-growing vinyl archive - 55't records and counting! | <http://maximumrocknroll.com/radio/>

## 01:00 Night by radioarts

Der Nachtmix mit Sets aus der Musikredaktion, woanders her oder Wiederholungssendungen der letzten Woche. | [postbox@fsk-hh.org](mailto:postbox@fsk-hh.org)

---

## DIENSTAG, 18.2.2025

---

## 07:00 Tamizdat-Radio

Vom gestrigen Abend | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

## 08:00 FAR away

## 09:00 Radio Jonbesh - راديو جنبش

Wiederholung | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

## 10:00 Der lächelnde Hase

Am Morgen vom Abend. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

## 11:00 Ausflug

Vom gestrigen Abend.

## 12:00 Siesta Service der Redaktion 3

## 13:00 Die ganze Platte

## 14:00 Mrs. Pepsteins Welt

>im neonlicht trocknen deine tränen nicht< Austauschsendung von Radio Blau. <http://mrspepstein.blogspot.com>

## 16:00 Sexy Kapitalismus

Eine Austauschsendung vom FRS - Freies Radio für Stuttgart. | <https://www.mixcloud.com/sexykapi/>

## 17:00 musica obscura

Bei musica obscura fischen Daniel und Leslie obscure Musikstücke aus den Tiefen des Internets und reden darüber. Dabei geht es in jeder Sendung um ein anderes Genre.

## 19:00 Info Latina

## 20:00 Ich bin ein Hamburger

The fresh magazine show by medium-rare Hamburgers for raw Hamburgers who are new to the city. News, topical discussion, cultural events, German language lessons, and music requests. There's plenty for you to chew on! | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

## 22:00 It's All About Punk Show

Show about new and old underground punk music. Reviews on local punk scenes, festivals, shows.

## 00:00 Nachtwache der Redaktion 3

[redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

## 01:00 Schleife

[postbox@fsk-hh.org](mailto:postbox@fsk-hh.org)

---

## MITTWOCH, 19.2.2025

---

## 07:00 Schnauze voll

Vom Montag 19h | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

## 08:00 Inkasso Hasso

## 10:00 Radyo Metro:pool

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türkiye 'li kadınların kanalı. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

## 12:00 Upsetting Station

Die letzte Sendung vom Band

## 14:00 17grad

Zum angenehmen Nachmittag | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org) | <http://www.17grad.net>

## 15:00 TBA

the finest in Reggae and African Music und aktuelle News/Infos/Termine

## 16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

## 17:00 aufgeladen und bereit

\*\*\*silence can break your heart\*\*\* | Dandy-Pop, Punk-Elegance and Wow-wild-Drinking! | [mw@aufgeladenundbereit.com](mailto:mw@aufgeladenundbereit.com) | <http://www.aufgeladenundbereit.com>

## 19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

Für, gegen und aus Berlin. Und darüber hinaus. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

## 20:00 »Bildet Banden – Vorstellung der buchbranchenweiten Initiative Verlage gegen Rechts«

**Bildet Banden – Vorstellung der buchbranchenweiten Initiative »Verlage gegen Rechts«**



Die Initiative Verlage gegen Rechts stellt menschenfeindlichem Populismus eine Kultur des Respekts entgegen. Sie steht für hochkarätige Diskussionspanels, Positionierungskampagnen im Buchhandel, bunte Aktionen wie Plakate gegen Rechts. Engagierte erzählen von der Arbeit, Erfolgen, weiteren Vorhaben. Aufzeichnung vom 7. Dezember des vergangenen Jahres im Rahmen der Buchmesse der Liste unabhängiger Verlage Hamburg, LuV. <https://www.luv-hh.de> | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

## 21:00 Vorlese - Aus Kultur, Politik und Wissenschaft.

## 22:00 Quarantimes

## 23:00 Moontower

Die Sendung Moontower liegt verborgen im Zwielicht und ist ein musikalisches Labor, das verborgene und unkonventionellere Musik in den Fokus nimmt. Fließend zwischen Vinyl Sets, Soundscapes und neuen Releases aus der Sub- und Clubkultur. Es soll ein auditiver Raum entstehen, der zwischen Genrengrenzen schwebt, offen für Kollaborationen ist und zum Abschweiften einlädt.

## 01:00 Nachtprogramm

---

## DONNERSTAG, 20.2.2025

---

## 09:00 Loretta Leselampe

Buch und Bücher | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

## 12:00 Siesta Service

## 13:00 Wutpilger Streifzüge

Aus Weimar | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org) | <http://spektakel.blogspot.de> | <http://www.aergernis.org/index.php/wutpilger-streifzuege/>

## 14:00 Free Wheel

A magazine program featuring stories, radio plays and music, in English. Broadcast every 3rd Thursday afternoon from 14:00-16:00 and every 4th Thursday evening from 20:00-22:00. Sit back, relax and enjoy! | <http://www.archive.org/bookmarks/FREE%20WHEEL>

## 16:00 Alles Allen Kindern

## 17:00 Mondo Bizarro

Zweistündiges Punk- und Hardcore-Magazin oder Special mit Neuigkeiten, Klassikern, Unbekanntem & Interviews.. gespickt mit Konzerthinweisen und verpackt in Chaos und Leidenschaft! | <https://mondobizarro.de>

## 19:00 Güncel Radyo

## 20:00 luxusprekariatsluxus - die steinhäuserin und ihr alltag

hörbar machen was geht mit dem rücken an der wand - oder mit dem kopf vor eben dieser... | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org) | <http://zomia.blogspot.de>

## 22:00 metronight: Uschi FM

93.0 megamiez / K12C . dritter Do im Monat 22.00 h til open end

## 00:00 metronight

Der Nachtmix von den Metroheads des Abends

**WIR SIND ALLE FSK!**  
**#foerdermitgliedschaft**

**07:00 Info**

**08:00 Ist die Polizei ein Problem? - Ist die Polizei das Problem?**

Veranstaltungsmitschnitt vom 12. Dezember des vergangenen Jahres: ... "Ist die Polizei reformierbar? Lässt sich durch andere Ausbildung mehr Fingerspitzengefühl für verschiedene Situationen und Menschen entwickeln oder ist es vergebliche Liebesmüh' und das übliche Agieren am einfachsten weil unkompliziertesten? Ist Befehl Befehl und eine eigene Meinung nicht gewollt? Hat der Beruf Grenzen und die Möglichkeiten für eigene Moral? Lässt sich Korpsgeist aufbrechen? Wie wichtig ist die Polizei für das System?" Podium Konrad Erben (Kriminologe und Sozialarbeiter) Gerrit Onken (Strafverteidiger und Fußballfan) Vertreterinnen von Cop Watch Ein Anarchist.

**10:00 The Bridge Radio**

**12:00 Dandelion FSK show**

**14:00 Flensburg-Rendsburg-Neumünster**

Freies Radio aus Schleswig Holstein; jetzt nicht länger ätherisches Randgebiet. <https://radio-fratz.de/> <https://freiesradio-nms.de/> | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org) | <http://www.freie-radios-sh.org/>

**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

**17:00 Weekly Operation: No TV-Raps**

Nachmittagsmagazin der Musikredaktion

**19:00 Anti(Ra)dio**

**20:00 Soul Stew**

"Soul Stew" präsentiert seit nun schon über 16 Jahren begeisternde Musik aus dem großen Umfeld des Soul - von den Anfängen im Gos3.4747(o)11.5 3n6.9 (t60ei)3r[(3 (sieos5ßt57 (e.(.2 (, a)3 (s)5 (d)-2i)-5.9mu).

Mix aktueller Musik aus fast allen Genres. Hörprobe gefällig? <https://soundcloud.com/stephan-kn-ble> | <http://www.facebook.com/fskunpeeled>

## 22:00 Blues Explosion

### 00:00 nokogiribiki

infos zur sendung: <http://nokogiribiki.tumblr.com/>

### 02:00 Nachtmix

---

## MONTAG, 24.2.2025

---

### 06:00 Dandelion FSK show

### 08:00 Radyo Metro:pool

### 10:00 17grad [www.17grad.net](http://www.17grad.net)

### 12:00 Rock Bottom

Wiederholung der aktuellen Sendung.

### 14:00 durch die nachmittag macht Pause

Wir befinden uns noch in unserer dreimonatigen Produktions-Pause in der wir frühere Sendungen wiederholen (Dez'24, Jan'25, Feb'25) und somit leider erst wieder im März 2025 telefonisch im Studio1 erreichbar.

### 16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

### 17:00 Marthas Plattenkiste

Die Sendung nennt sich "Marthas Plattenkiste". Neben der Platte an sich verbindet die Radiosendung unterschiedliche Genres und Sound Fragmente miteinander, die immer wieder Räume aufspannen, in denen man herzliche gerne abtauchen kann. Speziell die Genres Dub-Techno, Bossa Nova und Trip Hop finden immer ihren Weg in die Sendung.

Darüber hinaus gibt es natürlich noch viele andere Musikrichtungen, die gespielt werden. Neben der Musik an sich gibt es auch ab und zu kleine Interviews mit aktuellen Künstler\*innen aus Hamburg, und das ein oder andere Soundexperiment wird

präsentiert. Kommt gern herein und hört Marthas Plattenkiste jeden vierten Montag im Monat von 12 bis 14 Uhr. :)

### 19:00 Radio Radau

Keine Lust mehr auf Nachrichten, die vom Polizeibericht abschreiben? Wir auch nicht! Hier hört ihr einmal die Woche, was in Hamburg und anderswo unter dem Radar passiert. Ein gegenöffentliches Medium, das von uns als Gruppe im FSK, aber auch durch Text- und Sprach-Nachrichten, Anrufe, Interviews und Co. von euch gestaltet wird. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

### 20:00 Beates Ampel: Die verpasste Weihnachtssendung 2024

Im Interview stehen Eva Knapp mit ihren Erzählungen aus über 30zig Jahren aus der Altenpflege. Karin L. aus Darmstadt mit einer erfolgreichen europäischen Solidaritätskampagne aus Italien [www.vivavittoria.it](http://www.vivavittoria.it), zur europaweiten Unterstützung der Frauenhäuser und gegen Gewalt gegen Frauen. Bericht über die Kollegin Britta J. aus Hamburg, die als Justiziarin der Freien und Hansestadt Hamburg, gegen ihre mittelbare geschlechtliche Diskriminierung im Eingruppierungsverfahren klagt. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

### 22:00 Snippets

Monatliches EduTainment für die Seele. Beiträge und Musik, die wir für relevant halten. Schnipp Schnapp. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

### 23:00 AUSFLUG

Musiksendung mit Jetzmann von Radio Gagarin. <https://www.mixcloud.com/jetzmann/>

### 00:00 Maximum Rocknroll Radio MRR

Radio is a weekly radio show and podcast featuring DIY punk, garage rock, harΩdcore, and more from around the world.

### 01:00 Night by radioarts

Der Nachtmix mit Sets aus der Musikredaktion, woanders her oder Wiederholungssendungen der letzten Woche. | [postbox@fsk-hh.org](mailto:postbox@fsk-hh.org)

---

## DIENSTAG, 25.2.2025

---

### 07:00 Beates Ampel

Vom gestrigen Abend | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

### 09:00 Redaktion 3 OPEN SPACE

### 10:00 Snippets

Am Morgen vom Abend. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

### 11:00 Ausflug

Vom gestrigen Abend.

### 12:00 Siesta Service der Redaktion 3

### 13:00 Die ganze Platte

**LESEN, WAS ANDERE  
NICHT WISSEN WOLLEN**

**konkret**

Jeden Monat neu am Kiosk  
[konkret-magazin.de](http://konkret-magazin.de)

**14:00 Refugee Radio Network / MIGRANTPOLITAN RADIO**

MIGRANTPOLIT | ISM hinterfragt Grenzen jeder Art. Es zeigt uns, dass die globale Mobilität von Körpern, Kapital und Daten miteinander in Zusammenhang stehen.

**16:00 Tipkin**

Eine Austauschsendung von Radio Blau in Leipzig. | <http://public-ip.org>

**17:00 Hörsturz**

**19:00 Info Latina**

**20:00 zikkig**

Texte gegen die herrschenden Zwecke in Demokratie und Marktwirtschaft. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**21:00 Antisemitismus von Links - Die Explosion des globalen Antisemitismus CXVIII**

Wir setzen bei der Auseinandersetzung mit dem Antisemitismus die zweite Phase des Nationalsozialismus der Massenvernichtung 39-45 fort, Saul Friedländer, zusammen mit Peter Longerich weiterhin als Kompass des Antisemitismus im Nationalsozialismus nutzend, fort. Wir bewegen uns hin zur Phase wo der Zusammenhang mit dem Überfall auf die Sowjetunion für die Massenvernichtung bedeutsam wird.

**22:00 The TMRW show**

Welcome to the TMRW show. Bringing you the best sounds from across the globe of yesterday, today and TMRW.

**00:00 Nachtwache der Redaktion 3**

**01:00 Schleife**

---

**MITTWOCH, 26.2.2025**

---

**07:00 Radio Radau** Vom Montag

**08:00 Kaffeehausdilettant\*n**

D[\*] Dilettant[\*in] übt eine Sache um ihrer selbst willen aus [...] Dabei mag er[\*sie] durchaus vollendete Kenntnisse und Fertigkeiten erlangt haben.” --Wiki. Manchmal fachkundig, manchmal nur neugierig, häufig experimentell und immer mehr Probleme als Lösungen findend, nähern sich die Kaffeehausdilettant\_innen spannenden, komplizierten, kontroversen Themen an. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**10:00 Radyo Metro:pool**

**12:00 Soul Stew**

**14:00 südnordfunk**

Monatliche Magazinsendung des iz3w. Perspektiven aus dem Globalen Süden. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org) | <https://www.iz3w.org>

**15:00 TBA**

the finest in Reggae and African Music und aktuelle News/Infos/Termine

**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

**17:00 TimeOut - This Is Pop No. 140**

Heute werden wieder - unter dem Motto This Is Pop - neue Alben vorgestellt. Zwei Stunden gefüllt mit (Post)Punk, New Wave, Indie, Gitarrenpop, Balkanbeats und was sonst noch passt, z.B. Konzerttipps.

**19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam**

Für, gegen und aus Berlin. Und darüber hinaus. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**20:00 MUNTU KAMÃA**

MUNTU KAMÃA ist eine Sendung die über Afrikanische Geschichte und Kultur spricht. Die Geschichte vor der Okkupation des Kontinents soll erörtert werden und bei Bedarf werden wir Parallelen zur Aktualität ziehen. Unsere Gäste sind live im Studio oder nehmen per Telefon teil. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**22:00 fiction for fairies & cyborgs**

trans, queer, crip Literatur und Leben.....vielfach zu queeren Beziehungsweisen und Care-Praktiken, Fem\_me/Butch Geschichte und Geschichten und genderphil Erotik.....fairies.cyborgs@gmx.net

**00:00 Moon.**

queer & trans loving night talk, talk & some music. fairies.cyborgs@gmx.net

---

**DONNERSTAG, 27.2.2025**

---

**07:00 durch die nachmittag**

zur Wiederholung | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**09:00 Anti(Ra)²dio**

**12:00 Siesta Service**

**13:00 „Wahnhafter Faschismus – Rationaler Liberalismus?“**

»Der linksliberale Umberto Eco und der Gesellschaftskritiker Herbert Marcuse stimmen in ihren Analysen überein, wenn sie den Faschismus als Irrationalismus charakterisieren. Differiert werden ihre Auffassungen, wenn Marcuse dem Einbruch des Irrationalen in den Liberalismus nachspürt; wenn er den Faschismus als vom Liberalismus »erzeugt«, vielleicht sogar als dessen »eigene Vollendung« auffasst. Ist der Faschismus der absolute Gegensatz der bestehenden Ordnung oder deren Enthemmung, Brutalisierung, also »Ernstfall ihrer Normalität«? Gegenwärtig, so Ebermann, haben wir es eher mit einem Weg der reaktionären Ausprägung der De-

mokratie als mit ihrer faschistischen Abschaffung zu tun.« Vortrag von Thomas Ebermann auf der Act Now - Konferenz gegen Rechts am 16. und 17. November 2024.



**16:00 Alles Allen Kindern**

**17:00 neopostdadasurrealpunkshow**

**19:00 Güncel Radyo**

**20:00 FREE WHEEL**

A magazine program featuring stories, radio plays and music, in English.

**22:00 metroheadmusic for metroheadpeople**

info@metroheadmusic.net | <http://metroheadmusic.wordpress.com>

**00:00 metronight**

Nachtmix der Metroheads des Vorabends

---

## FREITAG, 28.2.2025

---

**07:00 Corax-FSK Morgenmagazin**

Aus gutem Grund in gutem Hause. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org) | <http://radiocorax.de>

**10:00 Radiobücherkiste**

Neue und neueste Bücher vorgestellt: Philosophie, Kunst, Gesellschaftstheorie etc. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**12:00 Dandelion FSK show**

**14:00 Narration & Schwerkraft**

... verfolgt eine antipropagandistische Agenda. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org) | [narration-schwerkraft@riseup.net](mailto:narration-schwerkraft@riseup.net)

**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

**17:00 Future Classics**

“Future Classics” is a radio show on the uncommercial radio stations “Radio Blau” ([www.radioblau.de](http://www.radioblau.de)) in Leipzig and “Radio Corax” ([www.959.radiocorax.de](http://www.959.radiocorax.de)) in Halle Germany.

Uncle Corn aka Conikt tries to create the classics of tomorrow by playing new and fresh material. But he also tell the younger folks about hip hop history and so he play some all time classics too. Mostly focused on Hip Hop he supports especially artists and releases which came out on vinyl. <https://www.mixcloud.com/futureclassics/>

**18:00 Musikredaktion**

... another opportunity ...

**19:00 Anti(Ra)²dio**

**20:00 Radio Gagarin**

**22:00 Sound Get Mashup**

---

## SAMSTAG, 1.3.2025

---

**09:00 Nichtrepräsentativer Pressespiegel - J'ADORno la critique**

**12:00 Café com leite e pimenta**

**14:00 Funkpiratin mit Janne**

**17:00 Jazz oder nie**

**19:30 Antifa**

**20:00 Frequency Sessions**

Tauche ein in die Welt der Bassmusik mit Frequency Sessions – deiner monatlichen Portion Klangabenteuer! Es erwartet dich eine energiegeladene Reise durch das komplette Spektrum bassgetriebener Sounds. Nickende Köpfe garantiert! Freu dich auf exklusive Interviews, Veranstaltungstermine, Guestmixes von aufstrebenden Künstler:innen und neue Sounds für dein Ohr. Moderiert von Neoteric, deinem Guide durch die tiefen Frequenzen.

**23:00 Rock Bottom**

Progressive Rock, Hard Rock und Metal - Euch erwarten viele Neuerscheinungen, erlesene Klassiker und exklusive Interviews aus diesem musikalischen Spektrum. Weiteres zur Sendung findet Ihr unter: [www.rockbottom-music.de](http://www.rockbottom-music.de)

---

## SONNTAG, 2.3.2025

---

**09:00 Radyo Metro:pool**

**11:00 re[h]v[jo][l]te radio**

**15:00 Autonom zu Haus**

**17:00 Radyo Azadi**

**19:00 das BRETChen**

**20:00 Upsetting Station**

**22:00 Leiden in guter Gesellschaft**

**02:00 Nachtmix**

---

## MONTAG, 3.3.2025

---

**06:00 Dandelion FSK show**

<https://www.dandelionradio.com/>

**08:00 Radyo Metro:pool**

**10:00 re[h]v[jo][l]te radio**

12:00 It's All About Punk Show

14:00 jenseits der geschlechtergrenzen

15:30 Vermögenssteuern - was wirklich (nicht) dagegen spricht

Der Fakten-Check zur Debatte um #TaxTheRich. Gesa und Thomas kommentieren die aktuellen Gegenargumente, um die Steuern auf Überreiche zu erhöhen. Ein Beitrag von Goliathwatch. Die Shownotes unter [www.goliathwatch.de](http://www.goliathwatch.de)

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

17:00 Radio Urban Beat Flo

19:00 Schnauze voll

20:00 recycling: 7. Oktober, Rackets und Antisemitismus.

Mit Thorsten Fuchshuber wollen wir unsere Sendungen zum 7. Oktober fortführen und ergänzen, indem wir uns auf die raketenförmige Organisation der Hamas und deren Antisemitismus konzentrieren.

22:00 Wutpilger Streifzüge

<https://wutpilger.org/>

23:00 AUSFLUG

00:00 Maximum Rocknroll Radio

01:00 Night by radioarts

---

## DIENSTAG, 4.3.2025

---

07:00 recycling

09:00 Das Brettchen

10:00 Wutpilger Streifzüge

11:00 Ausflug

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Die ganze Platte

14:00 archive & augenzeugen

15:00 radio gagarin - altbewährtes und neuheiten im mix

17:00 Schwarze Klänge

19:00 Info Latina

20:00 Shalom Libertad

22:00 Honky Tonk Blues

00:00 Nachtwache der Redaktion 3

01:00 Schleife

---

## MITTWOCH, 5.3.2025

---

07:00 Schnauze voll

08:00 LxRadio - queere feministische Sounds & Thoughts

10:00 Radyo Metro:pool

12:00 Unpeeled

14:00 Hallenbaduniversität

15:00 TBA

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 WortPong

19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

20:00 Antisemitismus von Links Karl Kautsky: »Rasse und Judentum (1914)« 21:00 Multiplication de l'Amusement

22:00 Quarantimes

23:00 Another Nice Mess Wundertüte

01:00 Nachtprogramm

---

## DONNERSTAG, 6.3.2025

---

07:00 concrete cracks

09:00 »Deutsche Arbeit«: Vom Fleiß für das Volk zum Fleiß für den Standort + Manifest gegen die Arbeit

12:00 Siesta Service

13:00 Der globale Antisemitismus

14:00 MUNTU KAMÂA

16:00 Alles Allen Kindern

17:00 Mondo Bizarro

19:00 Güncel Radyo

20:00 Halo Halo

22:00 metroheadmusic for metroheadpeople

00:00 metronight

---

## FREITAG, 7.3.2025

---

08:00 Identitäre Barbarei - Stolz und Ehre, Djihad und Neue Rechte

Von Sachzwang fm - Querfunk Karlsruhe. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

10:00 The Bridge Radio

12:00 Dandelion FSK Show

14:00 Zeckenfunk&HempelsRadio

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Untenehmungen  
17:00 Weekly Operation: NoTV-Raps  
19:00 Anti(Ra)²dio  
20:00 Radio Ungawa  
22:00 No Fish On Friday  
00:00 Clap your Feet

---

### SAMSTAG, 8.3.2025

---

06:00 TimeOut Musikschleife No. 101  
10:00 Vortrag - Debatte - Thema - Kein Meinungsstream  
12:00 Café com leite e pimenta  
14:00 Akonda  
17:00 Dr. Rhythm & Soul  
19:30 AntiFa  
20:00 Lignas Music Box: ORDNUNG UND CHAOS

Idee wieder auf, als er ein tragbares Museum schuf, in dem er ausschließlich Reproduktionen seiner Werke versammelte. Ein überzeugender Gedanke, das Lebenswerk in einem Koffer unterzubringen (vielleicht auch als von vornherein erstrebenswertes Ziel). Noch schöner wäre es allerdings, könnte man gleich alle Dinge des Lebens in ihm versammeln. Eine Ordnung schiene zumindest in greifbarer Nähe. Und sie wäre mobil, hätte keinen festen Ort, wäre eben auf einen Koffer beschränkt. Aber natürlich müsste sie gut geplant sein (der vergebliche Versuch angestrebter Perfektion, wie sie nicht nur für die manischen Gefangenen von Zugfahrplänen, Wettervorhersagen, Benimmordnungen oder der EU- Cookie-Richtlinie gilt). Oder aber leichthändig improvisiert, denn „Leute, die alles bedenken, ehe sie einen Schritt tun, werden ihr Leben auf einem Bein verbringen“ (Anthony de Mello). Wir streifen daher nicht nur den anstehenden Frühjahrsputz, die unendliche Anzahl der Dinge (die darauf warten, gezählt und „geordnet“ zu werden), das Leben als Simplify-your-Life-Entwurf („besitze nicht mehr als 100 Dinge“), die Kunstfertigkeit auf einem Bein zu gehen und natürlich das Chaos, das überall lauert und nur nur darauf wartet, Mann und Maus, Koffer und Ding und alle Versuche einer Ordnung gleich wieder zu verschlingen. Aber zuvor soll es uns noch glücken, nicht nur passende Musik zum Thema zu spielen, sondern auch ein Telefon mit der Rufnummer 432 500 46 in Gang zu setzen, um Erzählungen und Musik über Ordnung und Chaos in den grauschleirigen Äther über der Stadt zu übertragen – natürlich in der Vorahnung, dass trotz aller gegenteiligen Bemühungen am Ende die Entropie die Obhand gewinnen wird. Anmerkungen und Kommentare an: [lmb@fsk-hh.org](mailto:lmb@fsk-hh.org) <https://www.facebook.com/LignasMusicbox>

23:00 Reizüberflutung 100 Tracks

---

### SONNTAG, 9.3.2025

---

09:00 Radyo Metro:pool  
11:00 Sauti ya Nubia-Kemet  
13:00 Falando com... Im Gespräch mit...  
15:00 Blickwinkel

Der Gott des Alten Testaments brauchte sechs Tage, um die Welt zu erschaffen und ihr eine erste Ordnung zu geben. Der Mensch hingegen wird bereits in eine bestehende Ordnung hineingeboren und hat trotzdem zeitlebens seine Mühen, immer wieder erneut Struktur in das Chaos zu bringen oder umgekehrt, vorhandene Strukturen wieder aufzubrechen (ein Vorgang, den man auch Revolution nennen könnte). Allerdings führt jede grundsätzliche Veränderung dazu, dass die nun eingetretene „Unordnung“ gleich mittels neuer Strukturen in eine (vermeintlich) sichere Form überführt werden muss. Man könnte mutmaßen, dass die Vielzahl und die Dynamik der zu Tage tretenden Dinge, die ihr Eigenleben zu entfalten beginnen, mithin ein Grund für das sofortige Auftreten konterrevolutionärer Ordnungsregimes ist. „Alles, was ich getan habe, lässt sich in einen kleinen Koffer packen“, soll Marcel Duchamp einmal gesagt haben, Und griff diese



20:00 Wo keins ist, ist eins - Diskussion über Dialektik. Adornos Dialektik der Moral. Negative Moralphilosophie und Moralkritik 12  
Wir setzen die Diskussion um den Fortschrittsbegriff Adornos und Blochs Differenzierung des Begriffs Fortschritt fort, um moralkritische bzw. negativ-moralphilosophischen Aspekte herauszuarbeiten.

22:00 UBRadio Salon # 832

00:00 Nachmtix

---

### MONTAG, 10.3.2025

---

06:00 Dandelion FSK show

08:00 Radyo Metro:pool

10:00 Sauti ya Nubia-Kemet

12:00 SUBjektiv

14:00 Radio Jonbesh - راديو جنبش

15:00 nrfm

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 Radio Urban Beat Flo

19:00 Schnauze voll

20:00 Dünnes Eis

22:00 Ittys Radioséance

23:00 AUSFLUG

00:00 Maximum Rocknroll Radio

01:00 Night by radioarts

---

### DIENSTAG, 11.3.2025

---

07:00 Dünnes Eis

09:00 nrfm

10:00 Ittys Radioséance

11:00 Ausflug

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Die ganze Platte

14:00 Indian Vibes

16:00 Toxic Medicine, Babies

17:00 Радіо Доброго Вечора - Radio Dobroho Wätschora

Stunde 1: Unplugged - akustische Versionen älterer Titel und Lieder, die schon im Original "unplugged" sind. Stunde 2: to be announced Tracklisten, Links auf Youtube-Playlists zu den Sendungen gibt es hier: <https://deutsch-ukrainischer-kulturverein.de/radio-dobroho-waetschora-auf-fsk> | [mr@fsk-hh.org](mailto:mr@fsk-hh.org)

19:00 Info Latina

20:00 Parlons-En

22:00 Reizüberflutung - Lables Special

00:00 Nachtwache der Redaktion 3

01:00 Schleife

---

### MITTWOCH, 12.3.2025

---

07:00 Schnauze voll

08:00 Das Moische Postone Legacy Project

10:00 Radyo Metro:pool

12:00 Radio Ungawa

14:00 elektru

15:00 TBA

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 Bildende Computer - Chaos Experience

19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

20:00 17grad

21:00 Tortenboden

22:00 Hirntod

23:00 Grenzfall

01:00 Nachtprogramm

---

### DONNERSTAG, 13.3.2025

---

09:00 Frequency Sessions

12:00 Siesta Service

13:00 Hafenradio ist Schüler\*innenradio

14:00 Kritik der Soziologie

Die Soziologie, die Wissenschaft vom logos der sozietas, verhält sich paradox zu ihrem Gegenstand: sie untersucht gesellschaftliche Phänomene und Strukturen, indem sie gesellschaftliche Verhältnisse voraussetzt. Daher ist ihr nicht der Geist des Widerspruchs, sondern der Geist der Anpassung und des Autoritarismus immanent. Vortrag von Gerhard Stapelfeldt.

16:00 Alles Allen Kindern

17:00 neopostdadasurrealpunkshow

19:00 Güncel Radyo

20:00 Achsensprung - das Filmmagazin. Folge 19:

Linkes Kino

Linkes Kino? Was soll das denn sein? Propaganda? Didaktischer Kitsch? Vielleicht. Vielleicht aber auch nicht. (Wiederholung vom Januar 2022).

22:00 metroheadmusic for metroheadpeople  
00:00 metronight

---

**FREITAG, 14.3.2025**

---

**08:00 Kapitalistische Krise und Naturschranke**

Vortrag von Claus Peter Ortlieb, erstmalig bei uns im August 2022.

**10:00 LPG (A) – Löwenzahn**

**12:00 Dandelion FSK show**

**14:00 Nach den Wahlen.**

Oktober 2019: AfD-Mitbegründer und Normallisierer des Deutschtums Lucke kehrt an die Uni Hamburg zurück. Der Maulwurf der Vernunft widmet diesem Vorgang die damalige Sendung.

**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

**17:00 Shoutout Show**

**19:00 Anti(Ra)²dio**

**20:00 30 Jahre radio gagarin - altbewährtes und neuheiten im mix**

**22:00 Doctore Xyramat**

Doctore Xyramat – eine Stunde - neue Veröffentlichungen – überwiegend Experiment und Electronica – von Frauen oder Frauen in männlicher Begleitung oder queere Personen – präsentiert von Xyramat - You're welcome to listen! | soundcloud.com/xyramat | mixcloud.com/DocXyr

**23:00 Contra Olas XIII - keos | Nuit Blanche**

Contra Olas freut sich seit Februar Djs aus Kollektiven der Hamburg subkulturellen Musikszene als Gäst\*innen zu empfangen. Diesmal mit keos von Nuit Blanche keos ist Musikerin, Techno/Electronica Produzentin, DJ und co- veranstaltet Nuit Blanche seit 2022. Mehr über sie: <https://linktr.ee/keos.is.keos> Nuit blanche (in französischer Umgangssprache: »schlaflose Nacht«; »eine Nacht durchmachen«) ist eine Partyreihe an wechselnden Orten und ein DIY non-profit queeres Kollektiv, das queeren Artists und DJs einen Raum anbietet, um ihre Performances und Musik mit der queeren Community zu teilen. Von Dark-Cosmic Disco, über EBM, Electroclash und Synth-Punk bis zu Hypnotic Techno. | [mr@fsk-hh.org](mailto:mr@fsk-hh.org) | [@la\\_karpio](https://soundcloud.com/paolo-mes-n) | <https://soundcloud.com/paolo-mes-n>

**02:00 Nachtmix**

---

**SAMSTAG, 15.3.2025**

---

**10:00 MOTIVATION 2.0**

**12:00 Café com leite e pimenta**

**14:00 ¡Despertó!**

**16:00 Akonda Kids Radio**

Kinder on air | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**18:00 Multiplication de l'Amusement**

**19:00 Café Alerta – das Antifamagazin aus Neumünster**

**20:00 ASIO Overload**

**22:00 rewind! [<<]**

Bass und Breakbeatradio mit Gästen live im Studio. Infos und alle Sendungen auf [www.rewindradio.de](http://www.rewindradio.de). Let's get funky, let's get BASS. | <http://www.rewindradio.de>

---

**SONNTAG, 16.3.2025**

---

**09:00 Radyo Metro:pool**

**11:00 das brett**

**15:00 LxRadio - queerfeministische Sounds & Thoughts**

**17:00 Radyo Azadi**

**19:00 Reporter Inklusiv**

<https://www.mixcloud.com/nikolai-prod%C3%B6hl/>

**20:00 Monomal & Muttermahl TV**

**22:00 Funkdefekt**

Das ex-Freiberger, nun Wienerische Krach- und Störformat: Magazin, Features, Soundpieces - experimentelle Musik. Koproduktion von Radio Orange und Radio Dreyeckland | <https://www.instagram.com/funkdefekt/> | [funkdefekt@rdl.de](mailto:funkdefekt@rdl.de)

**23:00 Redaktion für bürgerliche Kunstmusik aus dem Archiv**

**02:00 Nachtmix**

---

**MONTAG, 17.3.2025**

---

**06:00 Dandelion FSK show**

**08:00 Radyo Metro:pool**

**10:00 das brett**

**12:00 Zonic Radio Show**

**14:00 Jenseits der Geschlechtergrenzen**

**15:30 Redaktion 3 OPEN SPACE**

**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

## 17:00 neue Musik aus China

doyoulikechinesemusic@fsk-hh.org

## 19:00 Schnauze voll

## 20:00 Tamizdat-Radio

## 21:00 FAR Away

Welcome to FAR Away – the latest radio series by Hamburg's Feminist Anti-War Resistance (FAR). We are a queer anarchist collective that loves memes and giggles as much as we despise authoritarian regimes. Our collective is part of the Feminist Anti-War Resistance Movement, which began in Russia in response to the full-scale invasion of Ukraine. We're bringing you an extraordinary lineup of voices: activists from Ukraine, Belarus, Russia, and beyond. Together, we're taking on patriarchy, authoritarianism, and every other -ism that fuels oppression. And while these are heavy topics, we're not here to weigh you down. Resistance thrives on hope, humor, and connection, and we're packing plenty of all three. So, whether you're a seasoned activist or just someone wondering why the world feels like it's run by an evil villain with a bad haircut, this show is for you. Stay tuned for new episodes, and remember: solidarity is our superpower, humor is our secret weapon, and together, we're unstoppable.

**22:00 Der lächelnde Hase - Künstler\*innengespräche** mit Carsten Rabe und Madeleine Lauw. Jede Folge ist ein\*e Hamburger Künstler\*in zu Gast. Durch die gemeinsame Betrachtung von auserwählten Kunstwerken der Gäste kommen wir über den künstlerischen Schaffensprozeß ins Gespräch: über die Hintergründe der Arbeit, über Inspiration und Motivation, über künstlerische Arbeitsweisen. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

## 23:00 AUSFLUG

## 00:00 Maximum Rocknroll Radio

## 01:00 Night by radioarts

## 19:00 Info Latina

## 20:00 Ich bin ein Hamburger

## 22:00 It's All About Punk Show

## 00:00 Nachtwache der Redaktion 3

## 01:00 Schleife

---

## MITTWOCH, 19.3.2025

---

## 07:00 Schnauze voll

## 08:00 Inkasso Hasso

## 10:00 Radyo Metro:pool

## 12:00 Upsetting Station

## 14:00 17grad

## 15:00 TBA

## 16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

## 17:00 aufgeladen und bereit

## 19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

## 20:00 Kämpfe in der Druckindustrie in den 1970er Jahren, Teil 1: Abschied vom Bleisatz

Hamburg ist in den 1970-er Jahren eine Hochburg der Verlage und Druckereien mit vielen Beschäftigten. Aber es zeichnet sich ein Umbruch ab: die Einführung der elektronischen Textverarbeitung. In den Betrieben findet eine Mobilisierung für den Erhalt der Arbeitsplätze statt. Der Ortsvorstand der IG Druck und Papier befürchtet die Kontrolle zu verlieren und reagiert mit Gewerkschaftsausschlüssen. Insgesamt 28 Gewerkschafter werden in den Jahren 1974 bis 1978 ausgeschlossen. Jetzt steht ein neuer Umbruch bevor: die Einführung von KI. Davon betroffen sind vor allem Redakteurinnen und Redakteure. (MPZ Salon vom 20.11.2024 Teil 2 am 31.3., 22 Uhr) <https://mpz-hamburg.de/> | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

## 21:00 Vorlese - Aus Kultur, Politik und Wissenschaft.

## 22:00 Quarantimes

## 23:00 Moontower

## 01:00 Nachtprogramm

---

## DONNERSTAG, 20.3.2025

---

## 09:00 Loretas Leselampe

## 12:00 Siesta Service

## 13:00 Wutpilger Streifzüge

## 14:00 Free Wheel

## 16:00 Alles Allen Kindern

---

## DIENSTAG, 18.3.2025

---

## 07:00 Tamizdat-Radio

## 08:00 FAR away

## 09:00 Radio Jonbesh - راديو جنبش

## 10:00 Der lächelnde Hase

## 11:00 Ausflug

## 12:00 Siesta Service der Redaktion 3

## 13:00 Die ganze Platte

## 14:00 Mrs. Pepsteins Welt

## 16:00 Sexy Kapitalismus

## 17:00 musica obscura

17:00 Mondo Bizarro  
19:00 Güncel Radyo  
20:00 luxusprekariatsluxus - die steinhäuserin und ihr alltag  
22:00 metronight: Uschi FM  
00:00 metronight

---

**FREITAG, 21.3.2025**

---

07:00 Info  
08:00 Gestörtes Vertrauen – die Grenzen innereuropäischer Rechtshilfe II  
Aufzeichnung der Folgeveranstaltung zu den sog. Budapest Verfahren, <https://www.basc.news/> | redaktion3@fsk-hh.org  
10:00 The Bridge Radio  
12:00 Dandelion FSK show  
14:00 Flensburg-Rendsburg-Neumünster  
16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen  
17:00 Weekly Operation: No TV-Raps  
19:00 Anti(Ra)dio  
20:00 Soul Stew  
»Soul Stew« präsentiert seit nun schon über 16 Jahren begeisterte Musik aus dem großen Umfeld des Soul - von den Anfängen im Gospel über 60er Sound (Northern Soul) bis hin zu Modern Soul und - dem heutigen - R&B. Darüber gibt es inhaltliche Auseinandersetzung mit dem Genre. Das betrifft z.B. aktuelle Vermarktungsstrategien, heutige finanzielle und rechtliche Situation alter Soul-Helden, Rassismus und Auseinandersetzung mit Produktionsweisen. | <http://orgienpost.de/topics/music-please/soul-stew-radio-show/>  
22:00 klingding  
00:00 Electronic Jam  
02:00 Nachtmix

---

**SAMSTAG, 22.3.2025**

---

10:00 Qalam & Totak  
12:00 Café com leite e pimenta  
14:00 Akonda  
17:00 Biff Bang Pow 60's Radio  
18:00 SkaTime FS-Ska Nr. 219  
19:30 Antifa

20:00 Loretta Leselampe  
23:00 The Rambler  
01:00 Reizüberflutung in da Mix

---

**SONNTAG, 23.3.2025**

---

09:00 Radyo Metro:pool  
11:00 17grad  
15:00 waiting for programm  
GV bitte melden <https://das-gaengeviertel.info/programm/aktuelles-programm.html>  
17:00 concrete cracks #12 rechte raumproduktionen  
der aufstieg der radikalen rechten ist eng mit konkreten räumlichkeiten, raumvorstellungen und praktiken verknüpft. wir wollen mit vertreter:innen des autor:innenkollektivs "terra-r" über ihr buch "das ende rechter räume. zu territorialisierungen der radikalen rechten" sprechen und logiken, politiken und machterhältnisse rechter raumproduktionen in und über die stadt hinaus beleuchten. | <https://www.dampfboot-verlag.de/de/product/das-ende-rechter-raeume> | redaktion3@fsk-hh.org  
19:00 Romano Radio  
Realisierung und Moderation: Roma Community Action Group - für Roma Solidarität! | redaktion3@fsk-hh.org  
20:00 Unpeeled!  
22:00 Blues Explosion  
00:00 nokogiribiki  
02:00 Nachtmix

---

**MONTAG, 24.3.2025**

---

06:00 Dandelion FSK show  
08:00 Radyo Metro:pool  
10:00 17grad  
12:00 Rock Bottom  
14:00 durch die nachmittag  
Heiter Weiter. Linksradikal. Zurück aus dem Pausenmodus. Live aus dem Studio 1 des Freien Sender Kombinars.  
16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen  
17:00 Marthas Plattenkiste  
19:00 Radio Radau  
20:00 Beates Ampel: Stadtteilgespräch Ottensen aus den späten 70zigern  
Die Buchhandlung Nautilus befand sich zuletzt in

der Friedensallee 7 in den Zeiseshallen. Renate Fink führte als Inhaberin diese besondere und gepflegte Buchhandlung in Ottensen seit 1978 bis 2013 gemeinsam mit ihrem Lebensgefährten Thorwald Proll. Damals so sagen beide, war Ottensen ein unbeachtetes Arbeiter\*innenviertel. Die SPD in Hamburg plante mit ihrem Bürgermeister Hans-Ulrich Klose den radikalen Umbau von Ottensen. Wie wurde daraus eines der teuersten Hamburger Wohnviertel? Und welchen Widerstand gab es seiner Zeit bis heute gegen die strukturelle Gewalt der Gentrifizierung in Altona? Da Renate und Thorwald große Literat\*innen sind, plaudern wir auch über Literatur. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

## 22:00 Snippets

Monatliches EduTainment für die Seele. Beiträge und Musik, die wir für relevant halten. Schnipp Schnapp. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

## 23:00 AUSFLUG

### 00:00 Maximum Rocknroll Radio

### 01:00 Night by radioarts

---

## DIENSTAG, 25.3.2025

---

### 07:00 Beates Ampel

### 09:00 Städte neu erfinden: die Vision der Fab Cities-Position.

Klimakrise, Ressourcenkrise, soziale Krise, neue Kriege: Die Gegenwart ist eine Zumutung. Business as usual funktioniert nicht mehr. Das Konzept der Fab City bietet eine Lösung, die über „Green New Deals“ hinausgeht. Aufzeichnung aus der BBK Reihe ‚Position‘ im November 2024. | <https://www.bbk-hamburg.de/position-staedte-neu-erfinden-die-vision-der-fab-citiesposition/>

### 10:00 Snippets

### 11:00 Ausflug

### 12:00 Siesta Service der Redaktion 3

### 13:00 Die ganze Platte

### 14:00 Refugee Radio Network / MIGRANTPOLITAN RADIO

### 16:00 Tipkin

### 17:00 Hörsturz

### 19:00 Info Latina

### 20:00 zikkig

Texte gegen die herrschenden Zwecke in Demokratie und Marktwirtschaft. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

### 21:00 Antisemitismus von Links - Die Explosion des globalen Antisemitismus CXVIX

Wir setzen bei der Auseinandersetzung mit dem

Antisemitismus die Auseinandersetzung mit der Vernichtung der sowjetischen Juden ab 1941 fort.

### 22:00 The TMRW show

### 00:00 Nachtwache der Redaktion 3

### 01:00 Schleife

---

## MITTWOCH, 26.3.2025

---

### 07:00 Radio Radau

### 08:00 Kaffeehausdilettant\*in

### 10:00 Radyo Metro:pool

### 12:00 Soul Stew

### 14:00 Grüne Rote - Elemente eines emanzipatorischen ökologischen Marxismus

Text von Peter Bierl eingelesen von ‚dünnem Eis‘. Der Text ist erschienen bei associazione delle talpe, Bremen, Maulwurfsarbeit VII. ([https://talpe.org/files/maulwurfsarbeit\\_vii.pdf](https://talpe.org/files/maulwurfsarbeit_vii.pdf)) | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

### 15:00 TBA

### 16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

### 17:00 TimeOut - This Is Pop No. 141

Heute werden wieder - unter dem Motto This Is Pop - neue Alben vorgestellt. Zwei Stunden gefüllt mit (Post)Punk, New Wave, Indie, Gitarrenpop, Balkanbeats und was sonst noch passt, z.B. Konzerttipps.

### 19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

### 20:00 MUNTU KAMÂA

### 22:00 fiction for fairies & cyborgs

### 00:00 Moon. queer & trans loving night

---

## DONNERSTAG, 27.3.2025

---

### 07:00 durch die nachmittag

### 09:00 Anti(Ra)dio

### 12:00 Siesta Service

### 13:00 süd nordfunk

Monatliche Magazinsendung des iz3w. Perspektiven aus dem Globalen Süden. | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org) | <https://www.iz3w.org>

### 14:00 Thinking Marx: 2 Stunden von, mit und über Moishe Postone

Moishe Postone liefert aufbauend auf die Marxschen Kritik der politischen Ökonomie eine bemerkenswerte Kritik des traditionellen Marxismus, welcher immer wieder versucht, die Gründe für das Elend in der Gesellschaft in der Sphäre der Distribution zu finden, und eine herausragende Kritik des

modernen Antisemitismus als einer besonders gefährlichen Form des Fetischs. (Wiederholung einer Sendung von Projekt-r aus 2011.)

**16:00 Alles Allen Kindern**

**17:00 neopostdadasurrealpunkshow**

**19:00 Güncel Radyo**

**20:00 FREE WHEEL**

**22:00 metroheadmusic for metroheadpeople**

**00:00 metronight**

---

### FREITAG, 28.3.2025

---

**07:00 Corax-FSK Morgenmagazin**

**10:00 Radiobücherkiste**

**12:00 Dandelion FSK show**

**14:00 Narration & Schwerkraft**

Warten. Über Diskriminierung und Unterdrückung durch Langeweile und Monotonie. (Wiederholung vom Oktober 2021). | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org) | [narration-schwerkraft@riseup.net](mailto:narration-schwerkraft@riseup.net)

**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

**17:00 Future Classics**

**18:00 Musikredaktion**

**19:00 Anti(Ra)dio**

**20:00 Radio Gagarin**

**22:00 Sound Get Mashup**

**00:00 Wiseup**

---

### SAMSTAG, 29.3.2025

---

**10:00 Redaktion 3 OPEN SPACE**

**12:00 Café com leite e pimenta**

**14:00 Spezialoperation und Frieden - Die russische Linke gegen den Krieg - Linke und anarchistische Debatten**

Compilation verschiedener FSK Sendungen mit Ewgeniy Kasakow zum Ukraine Krieg. <https://diebuchmacherei.de/produkt/sterben-und-sterben-lassen/> | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**17:00 ZUKUNFTSWERKSTATT**

**DIVERSITY CHECK OST/WEST**

**19:00 Kritik deutscher Zustände - Geschichte des Nationalsozialistischen Untergrunds**

Vortrag von Katharina König-Preuss bei der *associazione delle talpe*, Bremen aus 2019.

**20:00 Musikredaktion**

**22:00 Musikredaktion**

---

### SONNTAG, 30.3.2025

---

**09:00 Radyo Metro:pool**

**11:00 Studio F- Fünfter Sonntag**

ein Thema, ein Tag - Studio F nimmt sich die Zeit...

**20:00 No Name No Shame It's Just A Game**

**22:00 Musikredaktion**

This could be Your Space! ...

**00:00 Nachtmix**

---

### MONTAG, 31.3.2025

---

**06:00 Dandelion FSK show**

**08:00 Radyo Metro:pool**

**10:00 Studio F**

**12:00 Subjektiv**

**14:00 Der ideologische Kern des Antisemitismus**

Sachzwang fm mit einem bearbeiteten Vortrag von Moische Postone

**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

**17:00 Radio Urban Beat Flo**

**19:00 Schnauze voll**

**20:00 Zwei Stimmen im Fummel**

Am 31. März endet in Deutschland die Schutzzeit für Fledermäuse und so treten auch Didine van der Platenvlotbrug und Blessless Mahoney aus ihrem Überwinterungsquartier heraus, hinein in den großen Sendesaal des FSK um positive Rückkopplungen zu erzeugen! Das blaue Band der Frühlingsmelodien flattert am International Transgender Day of Visibility auch für alle Glattnasen-Freischwänze, Stummeldaumen, Hasenmäuler und Trichterohren! Zwei Stimmen im Fummel - Trittschall & Wohlklang. Einschalten lohnt sich!

**22:00 Kämpfe in der Druckindustrie in den 1970er Jahren - Teil 2: Ausschlüsse von linken Gewerkschafter:innen**

MPZ Salon vom 20. November des vergangenen Jahres. Text zu dieser Sendung unter dem Mittwoch, 19.3. um 20 Uhr. <https://mpz-hamburg.de/> | [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**23:00 AUSFLUG**

**00:00 Maximum Rocknroll Radio**

**01:00 Night by radioarts**

# Termine & Adressen

## FREIE SENDER KURS

Alle zwei Monate, am 2. Samstag eines „geraden“ Monats, findet im FSK der Freie Sender Kurs, das allgemeine Einführungstreffen für alle Neuen und Interessiert\*innen, statt. Darin geht es um das Konzept von freiem Radio, die Struktur des Freien Sender Kombinat, die generellen Rahmenbedingungen, Studiotechnik, Musik im freien Radio und all das was Ihr über das FSK wissen wollt. Nächste Termine: 8. Februar und 12. April 2025 von 12 bis ca. 18 Uhr in der Fabrique, Valentinskamp 34a, 20355 Hamburg. Zugang von der Speckstrasse. Eine Anmeldung ist nicht zwingend erforderlich, aber gerne gesehen: Schreibt dazu eine kurze Mail an [freiesenderkurse@fsk-hh.org](mailto:freiesenderkurse@fsk-hh.org), kommt beim FSK-Bürodienst (wochentags von 12 bis 18 Uhr) vorbei oder ruft unter 040 - 43 43 24 an und lasst Euch einen Platz sichern.

## ANBIETERINNENGEMEINSCHAFT DES FSK

Immer am ersten Donnerstag im Monat.

## FSK-REDAKTIONEN

**Musikredaktion:** Treffen am letzten Mittwoch im Monat um 19.00 Uhr. Adresse: FSK-Musikredaktion, Valentinskamp 34a, 20355 Hamburg, außerdem Kontakt über: [mr@fsk-hh.org](mailto:mr@fsk-hh.org)

**GuTzKi (Gedanken und Töne zur Kulturindustrie):** Treffen an jedem vierten Mittwoch im Monat in der Mutter, Stresemannstr. Kontakt über: [gutzki@fsk-hh.org](mailto:gutzki@fsk-hh.org)

**Redaktion 3:** Treffen am vierten Dienstag im Monat um 19.00 Uhr im FSK; Kontakt über: [redaktion3@fsk-hh.org](mailto:redaktion3@fsk-hh.org)

**Studio F:** Treffen am dritten Donnerstag im Monat um 20.00 Uhr, im Centro Sociale, Kontakt: [studiof@fsk-hh.org](mailto:studiof@fsk-hh.org)

**Transmitterredaktion:** Treffen am zweiten Donnerstag im Monat um 21 Uhr, Kontakt über: [transmitter@fsk-hh.org](mailto:transmitter@fsk-hh.org)

**Webredaktion:** Kontakt über: [webredaktion@fsk-hh.org](mailto:webredaktion@fsk-hh.org)

**Jingleredaktion:** Kontakt über: [jingle@fsk-hh.org](mailto:jingle@fsk-hh.org)

## RADIOGRUPPEN

**Radio Gagarin:** Kontakt über: [gagarin@lists.fsk-hh.org](mailto:gagarin@lists.fsk-hh.org)  
Treffen im Internet auf Anfrage

**Akonda Radio:** Kontakt über: [postbox@fsk-hh.org](mailto:postbox@fsk-hh.org)  
Treffen im Internet auf Anfrage

**Äthergruppe Flausch:** Kontakt über: [postbox@fsk-hh.org](mailto:postbox@fsk-hh.org)  
Treffen im Internet auf Anfrage

**Radyo Azadi:** Kontakt über: [radyoazadi@riseup.net](mailto:radyoazadi@riseup.net)  
Treffen im Internet auf Anfrage

**Radio Loretta:** Kontakt über: [loretta@fsk-hh.org](mailto:loretta@fsk-hh.org)  
Treffen am dritten Donnerstag um 20.00 Uhr.

**Maulwurf der Vernunft:** Kontakt über:  
[maulwurfdervernunft@riseup.net](mailto:maulwurfdervernunft@riseup.net)

**Falando com:** Kontakt über: [postbox@fsk-hh.org](mailto:postbox@fsk-hh.org)

## ARBEITSGRUPPEN

**Technik und Computer AG:** Treffen und Sprechstunde Mittwoch von 18 bis 20 Uhr im FSK, Kontakt über: [technik@fsk-hh.org](mailto:technik@fsk-hh.org)

**Büro-AG:** Kontakt über: [bag@fsk-hh.org](mailto:bag@fsk-hh.org)

**Geschäftsführungs AG:** Kontakt über [gag@fsk-hh.org](mailto:gag@fsk-hh.org)

**Kampagnen und Öffentlichkeits AG:** Kontakt über:  
[kampagne@fsk-hh.org](mailto:kampagne@fsk-hh.org)

## Impressum

transmitter Redaktion  
Freies Sender Kombinat  
Valentinskamp 34a  
20355 Hamburg

## Büro tagsüber

43 43 24

Telefax

430 33 83

eMail

[postbox@fsk-hh.org](mailto:postbox@fsk-hh.org)

Studio 1

432 500 46

Studio 2

432 513 34

## Info Fördermitglieder

432 500 67

## Bankverbindung:

Hamburger Sparkasse

IBAN: DE 4320 0505 5012 2612 4848

BIC: HASPDEHHXXX

## Auflage:

4 000

## Werben im Transmitter

[transmitter@fsk-hh.org](mailto:transmitter@fsk-hh.org)

Preisliste auf Anfrage

## Cover:

Moosblume

## Druck:

Drucktechnik

Große Rainstr. 87, 22765 HH

V.i.S.d.P. Jonny Schanz

Preis: 50 Cent

## Eigentumsvorbehalt für Knast-Abos:

Die Zeitschrift bleibt solange Eigentum des

Absenders, bis sie der/dem Gefangenen

persönlich ausgehändigt worden ist.

‘Zurhabenahme’ ist keine Aushändigung im

Sinne dieses Vorbehaltes. Wird die Zeitschrift

der/dem Gefangenen nicht oder nur

teilweise ausgehändigt, so sind die nicht

ausgehändigten Teile, und nur diese, an den

Absender mit ausführlicher Begründung der

Nichtaushändigung zurückzuschicken.

## Werben im Transmitter

Preisliste auf Anfrage unter:

[transmitter@fsk-hh.org](mailto:transmitter@fsk-hh.org)

## Redaktionsschluss für den Transmitter

(Programmteil) ist immer der zehnte (nicht

der elfte, nicht der zwölfte) des Vormonats. Für

die Einträge benötigt ihr einen User-Account.

Solltet ihr Probleme mit den Accounts haben

wendet Euch an [cag@fsk-hh.org](mailto:cag@fsk-hh.org).

Bitte achtet auf folgende Dinge: Bilder im

Web höchstens 300x300 Pixel. Bilder für den

Druck (mind. 6,7 cm breit, 300dpi Auflösung)

an [transbild@fsk-hh.org](mailto:transbild@fsk-hh.org) senden. Bei Fragen

schreibt eine email an: [transmitter@fsk-hh.org](mailto:transmitter@fsk-hh.org).

Redaktionsschluss für Texte im redaktionellen

Teil ist jeweils der fünfte des Vormonats.

Bei Fragen schreibt uns eine email an:

[transmitter@fsk-hh.org](mailto:transmitter@fsk-hh.org).

