



TRANSMITTER

freies Radio im Oktober und November

Freies Sender Kombinat

93,0 mhz Antenne

101,4 mhz kabel

Kanal 12C DAB+

www.fsk-hh.org/livestream

101125

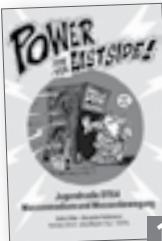


Unterstütze das Freie Sender Kombinat!

FSK finanziert sich über Fördermitglieder*innen. Die redaktionelle

Arbeit im Freien Radio ist zwar unbezahlt, trotzdem kostet die Produktion von Sendungen Geld: Miete, Übertragungsleitungen, Technik, GEMA, Telefon, Büromaterial usw.

Eine Vielzahl von Unterstützer*innen kann die die Unabhängigkeit von FSK gewährleisten. Wer beschliesst, das Freie Sender Kombinat zu unterstützen (oder jemand anderen davon überzeugt) bekommt dafür eine der hier abgebildeten Prämien. Aber nur, so lange der Vorrat reicht!



1

Heiko Hilker / Alexander Pehlemann / Andreas Ulrich / Jörg Wagner (Hg.) - Power von der Eastside! Jugendradio DT64 – Massenmedium und Massenbewegung. Ventil Verlag (2024). 384 Seiten.

Vom Sonderstudio zum Social Radio: Entstanden 1964 zum Deutschlandtreffen der Freien Deutschen Jugend, entwickelte sich das DDR-Jugendradio DT64 zunächst als »Jugendstudio« und ab 1986 als -eigenständiger Sender zur wichtigsten Stimme der subkulturell interessierten DDR-Jugend. Das Buch ist dank der Wiederaufgabe anlässlich 60 Jahren DT64 endlich wieder zugänglich.

F.K. Raeithel - Die Wurlitzerorgel Des Geistes.

Sozialistischer Plattenbau (2022). LP + Download.

An operetta in 8 acts by Istari Lasterfahrers alter ego F.K. Raeithel. Musique concrète composed with erratic transistors, nodded & wiggled with wires in states of uncertainty. From berlin school to frankfurt school to north-sumatra the voice of apple speech synthesis is drain into the konsonantenzentrifuge and the leftover stammer of words treated by speech cleaning applications and autotuned speakers join into the play.



2



3

Tarek Shukrallah (Hg.) - Nicht die Ersten: Bewegungsgeschichten von Queers of Color in Deutschland. Assoziation A (2024). 312 Seiten.

»Nicht die Ersten« versammelt Bewegungsgeschichten queerer Schwarzer Menschen und People of Color in Deutschland von den 1980er-Jahren bis heute. Dabei rücken die Erzählungen von Zeitzeug*innen selbst in den Fokus der Geschichtsschreibung. Der Band ist ein aktivistisches Archiv und ein stiller Aufruf zur Erinnerung abseits weißer und cis-heteronormativer Narrative.



----- ABSCHNEIDEN UND AN FSK SCHICKEN / BEI FRAGEN ANRUFEN UNTER 040 43 43 24 -----

Ich werde Fördermitglied des FSK und spende monatlich ...

- 5,00 € 10,00 € 20,00 € 50,00 €

anderer Betrag: €

Zahlungsweise:
 monatlich
 vierteljährlich
 jährlich

- Ich möchte zum Jahresende bitte eine Spendenquittung zugeschickt bekommen. Adresse bitte mitteilen.
 Ich möchte die Programmzeitschrift Transmitter zugeschickt bekommen und spende zusätzlich 12,- Euro jährlich für die Programmzeitschrift Transmitter.

Vor-/Nachname

Straße/Nr.

PLZ /Ort

Telefon

E-Mail

Ich möchte (bitte ankreuzen):

1

2

3

NICHTS. DANKE.

Ort/Datum

Unterschrift



Wer spendet, kann die Spende steuerlich absetzen. Dafür braucht es ab 2021 keine Spendenquittungen mehr. Es sei denn, die einzelne Spende ist höher als 300 €. Schickt dafür einfach eine Email mit Euren Adressangaben und dem Datum der Spende an verwaltung@fsk-hh.org und wir schicken Euch die Spendenquittung zu! Für Einzelpenden und die Fördermitgliedschaftszuwendungen reicht ein sogenannter "vereinfachter Nachweis", zum Beispiel der Kontoauszug oder ein Screenshot der Überweisung.

Editorial

Wieder ein neuer transmitter. Staatsanwalt-schaftlich geprüft. Denn in Billwerder sitzt Clara in Untersuchungshaft (Sei gegrüßt!).

Sie gilt als Beschuldigte im sogenannten Budapest Verfahren. Clara schreibt uns, der Generalbundesanwalt (GBA) habe eine Erlaubnis erteilt, den transmitter ins Gefängnis bekommen zu dürfen. Wir freuen uns. Noch mehr Freude ginge auch, würde der GBA ein eigenes transmitter-Abo bestellen und lesen. Dann könnte der transmitter ohne den Umweg über die Behörde ausgeliefert werden und auch die Behörde könnte unseren Lesestoff ernsthaft und nicht nur aus Zensurgründen konsumieren.

Ansonsten entwickeln und verändern sich Lebenswege, Pläne, Projekte. Auch beim transmitter ist einiges in Bewegung, vielleicht merkt ihr es schon. Wir werden, wenn sich auch für uns der Staub etwas legt, dazu bestimmt nochmal an dieser Stelle ein paar Worte verlieren.

Und es bewegt sich die Welt. Und oft haben wir das Gefühl in die falsche Richtung, weil wir vielleicht gerade zu oft erleben, dass Leute vor der realexistierenden Barba-rei in Richtungen fliehen, die zu weiterem Elend führen. Und andererseits passieren Sachen, mit denen wir uns beschäftigen sollten, weil sie vielleicht Relevanz haben. Ein paar von uns haben Bekannte, deren Hiking-Trip durch Nepal von einem Aufstand durch gegen die Regierung gestört wurde. Es fällt auf, dass von Sri Lanka, über Myanmar, Bangladesh, Indonesien bis jetzt zu Nepal Leute auf die Straße gegangen sind, weil sie ein Zukunft für sich einfordern. Ähnliches hört man aus verschiedenen afrikanischen Ländern. Länder, in denen der Kollaps auf den sich hierzulande Linke in Camps vorbereiten wollen zum alltäglichen Dasein gehört. Es wäre an der Zeit, sich mit dem Wunsch nach Zukunft, der hier und da auf der Welt noch artikuliert wird zu beschäftigen, wenn es darum geht zu versuchen eine ebensolche wieder möglich zu machen.

Hierzulande bleibt uns oft nicht mehr als Solidarität zu äußern – aber auch nicht weniger. So mit der Roten Flora, den Menschen in Wien und allen, die ihre Räume zu verteidigen haben. Grüße gehen raus auch nach Elmshorn und Bargteheide.

Apropos Zukunft: ein gewisser selbstkritischer Blick zurück ist dafür schon notwendig. Deswegen begrüßen wir es, dass es in Erfurt einen (selbst-)kritischen Antifakongress geben soll. Wer nicht hinfahren kann, kann bestimmt später im FSK was drüber hören.

Leider müssen wir wieder an einen Menschen erinnern, der eine wichtige Rolle für das FSK spielte und kürzlich verstorben ist. Hajo war einer der ersten Aktiven im damaligen Radio St. Pauli, später FSK. Er war auch jahrelang in der Computer-AG aktiv. In den letzten Jahren war er mit diversen Krebserkrankungen am kämpfen. Den letzten Kampf hat er verloren und ist im schwedischen Torrskog am wunderschönen Lelang-See beerdigt.

Inhalt

FSK unterstützen
seite 2

Texte
Seite 3 - 7

Radio Programm
Seite 8 - 30

Impressum & Termine
letzte Seite

Eure Transmitterredaktion

„In der Bergstraße, wo der Lektor von Karl Marx saß“

Auf dem Weg zum FSK-Interview im Gängeviertel unternahm Jürgen Bönig mit dem Blick des Historikers einen Spaziergang durch die unmittelbare Gegend

Ich kam beim Weg vom Stephansplatz am Schillerdenkmal vor dem Cinemax vorbei, an einer Statue, die ursprünglich 1866 vor der Kunsthalle aufgestellt worden war und an die Schillerfeier in Hamburg im November 1859 erinnert, als Hamburg nach der Wirtschaftskrise eine erste Wahlverfassung der Bürgerschaft erhielt und sich in einem Festzug Zehntausende über die erste Wahl der Bürgerschaft freuten. Sie nutzten den 100. Geburtstag des Dichter Friedrich Schiller, um Gedankenfreiheit, Meinungsfreiheit und eine demokratische Republik zu fordern.

Danach ging ich am jetzigen Opernhaus vorbei, dem damaligen **Stadttheater**, in dem ein Mitglied des Bundes der Kommunisten Theodor Hagen die Opernsparte leitete und zu Erfolg verhalf. Im Vormärz war das Theater ein Raum, in dem man politisch durch Beifall zustimmen konnte, ohne verfolgt zu werden. Hagen redigierte nach der Revolution 1850 beim Verlag Schuberth in der Bergstraße die Neue Rheinische Zeitung und die Politisch-ökonomische Revue für Marx in London, bevor er in die USA auswanderte.

Am Gänsemarkt habe ich noch einmal auf den Ort geblickt am **Jungfernstieg**, an dem Julius Campe die nach dem großen Brand provisorische Buchhandlung Hoffmann und Campe einrichtete, die Otto Meißner ab 1842 leitete, bis sie 1845 zur Neuen Börse zurückzog. Dort begegneten sich am Ladentisch Otto Meißner, Heinrich Heine, als er im Sommer 1844 „Deutschland - ein Wintermärchen“ für den Druck fertigmachte und der Handwerkerkommunist Wilhelm Weitling, der den Mitgliedern des Bund der Gerechten Ratschläge für eine Reaktion auf den Schlesischen Weberaufstand geben wollte.

Gleich dahinter das Haus des **Bildungsvereins für Arbeiter von 1845** in der ABC-Straße, mit dem die Patriotische Gesellschaft ihrem Filialverein finanziert und wo Otto Meißner mit seinem künftigen Kompagnon Georg Schirges die Vorform des **Kommunistischen Manifestes** im Sommer 1847 diskutierte.

Gleich hinter dem Gebäude des FSK das **Judenviertel Hamburgs**, das zugleich Armenviertel war und in dem viele Diskussionen stattfanden, wie die Lage der Arbeitenden, der Juden und anderer Unterdrückter erkannt und verbessert werden könnte.

Heinrich Heine war dabei, als nach dem Schlesischen Weberaufstand in der **Poolstraße** der Israelitische Tempel des Reformjudentums im Herbst 1844 eröffnet wurde, den sein kranker Onkel Salomon Heine wie das Israelitische Krankenhaus in St. Pauli finanziert hatte. Weihnachten 1844 starb Salomon Heine in der ABC-Straße - ohne je als bekennender Jude Hamburger Bürger und Mitglied der Vereinigung eines Ehrbaren Kaufmanns werden zu dürfen.

Zur Sendung:

„Hamburg im 19. Jahrhundert – Als die Arbeiterklasse erfunden wurde“

Sozialhistoriker Jürgen Bönig im Gespräch mit Michael Hopp über ein Stück unterdrückter Stadtgeschichte.

MH

Lebensfreude in der Katastrophe 1

Mit katastrophalen Zuständen, Krisen, Unterdrückungsformen, Ausbeutung und Kriegen kennen sich radikale Linke zumeist ganz gut aus, analytisch wohl auch emotional: Die Depression nach der gescheiterten Revolte, die Erschöpfung im Angesicht des Klimawandels mit seinen epischen Feuern und Fluten, mal mit Verdrängung sich der öffentlichen Debatte versuchen zu entziehen. Dort getrieben von immer neuen menschenverachtenden Äußerungen der rechten Kräfte wächst die Angst und verschlingt scheinbar die Fähigkeit den eigenen Standpunkt lauthals herauszuposaunen: Solidarität, Freiheit, Emanzipation, Freude, Selbstbestimmung, Lust!

Ein tolles Lachen, genussvolles Entzücken, tief Anrührend oder Freudentränen erscheinen da susppekt. Das darf doch in einer solchen Weltlage nicht sein. Eher ein Warten auf noch schlimmere Zeiten, vielleicht sich doch hinter einer Brandmauer verstecken, anstatt Brände zu löschen?

Mit Wilhelm Reich, lässt sich formulieren, dass der autoritäre Charakter dort entsteht, wo Lebensfreude unterdrückt wird. Wie wertvoll ist es da, dass sich 260.000 Menschen am 3.8.25 dem CSD in Hamburg angeschlossen haben. Hier gibt es richtig viele Leute die Bock auf queeres Leben und Lieben haben, das ist keine Affirmation, das ist wertvoll. Und das steht nicht im Widerspruch dazu, dass das Leben queerer Menschen in der Provinz noch gefährlicher, manchmal lebensbedrohlich ist. Dazu bedarf es nicht der gezielten Angriffe von Rechtsradikalen gegen CSD Paraden und einer politischen Lage in der die Bundestagspräsidentin die Regenbogenbeflaggung unterbindet. Nicht erst seit Jahrzehnten, schon seit Jahrhunderten, trifft das rassistische und xenophobe Morden die Anderen, die Queeren, die sexuell freien Frauen, die Glücklichen oder zumindest vermeintlich Glücklichen. Erkämpfte sexuelle Freiheiten wollen lustvoll und selbstbestimmt gelebt sein, denn sexuelle Un-

terdrückung ist ein wichtiges Mittel, durch das die Autorität den Menschen in die gewünschte Form presst (Reich, 1933).

Die sogenannte sexuelle Revolution die sich ab den 1970er Jahren hauptsächlich in der westlichen Welt entfaltete, bezieht sich nicht inhaltlich aber der Benennung nach auf Reichs mitunter fragwürdigen Thesen. Die Errungenschaften dieses kulturellen Wandels gilt es dem umgreifenden Autoritarismus nicht nur als abwehrende Geste entgegenzuhalten: in unseren Beziehungen, beim Entdecken unserer Begierden, im Tanzen, im Spüren rein in unseren Körper und an der Kontaktgrenze mit anderen Menschen. Eine Erstarrung kann sich lösen, also das was Reich den Muskelpanzer nennt, jene Emotionen die sich im Körper manifestieren. Erfahren wir etwas weiches, fühlendes, offenes, gegenüber der Härte der heteronormativen Festschreibung. Gegen die Narrative der Beherrschung und Vernichtung benötigen wir zärtliche, körperliche, mal handfeste, mal traumhafte und liebevolle Erzählungen. Mal die ein oder andere Lockerungsübung.

„Der Mensch unterdrückt das Lebendige in sich, um der Autorität zu genügen“ (Reich, 1927). Dazu bedarf es nicht der Faschisten, wenn sich der bittere Ernst der Revolutionäre, im Netz von Ideologie und Wahrheit verheddert hat. Wenn das Schöne Leben, nur in der Hoffnung auf ein Zukünftiges nach der Revolution Erlaubnis findet, verkennt dies gelingende, widerständige Praktiken des Zusammenlebens hier und jetzt. Die Katastrophe ist schon lange da, wir überleben sie, weil wir noch die Fähigkeit besitzen Freude miteinander zu teilen.

Wehrpflicht ist Kriegsdienst

Das Recht zu töten und das Recht getötet zu werden - so stand die Frage bis zum Einfrieren der so genannten Wehrpflicht. Alle hatten sich zu fragen, in welcher Beziehung sie zur Waffe und zur Pflicht zur Waffe stehen. Dazwischen liegen gut eineinhalb Jahrzehnte, in denen für eine Generation diese Frage sich nur abstrakt stellte. Nun ist eine neue Wehrpflicht auf dem Weg. Die Reden von der Zeitenwende und der Kriegstüchtigkeit materialisieren sich ohne wirklichen gesellschaftlichen Diskurs quasi auf dem Verordnungswege. Es scheint eine Frage der Zeit, bis Raketen- und Panzerbataillone mit Soldateska in Formation im Stechschritt in Berlin unter den Linden paradieren, einer Regierungs- und Generaltribüne vor dem Berliner Schloß zu Gefallen. In der Potsdamer Garnisonkirche werden Waffen gesegnet und Kommandeur*innen gesalbt. 20 bis 30 Jahre später wird unter einer Spreequerung der Film „Die Brücke“ reenacted zur Melodie von „Im Westen nichts Neues“.

Übertrieben? Mittlerweile führt die Bundeswehr Ertüchtigungscamps für Kinder und Jugendliche durch, hat spezielle Werbekampagnen zur Zielsprache laufen. Von tagesschau bis tiktok läuft ein Medienstream, der direkt aus dem (noch-) Verteidigungsministerium gestaltet sein könnte. Wie so oft sind Journalist*innen sich nicht zu schade noch zu blöd, die Medienfront zu geben.

Folgendes ist laut einem Text der Informationsstelle Militarisierung (IMI) vorgesehen. Wir zitieren aus <https://www.imi-online.de/2025/08/27/der-neue-wehrdienst-ist-da/>:

*Die Bundeswehr soll in Zukunft mindestens 260.000 aktive Soldat*innen haben. Weitere 200.000 sollen zusätzlich als Reservist*innen bereitstehen. Das einzige noch verbleibende Element der Freiwilligkeit ist, bei einer Ablehnung gegenüber einem Dienst bei der Bundeswehr, bis voraussichtlich Juli 2027 nicht zur Musterung gezwungen werden zu können. Die Bundesregierung wird ermächtigt mit Zustimmung des Bundestags dieses einzige „freiwillige Element“ außer Kraft zu setzen, falls Deutschland sich laut deren Ermessen in einer bedrohten Lage befindet (ohne den Spannungs- und Verteidigungsfall) oder wenn der Spannungs- und Verteidigungsfall tatsächlich eintreten sollte. Innerhalb dieses Falls, wenn ein „schnelles Anwachsen der Streitkräfte“ beabsichtigt wird, können sogar die personenbezogenen Daten 17-Jähriger durch das Bundesamt für Personalmanagement der Bundeswehr zu Rekrutie-*

rungszwecken verarbeitet werden. ... Das Bundesmeldegesetz (BMG) stellt aktuell und in den letzten Jahren sicher, dass jedes Jahr automatisch bis zum 31. März die personenbezogenen Daten aller Minderjährigen, die im nächsten Jahr 18 werden an die Bundeswehr weitergeleitet werden. Früher konnte man dieser automatisierten Datenweitergabe nach §36 Absatz 2 BMG widersprechen, was gemäß der aktuellen Version des Bundesmeldegesetzes jedoch nicht mehr möglich sein wird. Personen denen das männliche Geschlecht bei der Geburt zugewiesen wurde und die innerhalb des Spannungs- und Verteidigungsfalls oder zwei Monate bevor dieser festgestellt wurde, ihren männlichen Geschlechtseintrag streichen oder eine Änderung des Eintrags hin zu weiblich oder divers beantragen, können weiterhin zum Kriegsdienst verpflichtet werden. Trans Inter* und Nicht-binären Menschen wird hier kollektiv unterstellt, den selbstbestimmten Geschlechtseintrag zu missbrauchen, nur um der Wehrpflicht zu entgehen. Dies stellt auch einen massiven, staatlich organisierten Einschnitt bezüglich der sexuellen Selbstbestimmung dar.*

Nie war es einfach, sich gegen das Vaterland zu stellen. Immerhin war es nun eine Zeitlang möglich der kompletten Entwürdigung durch Mustierung und Kommiß zu entgehen. Künftig wird die Kriegstraumatisierung, von der so viel gesprochen wird im Zusammenhang der Bundeswehr-Berufssoldat*innen, eine Massenerscheinung sein. Widerstand und Organisierung, wie zu Zeiten der früheren Wehrpflicht üblich, stehen auf der Tagesordnung.

Die Betroffenen brauchen die Unterstützung der Privilegierten – denen das erspart geblieben war.

breaking news 22.9:

Hamburger CDU will feste Zusammenarbeit von Schulen und Bundeswehr

Die Bürgerschaft möge daher beschließen:
Der Senat wird ersucht,

1. eine formelle Kooperationsvereinbarung mit der Bundeswehr zur systematischen Einbindung von Jugendoffizieren an Hamburgs Schulen abzuschließen;
2. mit den Hamburger Hochschulen in den Austausch zu gehen und auf eine entsprechende Kooperationsvereinbarung mit der Bundeswehr hinzuwirken ...

WILLKOMMEN IM MAGNETBANDUNTERGRUND!

TAKT I

Fr 24.10.2025 18:00

Teehaus Große Wallanlagen

BEISPIEL - Konzert

Jan Jelinek / Frank Bretschneider

GAJEK: Socialist Realness - DJ-Set

TAKT II

Sa 25.10.2025 19:00

BEEK - Raum für zeitbezogene Medien und Sound

Magnetizdat DDR. Magnetbanduntergrund Ost

1979-1990 mit Alexander Pehleman und

Prof. Dr. Susanne Binas-Preisendorfer im Gespräch

TAKT III

So 26.10.2025 16:30

B-Movie e.V.

„Zornig, kurz und spielerisch“ - Transmediale Experimente in der späten DDR.

Vortrag mit Filmbeispielen - Kuratiert von Claus Löser

Erweiterte OrGasmus Gruppe X Komplilation Masturbation

Konzert-Performance

Iron Curtain Radio X Sozialistischer Plattenbau DJ-Set

Kleine Musikempfehlung

Willkommen zu dieser kleinen, neuen Rubrik im Transmitter. In der kleinen Musikempfehlung werde ich monatlich (?) einen kleinen Beitrag über Musiker*innen und Bands aus Hamburg schreiben. Die vorgestellten Acts entspringen der Hamburger Indie - Szene, Sie eint, dass Sie gute Musik machen, und von dafür viel zu wenig Leuten gehört werden. Eine Rubrik für die Anfänger*innen, die Vorbands und ewig unterm Radar schwimmenden. Die Perlen und Empfehlungen. Schauen wir mal, wo die Reise hingehst.....

Heute möchte ich euch Talkin' Secrets vorstellen. Eine Band, fast zu groß für diese Rubrik, aber eben nur fast. Ich habe Talkin' Secrets vor ein paar Monaten das erste Mal auf einem Post-Punk Abend mit Joy Forever und Pfoertner gesehen. Dort traf ich einen Bekannten. Dieser fragte mich: „Bist du auch wegen Talkin' Secrets hier?“. War ich nicht. Kannte ich nicht. Doch als ich an dem Abend das erste Mal an der Bar der erst kurz vorher eröffneten Top Ten Bar des Moltovs saß, lernte ich eine Band kennen, die mir seit dem im Gedächtnis blieb. Talkin' Secrets machen englisch-sprachigen Post-Punk - und das im besten Sinne dessen, was man sich unter der breit gefächerten, manchmal etwas nebulösen Genredefinition vorstellen kann. Mit Effekten verzerte, sich ins Ohr schlängelnde Gitarrenmelodien, ein eingängiges Schlagzeug, eine von Sehnsucht getragene Stimme. Ein Gesamtprodukt,

das in die Fußstapfen der Indie/Post-Punk/ Britpop-musik der 90er tritt. Sich problemlos angliedert an das Revival von ebendiesem Sound, den wir gerade in UK und Irland mitbekommen. Niemand würde es wundern, wenn Talkin' Secrets aus Bristol, Dublin oder London kämen.

Das nächste Mal sah ich die Band beim „In der Schwebe Festival“ im Gängeviertel. Im oberen Raum der Fabrique, abgedunkelt, das Bühnenbild verziert durch alte Fernseher und Monitore, die mal skurrile Bilder, mal die Band selbst zeigten, in Nebel und düster Atmosphäre wirkte die Band, wie in ihrem natürlichen Habitat. Die charmant zurückhaltende Bühnenpräsenz hat mich abgeholt. Der Live Sound der Band ist gut und steht den Aufnahmen in nichts nach.

Nachhören kann man die Band seit diesem Jahr auf ihrem Debütalbum „Petrichor“. Der Duft von frischem Regen auf trockenem Boden. Ein in Blau - Grautöne gehaltenes Cover. Schlicht, dezent. Ein Sound, der nicht das Rad neu erfindet. Bei vielen Songs denkt man sich, das habe man doch schon mal irgendwo gehört. Aber auch ein Sound, der im Ohr bleibt, der erfüllt und gefunden wurde. Mit neun Songs auf 35 Minuten kompakt und konsistent. Talkin' Secrets weiß, was sie für Musik machen wollen. Und wie. Eine Band die Lust auf mehr macht. Hoffen wir darauf...

MITTWOCH, 1.10.2025

07:00 Schnauze voll

08:00 LxRadio - queerfeministische Sounds & Thoughts

10:00 Radyo Metro:pool

12:00 Unpeeled

14:00 Hallenbaduniversität

Die Freibadsaison ist eröffnet! Die erste Universität ohne Semesterferien! Und die ersten Seminare, die im Schwimmbecken stattfinden. – Mit den berühmten Siebenmeilen-Badelatschen sitzen wir in der Eisdiele der Abstraktion ... | redaktion3@fsk-hh.org

15:00 TBA

the finest in Reggae and African Music und aktuelle News/ Infos/Termine

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive

Unternehmungen

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

17:00 WortPong

Immer aktuell und mit viel Musik von einmal rund um den Globus.

19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

Für, gegen und aus Berlin. Und darüber hinaus. | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 Machen.Sachen

Die Tauschbox als Begegnungsort im Stadtteil intakt halten, sich beim Umgang mit Computern und Sprache unterstützen, (brache) Flächen und Orte erhalten und mit Leben füllen - Menschen, die solche Sachen machen kommen in dieser Sendung zu Wort. Sachen, die du machen kannst: anhören und auf Insta folgen: machen.sachen.radio | redaktion3@fsk-hh.org

21:00 Multiplication de l'Amusement

Neustes und Liebgewonnenes aus der französischen Musikszene. | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 Quarantimes

Die Nachtschau: Emanzipatorisches und Widerständiges in Zeiten der Krone. | redaktion3@fsk-hh.org

23:00 Another Nice Mess Wundertüte

01:00 Nachtprogramm

postbox@fsk-hh.org

DONNERSTAG, 2.10.2025

07:00 concrete cracks

Wiederholungssendung. | redaktion3@fsk-hh.org

**09:00 Im Keller der Metaphysik - Broadcast; Folge #5:
»Universalismus von unten«**

Benjamin Sprick im Gespräch mit Jule Govrin Im »Keller der Metaphysik« muss aufgeräumt werden. Aktuell angesichts der Frage der „Gleichheit“, die uns in unauflösbare gesellschaftliche Probleme zu stürzen droht. Was bedeutet Gleichheit heute? Wie lässt sie sich umsetzen und konkretisieren? Wo betrifft sie uns alle gleichermaßen, wann teilt

und unterscheidet sie uns? Als Philosophin, die an einer Theorie der radikalen Gleichheit arbeitet, haben wir Jule Govrin eingeladen, die uns bei unseren (mental)en Aufräumarbeiten unterstützt. Wir sprechen mit ihr über die Suche nach gelebter Gleichheit in der Gegenwart. Dabei blitzt – im Keller – womöglich ein neuer „Universalismus von unten“ auf. Ein Universalismus, der solidarische Gefüge der Sorge mit egalitären Politiken der Körper ineinander greifen lässt. | redaktion3@fsk-hh.org

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Der globale Antisemitismus

14:00 MUNTU KAMÄÄ

16:00 Alles Allen Kindern

17:00 Mondo Bizarro

19:00 Güncel Radyo

20:00 Halo Halo

22:00 metroheadmusic for metroheadpeople

00:00 metronight

Nachtmix von den Metroheads

FREITAG, 3.10.2025

07:00 Info

08:00 Mietenwahnsinn - ein sicheres Geschäft



**SCHÖNER
DECKELN!**

Im Januar diskutierten Andrej Holm, Heike Sudmann, Jan van Aken und Paulina Domke in Hamburg darüber, warum ein Mietendeckel dringend nötig ist, wie er konkret ausgestaltet werden muß, gegen welche Interessen und Lobbygruppen er durchgesetzt werden muß, und welche Mythen und Scheinargumente einem dabei immer wieder begegnen. Durch die Diskussion führte Siri Keil. Einführend in die Thematik legt Fabian Lehr in einem Kommentar dar, daß die Wohnungsnot gemacht ist. Von Sachzwang fm - Querfunk Karlsruhe. | redaktion3@fsk-hh.org

10:00 The Bridge Radio

12:00 Dandelion FSK Show

<https://www.dandelionradio.com/>

14:00 Zeckenfunk&HempelsRadio

Lübecker Beiträge | redaktion3@fsk-hh.org

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Untenehmungen

Die Dinge waren mit dem G20 spätestens - angekündigt.

17:00 Weekly Operation: NoTV-Raps

19:00 Anti(Ra)²dio

20:00 Radio Ungawa

22:00 No Fish On Friday

23:59 Clap your Feet

SAMSTAG, 4.10.2025

06:00 SkaTime Musikschleife Offbeat am Morgen

Offbeat am Morgen - für alle Nachtschwärmer_innen, -arbeiter_innen und Frühaufsteher_innen: die SkaTime Musikschleife

09:00 Nichtrepräsentativer Pressepiegel

- J'ADORno la critique

„Was sind das für Zeiten, wo / Ein Gespräch über Bäume fast ein Verbrechen ist / Weil es ein Schweigen über so viele Untaten einschließt!“ (Bert B.) Zum samstäglichen Frühstück wollen wir uns tummeln in der objektiven Unvernunft von Berichterstattung und Presse des vorangegangenen Monats. Ohne Pressluft tauchen wir hinab in die seichten Tiefen der bürgerlichen Selbstvergewisserung und vergewissern uns unserer eigenen Verstrickung in das Verhängnis. Denn „[...] es ist keine Schönheit und kein Trost mehr außer in dem Blick, der aufs Grauen geht, ihm standhält und im ungemilderten Bewußtsein der Negativität die Möglichkeit des Besseren festhält.“ J'(ADORno) la critique, ohne Filterkaffee. | earlyearth@riseup.net | redaktion3@fsk-hh.org

12:00 Café com leite e pimenta

Wir senden seit dem 25. April 1998 im Freiem Sender Kombinat über verschiedene Themen auf portugiesisch. Estamos desde 25 de Abril 1998 na rádio FSK em português. | cafeelitepimenta@aol.de

14:00 Akonda tauscht mit Funkpiratin

17:00 Jazz oder nie

19:30 Antifa

20:00 Frequency Sessions

Nach der Sommerpause melden sich die Frequency Sessions mit einer Live-Sendung zurück! Für die erste Ausgabe übernimmt die Hamburger Shut Up Crew das Studio im Gängeviel und liefern euch ein dreistündiges Special mit dem feinsten, was die Drum & Bass-Szene zu bieten hat. Macht euch gefasst auf eine energiegeladene und skill-lässtige Reise durch das Spektrum der Bassmusik, die euch garantiert die Köpfe nicken lässt. Moderiert von Neoteric, deinem Guide durch die tiefen Frequenzen. | www.instagram.com/frequency.sessions

23:00 Rock Bottom

LESEN, WAS ANDERE NICHT WISSEN WOLLEN

konkret

Jeden Monat neu am Kiosk
konkret-magazin.de

SONNTAG, 5.10.2025

09:00 Radyo Metro:pool

11:00 **re[h]v[v]o[l]lte radio** feminismss on air mit nachrichten aus der stadt und der vergangenheit | <http://rehvollte.blogspot.eu>

15:00 Autonom zu Hause

17:00 Radyo Azadi

19:00 das BRETTchen

Info | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 Upsetting Station

Die Studio F Ska und Reggae Sendung wieder mit einem buntem Feuerwerk jamaikanischer Musik: 60s Ska, Rocksteady und ein ganzer Rucksack voll mit Early Reggae. | <http://www.upsettingstation.tk>

22:00 Leiden in guter Gesellschaft

emotainment für das beschädigte leben. imitationen. sie können subversiv oder restaurativ, kunstvoll oder gähnend langweilig, täuschend echt oder auch ziemlich schlecht sein: nachahmung, plagiat, drag, double, wiederholung, blüte, cover-version, nachmacher_in x, mimesis, kopie ohne original, prothese, fälschung, passing, look-alike, revival, billiger abklatsch, mimikry... ihr hört imitate in musik, theorie und prosa. emotainment@gmx.net

02:00 Nachtmix

postbox@fsk-hh.org

MONTAG, 6.10.2025

06:00 Dandelion FSK show

<https://www.dandelionradio.com/>

08:00 Radyo Metro:pool

10:00 **re[h]v[v]o[l]lte radio**

Wiederholung vom Vortag

12:00 It's All About Punk Show

Show about new and old underground punk music. Reviews on local punk scenes, festivals, shows. Interviews with bands and just great people from everywhere. Twice a month live on FSK Radio Hamburg 93.0 FM. | <https://www.mixcloud.com/itsallaboutpunkshow/> | itsallaboutpunkshow@gmail.com

14:00 jenseits der geschlechtergrenzen

trans*feminism & queer theory.....|.....intersektional sensibel.....| fairies.cyborgs@gmx.net

15:30 Die Schatzinsel: Wie geht Feminismus in der Entwicklungspolitik?

Wir sprechen mit Lavinia vom Vorstand der Nichtregierungsorganisation FEMNET aus Bonn. FEMNET kämpft für bessere Arbeitsbedingungen von Frauen in der Bekleidungsindustrie, also soziale Menschenrechte, faire Mode, faire Beschaffung. Thomas und Gesa gehen der Frage nach, was überhaupt eine gerechte Globalisierung sein kann und was bedeutet globaler Feminismus. | redaktion3@fsk--hh.org | Die Schatzinsel ist ein Beitrag von Goliathwatch. www.goliathwatch.de

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive

Unternehmungen

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

17:00 Radio Urban Beat Flo

19:00 Schnauze voll

Queerfeminismus, Behinderung, Politik und Digitales. Lasst euch überraschen von einem Mix aus Infos, Nachrichten, Kommentaren, Interviews, Musik und einer Prise Unsinn. Kontakt: lihe@posteo.de | redaktion@fsk-hh.org

20:00 recycling: Gespräch mit dem Kollektiv gegen Antisemitismus aus Hannover

In der heutigen Sendung sprechen wir mit Koga über Antisemitismus und ihre Arbeit dagegen. In ihrem Selbstverständnis schreiben sie: „Wir haben uns als Gruppe zusammengefunden, weil uns die gesellschaftlichen Entwicklungen bereits vor, aber insbesondere seit dem 7. Oktober 2023 zutiefst beunruhigen. Das unsolidarische Verhalten großer Teile der radikalen Linken, die Rechtfertigungen für das unfassbare antisemitische und misogynie Massaker, der weltweite Hass auf Israel und der enorme Anstieg antisemitischer Gewalt haben uns dazu veranlasst, uns gemeinsam gegen diese Verhältnisse zu organisieren.“ Weitere Informationen gibt es auf ihren Instagram Account.

22:00 Wutpilger Streifzüge

<https://wutpilger.org/>

23:00 AUSFLUG

Musiksendung mit Jetzmann von Radio Gagarin. Die Musikauswahl ist nicht einem Genre verhaftet und wird u.U. von interessanten (Konzert/Kultur) -Veranstaltungen der folgenden Woche und vom persönlichen idiosynkratischen Geschmack des Moderators bestimmt. Breite statt Tiefe! wöchentlich um 23 Uhr. | jetzmann@web.de | <https://www.mixcloud.com/jetzmann/>

00:00 Maximum Rocknroll Radio

MRR Radio is a weekly radio show and podcast featuring DIY punk, garage rock, hardcore, and more from around the world. Our rotating cast of DJs picks the best of the best from our astounding, ever-growing vinyl archive - 55't records and counting! | <http://maximumrocknroll.com/radio/>

01:00 Night by Radioarts

Der Nachtmix mit Sets aus der Musikredaktion, woanders her oder Wiederholungssendungen der letzten Woche. | postbox@fsk-hh.org

DIENSTAG, 7.10.2025

07:00 recycling

09:00 Das Brettchen

10:00 Wutpilger Streifzüge

11:00 Ausflug

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Die ganze Platte

neue und neuste platten aus den bereichen industrial, noise, ambient, drone, experimentelle rockmusik, improvisation, elektro-akustik und neuer klassik. die aktuelle ausgabe findet Ihr im blog auf der FSK-website.

14:00 archive & augenzeugen

Programmhinweise zur aktuellen Folge findet Ihr auf dem Blog der FSK-Website | www.fsk-hh.org

15:00 radio gagarin - altbewährtes und neuheiten im mix

Wiederholung der ersten Sendung des letzten Monats. | gagarin@fsk-hh.org

17:00 Schwarze Klänge

Statt Schwarze Klänge sendet heute die Gemeinschaftssendung der Musikredaktion. Schwarze Klänge, die Dark-Wave / Dark-Electro - Sendung auf FSK! Jeden 1. Dienstag im Monat, hat in der vergangenen Woche ihre aktuelle Folge ausgedraht. Im November geht es wie gewohnt weiter. | schwarzeklaenge@gmx.net | <http://www.schwarzeklaenge.de>

19:00 Info Latina

20:00 ווען אצראעה VUS HERZACH

22:00 Honky Tonk Blues

Hillbilly & Honky Tonk von anno dazumal bis vorgestern und Indie Country von heute direkt vom Plattenteller

00:00 Nachtwache der Redaktion 3

redaktion3@fsk-hh.org

01:00 Schleife

postbox@fsk-hh.org

MITTWOCH, 8.10.2025

07:00 Schnauze voll

Vom Montag 19h | redaktion3@fsk-hh.org

08:00 Moishe Postone Legacy Project Capital Seminar

2017

The second set of recordings is from the 2017 iteration of the multi-term course on Capital. It includes material from 15 classes, first reviewing Marx's early texts, and then covering Volumes 1 through 3. The recordings are titled in reference to the texts addressed in a given class. While Postone taught the courses in seminar style, the recordings have been edited to foreground lecture elements and his extended expositions. <https://www.moishepostone.org/audio> | redaktion3@fsk-hh.org

10:00 Radyo Metro:pool

12:00 Radio Ungawa

Die letzte Sendung vom Band

14:00 ELEKTRU

redaktion3@fsk-hh.org

15:00 TBA

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

17:00 Bildende Computer - Chaos Experience

Digitaleainment gibt's immer noch; hier soll zwischen 0 und 1 die 5G Ableitung im Kontext von Vaterlandsverrat aufgespürt sein. | redaktion3@fsk-hh.org

19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

Für, gegen und aus Berlin. Und darüber hinaus. | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 17grad

Abendzeitung | redaktion3@fsk-hh.org | Mitschnitte, Infos, Termine unter <http://17grad.net>

21:00 Tortenboden

Straßenradio - Tortenboden ist der Untergrund. Einmal im Monat reden wir über die Straße mit der Erwartung, sie wird sich bewegen. Diskutieren und Rezitieren: Torte essend Hamburgs Straßenmagazin vor Augen im Sinn. | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 Hirntod

23:00 Grenzfall

01:00 DREADheadz

DREADheadz präsentiert in erster Linie alle Formen des Reggae, von Ska, Rocksteady, Dub, Roots, Dancehall und Ragga – bis zu den jüngsten Erscheinungen wie Drum&Bass, Neodub und all that stuff going under the name of Triphop. Weiter umfaßt DREADheadz die Bereiche der Musik, aus der Reggae entsprungen ist, also Afro-Caribbean, Calypso, Soul und Jazz. Und zum guten Schluß will DREADheadz den Reggae da neu entdecken, wo er noch gar nicht ist oder am entstehen ist. In DREADheadz gibt es keine Grenzen, an denen man stehen bleiben muß, stattdessen gibt es einen Rahmen, der ständig in Bewegung ist. Wechselnde interessante Gäste, die sporadisch immer wieder gerne in die Show kommen, können namentlich nicht aufgeführt werden, - sorry, der Platz! DREADheadz ist eine Austauschsendung von Querfunk in Karlsruhe und wurde zeitgleich zum Sendestart von Querfunk, im Juni 1995, aus der Taufe gehoben. | tomcatde2002@yahoo.de | mr@fsk-hh.org

03:00 Nachtpogramm

DONNERSTAG, 9.10.2025

07:00 אציג'רעה ווועס Herzach

Die Wiederholung der Abendsendung.

09:00 SUBjektiv

Für dieses 3-Akkorde-Fachmagazin stöbern M.sen und El Nico in Musikarchiven und ihren Plattsammlungen, feinste Melodien freizuschaufeln. Mit ihren musikalischen

**ICH LENKE
GETRÄNKE**

KGB
IM KAMPF GEGEN DEN DURST

WILLST DU AUCH MAL?

- ★ Arbeiten auf 556 €-Basis oder Festanstellung
- ★ Einsatzorte: Hamburg und Kreis Pinneberg
- ★ Führerschein Klasse B bis 3,5t (Sprinter) erforderlich
- ★ Fahrer, der kräftig mitanpacken kann, (m/w/d) gesucht

Ruf mich an: 040 - 85 110 35 (Frithjof Bohn)
www.kgb-getraenke.de

www.fsk-hh.org/livestream

RADIO UNGAWA



**ROCK'N'ROLL * COUNTRY*SOUL*BEAT*SURF
GARAGE PUNK*HILLBILLY*ROCKABILLY MEETDOWN**

LEBUNN RÄHREVIEWTEL
WABURG 24.04.2025

DREI STEINE



Präferenzen und Intoleranzen stehen sie für einen Punk-Funk mit verlässlicher Attitüde und schwankendem Kulturnietefaktor. mr@fsk-hh.org | <http://www.subjektiv.net>
10:00 Moontower (Wdh.)

Die Sendung Moontower liegt verborgen im Zwielicht und ist ein musikalisches Labor, das verborgene und unkonventionellere Musik in den Fokus nimmt. Fließend zwischen Vinyl Sets, Soundscapes und neuen Releases aus der Sub- und Clubkultur. Es soll ein auditiver Raum entstehen, der zwischen Genregrenzen schwebt, offen für Kollaborationen ist und zum Abschweifen einlädt. Heute als Wiederholung.

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Hafenradio ist Schüler*innenradio

14:00 Subjekt oder Objekt sein?

Alle können sehen, daß die Menschheit sich in einer desolaten Lage befindet. Es gibt vier Beiträge zu hören: — Gruppe Alea Leipzig (2024): „Zum schlechten Zustand der Welt“ — Gruppe Alea Leipzig (2024): „Der Blick in die Welt“ — Lothar Galow-Bergemann (Vortrag 2019): „Was ist eigentlich Kapitalismus?“ — Dietmar Dath (2021): „Was muß sein? Über Freiheit, Zwang und Wissen im Kapitalismus und im Sozialismus“ „Niemand will die Krise, aber keiner kriegt sie in den Griff. Wunsch und Wirklichkeit gehen so weit auseinander, weil das herrschende Wirtschaftssystem existentielle Herausforderungen nicht gewachsen ist.“ Von Sachzwang fm - Querfunk Karlsruhe. | redaktion3@fsk-hh.org

16:00 Alles Allen Kindern

17:00 neopostdadasurrealpunkshow

19:00 Güncel Radyo

**20:00 Achsenprung - das Filmmagazin. Nr. 61:
Langeweile (Franchises)**

Kulturindustrie: Öde, öde, öde! Das Programm wird NICHT besser, wenn die Lage schlimmer wird. Oder liegt es an mir? Habe ich diesem blubbernden Quark nicht vor kurzem noch meine Aufwartung gemacht? Egal. Es rettet uns kein höh'res Wesen, kein Superman, kein Ethan Hunt, keine Wednesday Addams noch das Raumschiff Enterprise. Franchise-Fan-Kultur ist NICHT emanzipatorisch und wird es NIEMALS sein. Außerdem: Empowerment. Wie viel, wie oft und wie bekommt man die Flecken wieder raus? redaktion3@fsk-hh.org | narration-schwerkraft@riseup.net

22:00 metroheadmusic for metroheadpeople

00:00 metronight

FREITAG, 10.10.2025

07:00 Info

08:00 Smrt Fašizmu!

Widerstand und Kärntner Missstände

Der Peršmanhof befindet sich im kärntner Železna Kapla/Bad Eisenkappel. Im Zweiten Weltkrieg unterstützte die Bauersfamilie Sadovnik die kärntner slowenischen Partisan_innen. Am 25. April 1945 verübte eine SS- und Polizeieinheit ein Massaker an der Großfamilie. Eine Gruppe

von Menschen verbrachte im Sommer 2011 eine Woche in der Region, um der Geschichte des antifaschistischen Widerstands einerseits und den Quellen deutschnationaler Mythenbildung nachzuspüren. Ein Ergebnis davon ist diese rund zweistündige Audioproduktion. | partizani.die-bin.at | redaktion3@fsk-hh.org

10:00 LPG (A) - Löwenzahn

Politik von, für und gegen Schleswig-Holstein. | redaktion3@fsk-hh.org

12:00 Dandelion FSK show

<https://www.dandelionradio.com/>

14:00 Antisemitismus und Gewalt in linken Bewegungen



Wir dokumentieren die Aufzeichnung des Vortrags von Veronika Kracher vom 18. Juli 2025 in der Roten Flora, Hamburg: „Die Autorin Veronika Kracher referiert über die zunehmende Gewalt gegenüber antisemitismuskritischen Linken, vor allem seit dem 7. Oktober 2023. Sie analysiert, wie sich legitime Kritik an der israelischen Regierung in organisierten Hass gegen jüdische Menschen und diejenigen gewandelt hat, die sich gegen eine Vereinnahmung durch autoritäre Gruppen wehren und gegen Antisemitismus positionieren. Von digitalen Shitstorms bis hin zu tätlichen Angriffen zeigt die Autorin auf, wie Aktivist*innen, die sich selbst als emanzipatorisch verstehen, genau diese Grundsätze aufweichen und somit verraten. Dass Aktivismus ohne Antisemitismus möglich ist, wird an einigen Beispielen aufgezeigt. Die Veranstaltung will einen Beitrag zur Diskussion über Antisemitismus in der Linken liefern und die Notwendigkeit von kritischer Auseinandersetzung mit den eigenen Überzeugungen in politischen Bewegungen deutlich machen. Eine Veranstaltung des Antifa Tresen in der Roten Flora in Kooperation mit Feminism Unlimited Hamburg.“ | <https://antifatresen.tem.li> | redaktion3@fsk-hh.org

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 Shoutout Show

Die Shoutout Show, kurz SOS, ein Radio Blau Original, ist ein Hilfe- und Zwischenruf aus Sachsen in Sachen Deutschrap. Leider ist die kommerzielle Hip Hop Kultur zum (größten) Teil misogyner und homophober Quatsch. Aber der Untergrund brodelt und die Perlentaucher Timon und Balduin suchen für Euch alle zwei Wochen (mit

Ost-Nord-Zeitverschiebung) die alternativen Highlights- und die mainstreamigen Fails heraus. Da kann schon mal eine kleine Plauderei zustande kommen. Unterhaltsame Ratspiele und politische Rants dürfen natürlich auch nicht zu kurz kommen.

19:00 Anti(Ra)²dio

20:00 30 Jahre radio gagarin -

altbewährtes und neuheiten im mix

Altbewährtes und neuheiten aus den bereichen industrial, noise, ambient, drone, experimentelle rockmusik, improvisierte musik, elektro-akustik und neuer klassik. Wie immer sind ein paar tage später unsere sendungen auf www.mixcloud.com/RadioGagarin/ nachzuhören.

22:00 Doctore Xyramat

Doctore Xyramat – eine Stunde - neue Veröffentlichungen – überwiegend Experiment und Electronica – von Frauen oder Frauen in männlicher Begleitung oder queeren Personen – präsentiert von Xyramat - You're welcome to listen! | xyramat.de

23:00 Contra Olas

Contra Olas hat leider die letzte Sendung im August gefeiert. Bis es eine würdige Nachfolger*in geben wird, werden wir alte Folgen wiederholen. *Mit Dank an @la_carpio für die schöne Zeit im Radio* In Contra Olas (spanisch für die Gegenwellen) geht es um subkulturelle Musikgenres, die seit den 70er Jahren bis zur Gegenwart die Underground Nacht- und Musikszene außerhalb des Mainstreams geprägt haben. Vielen Dank | mr@fsk-hh.org | @la_karpio |

SAMSTAG, 11.10.2025

10:00 Vortrag - Debatte - Thema - Kein Meinungsstream

12:00 Café com leite e pimenta

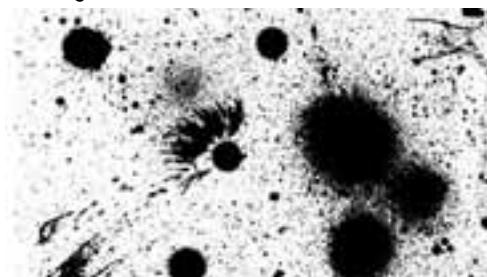
14:00 Akonda

17:00 Dr. Rhythm & Soul

Soulful music for open minded music lovers!

19:30 AntiFa

20:00 Lignas Music Box: BLUT



„Blut war der Anfang, Blut das Ende“, schrieb Edgar Allan Poe. Oder der dagegen völlig unbekannte Schriftsteller Kait Rokowski: „Nichts endet jemals poetisch. Es endet und wir machen es zu Poesie. All das Blut war nie schön, es war einfach rot.“ Womit eigentlich schon alles gesagt wäre. Denn wir wollen uns mit diesem Elixir des Lebens be-

schäftigen – medizinisch, poetisch und musikalisch. Dieses Mal sollte auch das Studiotelefon wieder seine Dienste verrichten, Anrufe und Musik zum Thema sind daher unter 040 432 500 46 erbeten. | <https://www.facebook.com/ignasMusicbox> lmb@fsk-hh.org

23:00 Reizüberflutung 100 Tracks

SONNTAG, 12.10.2025

09:00 Radyo Metro:pool

11:00 Sauti ya Nubia-Kemet

Einmal im Monat wird es mit dieser Sendung um das Leben der Nubia-Kemet (Afrikaner) Gemeinschaften gehen: Ihre Organisationen, Unternehmertum, Interkommunikation und Beziehungen. Die Zukunft der Nubia-Kemet (Afrikaner) und den Nachkommen in der Diaspora. Die Sendung wird sich auf das gesellschaftliche Leben der Diaspora konzentrieren. Wir werden uns auch mit Unternehmern und Solchen treffen, die Ambitionen in diese Richtung haben. Darüber hinaus werden Sport, Kunst, Kultur und Politik zu unseren Themen gehören. Das ganze Leben also. | redaktion3@fsk-hh.org

13:00 Falando com... Im Gespräch mit...

15:00 Blickwinkel

Wir organisieren uns. | redaktion3@fsk-hh.org

17:00 Philippinische Frauengruppe e.V.

<https://www.facebook.com/groups/963348107387577/> about?locale=de_DE

19:00 STILL (C)RAVING

Im Rahmen der Sendungsreihe werde ich mit verschiedenen Personen aus der Hamburger Club- und Rave-Kultur sprechen und damit das Konzept ‚Raving‘ als politische Versammlung illustrieren. Jeder Guest bringt dabei ein spezifisches Thema innerhalb der Szene mit und gibt damit den Fokus der Sendung vor. Interessant wird es, wenn es um das Verständnis von Sub- und Clubkultur geht, da hier Überschneidungen und Unterschiede sichtbar werden, die mit bestimmten Vorstellungen vom Rave verknüpft sind. | redaktion3@fsk-hh.org | <https://www.instagram.com/still-craving909/>

20:00 Wo keins ist, ist eins - Diskussion über Dialektik.

Adornos Dialektik der Moral. Negative Moralphilosophie und Moralkritik 18

„Es sollte die Haltung der Philosophie sein, immer gleichzeitig für und gegen Moral zu sein.“ (Adorno, Vorlesung 1956/57) Kants Freiheitsgedanke und Adornos Kritik der Kantischen Moralphilosophie.

22:00 UBRadio Salon

weekly live show featuring a wide array of musicians, instrument builders, sound manipulators, noise generators and otherwise quite interesting folks who gather together in the Chakra Chimp Research Kitchens for 2-hour impromptu experimental live music sessions... <http://ubuibi.org> LIVE Broadcast every SUN. 5-7pm USA Pacific (reprise every THURS. 9-11am USA Pacific) on DFM Radio International / www.dfm.nu ... and here ...

00:00 Nachmtix

MONTAG, 13.10.2025

06:00 Dandelion FSK show

<https://www.dandelionradio.com/>

08:00 Radyo Metro:pool

10:00 Sauti ya Nubia-Kemet

Wdh. vom Vortag

12:00 SUBjektiv

Für dieses 3-Akkorde-Fachmagazin stöbern M.sen und El Nico in Musikarchiven und ihren Platten Sammlungen, feinste Melodien freizuschaueln. Mit ihren musikalischen Präferenzen und Intoleranzen stehen sie für einen Punk-Funk mit verlässlicher Attitüde und schwankendem Kulturnietefaktor mr@fsk-hh.org | <http://www.subjektiv.net>

14:00 Radio Jonbesh - شنبه‌ج وی‌ار

We are talking about asylum seekers. Who is an asylum seeker? Asylum problems. Their problems in the European Union. On the rights and problems of homosexuals and political activists whose lives are in danger in Iran, under the rule of the Islamic Republic and the law of Islam. | redaktion3@fsk-hh.org

15:00 nnfm

„Die Frage, ob dem menschlichen Denken gegenständliche Wahrheit zukomme - ist keine Frage der Theorie, sondern eine praktische Frage. In der Praxis muß der Mensch die Wahrheit, i.e. die Wirklichkeit und Macht, Diesseitigkeit seines Denkens beweisen.“ | redaktion3@fsk-hh.org

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive

Unternehmungen

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

17:00 Radio Urban Beat Flo

19:00 kommt ...

| redaktion3@fsk-hh.org

20:00 Dünnes Eis

Das Klimamagazin im FSK - Physik, Protest, Philosophie... | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 Ittys Radioséance: „Unearthing the Music. Footnotes on Sonic Resistance in Non-democratic Europe 1950-2000“. Sendung mit Alexander Pehleman (Zonic)

Der Sammelband ist das Finalstück eines von Portugal ausgehenden internationalen Projekts, das ein Online-Archiv für experimentelle Underground- und Protestsounds begründet hat. Dieses umfasst sowohl den „Realsozialismus“ Osteuropas als auch die oft vergessenen Regime Spaniens oder Portugals und die griechische Militärdiktatur. Vorgestellt werden wesentliche Aspekte dieses Spektrums: das Verhältnis zum Staat und das Verlangen nach Ausbruch sowie die Kraft der Gegen-Gemeinschaft, aber auch Enttäuschungen nach der Befreiung. Es geht dabei u.a. um Jazz in Polen und in der DDR, Konzept-Postpunk in Jugoslawien, staatliche Studios für elektronische Musik, Roent-

genizdat- und Magnetizdat-Produkte, Frauen in der Subkultur, rumänische Avantgarde, iberischen Punk und ukrainischen Underground. Eine Entdeckungsreise, die mit zahlreichen Fotos zum Vertiefen einlädt.“ Alexander Pehleman ist zusammen mit OUT.RA – Associação Cultural, Rui Pedro Dámaso und Lucia Udvaryova herausgeber des Buches und ich freue mich, dass er in der Sendung mit mir über Entstehung und Inhalt(e) des Buches spricht. | redaktion3@fsk-hh.org | @ittyminchesta

23:00 AUSFLUG

Breite statt Tiefe! wöchentlich um 23 Uhr. | jetzmann@web.de | <https://www.mixcloud.com/jetzmann/>

00:00 Maximum Rocknroll Radio

01:00 Night by Radioarts

DIENSTAG, 14.10.2025

07:00 Dünnes Eis

09:00 nnfm

10:00 Ittys Radioséance

11:00 Ausflug

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Die ganze Platte

neue und neuste platten aus den bereichen industrial, noise, ambient, drone, experimentelle rockmusik, improvisation, elektro-akustik und neuer klassik. die aktuelle ausgabe findet Ihr im blog auf der FSK-webside.

14:00 Indian Vibes

Wer ist der nächste Panjabi MC? Wer wird der Nachfolger von Talvin Singh? Wo läuft die spannendste Kulturveranstaltung mit Fokus Indien? Wo gibt es aktuelle Interviews mit Musikern, Filmemachern, Künstlern und Autoren? Das alles bekommt Ihr in der Indian Vibes Radioshow! <http://www.radiox.de/sendungen/indian-vibes>

16:00 Toxic Medicine, Babies

17:00 Радіо Доброго Вечора - Radio Dobroho Wätschora

Musik aus der Ukraine. Jede Sendung steht unter einem eigenen Motto. Was jeweils gerade anliegt, wird immer kurz vorher auf <https://deutsch-ukrainischer-kulturverein.de/radio-dobroho-wätschora-auf-fsk/> veröffentlicht. Tracklisten und Links auf Youtube-Playlists zu den Sendungen findet Ihr dort auch. | mr@fsk-hh.org

19:00 Info Latina

20:00 Parlons-En

Sendereihe für politische Themen aus Afrika und der Diaspora. | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 Reizüberflutung - Lables Special

00:00 Nachtwache der Redaktion 3

redaktion3@fsk-hh.org

01:00 Schleife

postbox@fsk-hh.org

MITTWOCH, 15.10.2025

07:00 kommt ...

Vom Montag 19h | redaktion3@fsk-hh.org

08:00 Inkasso Hasso

10:00 Radyo Metro:pool

12:00 Upsetting Station

Die letzte Sendung vom Band

14:00 17grad

Zum genehmen Nachmittag | redaktion3@fsk-hh.org | <http://www.17grad.net>

15:00 TBA

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

17:00 aufgeladen und bereit

silence can break your heart | Dandy-Pop, Punk-Elegance and Wow-wild-Drinking! | [mw@aufgeladenundbereit.com](http://www.aufgeladenundbereit.com) | <http://www.aufgeladenundbereit.com>

19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

Für, gegen und aus Berlin. Und darüber hinaus. | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 Flucht ist kein Verbrechen. Sterben lassen schon



Die GEW-Betriebsgruppe und die Antira-AG der Max Brauer Schule luden gemeinsam mit der Organisation „RESQ-SHIP“ zum Thema Seenotrettung ein. Kapitän Ingo Werth sprach über die unmenschliche Situation flüchtender Menschen. Aufzeichnung der Veranstaltung vom 2. Juli in der Max-Brauer-Schule. | <https://www.gew-hamburg.de> | redaktion3@fsk-hh.org

redaktion3@fsk-hh.org

21:00 Vorlese - Aus Kultur, Politik und Wissenschaft.

22:00 Quarantimes

Die Nachtschau: Emanzipatorisches und Widerständiges in Zeiten der Krone. | redaktion3@fsk-hh.org

23:00 Moontower

Die Sendung Moontower liegt verborgen im Zwielicht und ist ein musikalisches Labor, das verborgene und unkonventionellere Musik in den Fokus nimmt. Fließend zwischen Vinyl Sets, Soundscapes und neuen Releases aus der Sub- und Clubkultur. Es soll ein auditiver Raum entstehen, der zwischen Genregrenzen schwebt, offen für Kollaborationen ist und zum Abschweifen einlädt.

01:00 Nachtprogramm

DONNERSTAG, 16.10.2025

09:00 Loretas Leselampe: Buchvorstellung und Diskussion mit Theodora Becker „Dialektik der Hure“

Buch und Bücher als Wiederholung vom Abend des vierten Sonnabend des Vormonats. | redaktion3@fsk-hh.org

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Wutpilger Streifzüge

Aus Weimar | redaktion3@fsk-hh.org | <http://spektakel.blogsport.de> | <http://www.aergernis.org/index.php/wutpilger-streifzuege/>

14:00 Free Wheel

16:00 Alles Allen Kindern

17:00 Mondo Bizarro

19:00 Gündel Radyo

20:00 luxusprekariatsluxus - die steinhäuserin und ihr alltag

hörbar machen was geht mit dem rücken an der wand - oder mit dem kopf vor eben dieser... | redaktion3@fsk-hh.org | <http://zomia.blogsport.de>

FREITAG, 17.10.2025

22:00 metronight: Uschi FM

93.0 megamiez / K12C . dritter Do im Monat 22.00 h til open end

00:00 metronight

Der Nachtmix von den Metroheads des Abends

07:00 Info

08:00 Politische Theorie des Anarchismus

Radio Nordpol und Radio Dreyeckland haben mit Jonathan Eibisch zu diesem Thema ausführliche Gespräche geführt. Wir hören. | redaktion3@fsk-hh.org

10:00 The Bridge Radio

12:00 Dandelion FSK show

<https://www.dandelionradio.com/>

14:00 Flensburg-Rendsburg-Neumünster

Freies Radio aus Schleswig Holstein; jetzt nicht länger ätherisches Randgebiet. <https://radio-fratz.de/> <https://freiesra>

15:30 Redaktion 3 OPEN SPACE**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen**

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

17:00 neue Musik aus China**19:00 Schnauze voll**

Queerfeminismus, Behinderung, Politik und Digitales. Lasst euch überraschen von einem Mix aus Infos, Nachrichten, Kommentaren, Interviews, Musik und einer Prise Unsinn. Kontakt: lihe@posteo.de | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 Tamizdat-Radio

Tamizdat-Radio – jeden dritten Montag im Monat um 20 Uhr auf FSK Hamburg, mit LöSha am Mikrofon. Im Tamizdat-Radio kommen kritische und oppositionelle Stimmen aus der russischsprachigen Community zu Wort. Wir sprechen über Antimilitarismus, Desertion und stellen uns gegen den postsowjetischen Nationalismus. Außerdem: spannende Gespräche über Kunst, Kultur und Widerstand – in Russland und im Exil. Folge uns auf Instagram: @tamizdatradio Unsere Sendungen und Podcasts findest du hier: <https://drapolaverus.blog/tamizdat-radio/> | redaktion3@fsk-hh.org

21:00 FAR Away

Welcome to FAR Away – the latest radio series by Hamburg's Feminist Anti-War Resistance (FAR). We are a queer anarchist collective that loves memes and giggles as much as we despise authoritarian regimes. Our collective is part of the Feminist Anti-War Resistance Movement, which began in Russia in response to the full-scale invasion of Ukraine. Today, FAR is an international movement with activists in countries around the world and in cities across Russia. In Hamburg, we're deeply engaged in all kinds of political activities: organizing and participating in demonstrations (especially against the AfD and Putin's regime), hosting evenings to write letters to political prisoners, organizing film screenings, carrying out solidarity actions, hosting coven nights, we're here for a little chaos too. We're bringing you an extraordinary lineup of voices: activists from Ukraine, Belarus, Russia, and beyond. Together, we're taking on patriarchy, authoritarianism, and every other -ism that fuels oppression. And while these are heavy topics, we're not here to weigh you down. Resistance thrives on hope, humor, and connection, and we're packing plenty of all three. So, whether you're a seasoned activist or just someone wondering why the world feels like it's run by an evil villain with a bad haircut, this show is for you. Stay tuned for new episodes, and remember: solidarity is our superpower, humor is our secret weapon, and together, we're unstoppable. | [far-hamburg](https://far-hamburg.de) | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 Der lächelnde Hase - Künstler*innengespräche

mit Carsten Rabe und Madeleine Lauw. Jede Folge ist ein*e Hamburger Künstler*in zu Gast. Diese ist primär visuell erfahrbar, Radio jedoch auditiv. Wie soll das also funktionieren: eine Radiosendung über Kunst? Doch genau darin liegt unser Interesse: Gemeinsam mit den Künstler*innen

über ihre Kunst zu sprechen. Durch die gemeinsame Be- trachtung von auserwählten Kunstwerken der Gäste kommen wir über den künstlerischen Schaffensprozeß ins Gespräch: über die Hintergründe der Arbeit, über Inspiration und Motivation, über künstlerische Arbeitsweisen. | redaktion3@fsk-hh.org

23:00 AUSFLUG**00:00 Maximum Rocknroll Radio****01:00 Night by Radioarts**

Der Nachtmix mit Sets aus der Musikredaktion, woanders her oder Wiederholungssendungen der letzten Woche. | postbox@fsk-hh.org

DIENSTAG, 21.10.2025**07:00 Tamizdat-Radio****08:00 FAR away****09:00 Radio Jonbesh - شبنج ودار****10:00 Der lächelnde Hase****11:00 Ausflug****12:00 Siesta Service der Redaktion 3****13:00 Die ganze Platte**

neue und neuste platten aus den bereichen industrial, noise, ambient, drone, experimentelle rockmusik, improvisation, elektro-akustik und neuer klassik. die aktuelle ausgabe findet Ihr im blog auf der FSK-website.

14:00 Mrs. Pepsteins Welt

>im neonlicht trocknen deine tränen nicht< Austauschsendung von Radio Blau. <http://mrspepstein.blogspot.com>

16:00 Sexy Kapitalismus

Eine Austauschsendung vom FRS - Freies Radio für Stuttgart. | <https://www.mixcloud.com/sexykapi/>

17:00 musica obscura

Bei musica obscura fischen Daniel und Leslie obskure Musikstücke aus den Tiefen des Internets und reden darüber. Dabei geht es in jeder Sendung um ein anderes Genre.

19:00 Info Latina**20:00 Ich bin ein Hamburger**

The fresh magazine show by medium-rare Hamburgers for raw Hamburgers who are new to the city. News, topical discussion, cultural events, German language lessons, and music requests. There's plenty for you to chew on! | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 It's All About Punk Show

Show about new and old underground punk music. Reviews on local punk scenes, festivals, shows.

00:00 Nachtwache der Redaktion 3**01:00 Schleife**

postbox@fsk-hh.org

MITTWOCH, 22.10.2025**07:00 Radio Radau****08:00 Kaffeehausdilettant*n**

D[*] Dilettant[*in] übt eine Sache um ihrer selbst willen aus [...] Dabei mag er[*sie] durchaus vollendete Kenntnisse und Fertigkeiten erlangt haben.“ -Wiki. Manchmal fachkundig, manchmal nur neugierig, häufig experimentell und immer mehr Probleme als Lösungen findend, nähern sich die Kaffeehausdilettant_innen spannenden, komplizierten, kontroversen Themen an. | redaktion3@fsk-hh.org

10:00 Radyo Metro:pool

12:00 Soul Stew

14:00 Klima ändern #5

redaktion3@fsk-hh.org

15:00 TBA

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 TimeOut - This Is Pop NR/AKTUELLE AUSGABE

Heute werden wieder - unter dem Motto This Is Pop - neue Alben vorgestellt. Zwei Stunden gefüllt mit (Post)Punk, New Wave, Indie, Gitarrenpop, Balkanbeats und was sonst noch passt, z.B. Konzerttipps.

19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

Für, gegen und aus Berlin. Und darüber hinaus. | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 MUNTU KAMÂA

MUNTU KAMÂA ist eine Sendung die über Afrikanische Geschichte und Kultur spricht. Die Geschichte vor der Okupation des Kontinents soll erörtert werden und bei Bedarf werden wir Parallelen zur Aktualität ziehen. Unsere Gäste sind live im Studio oder nehmen per Telefon teil. | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 fiction for fairies & cyborgs

00:00 Moon. queer & trans loving night

talk, talk & some music. fairies.cyborgs@gmx.net

DONNERSTAG, 23.10.2025

07:00 nach der nacht „2/3 alt“

Zur Wiederholung | redaktion3@fsk-hh.org

09:00 Anti(Ra)²dio

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 südnordfunk

Monatliche Magazinsendung des iz3w. Perspektiven aus dem Globalen Süden. | redaktion3@fsk-hh.org | <https://www.iz3w.org>

14:00 Chile: Aspekte einer proletarischen Analyse

16:00 Alles Allen Kindern

17:00 neopostdadasurrealpunkshow

19:00 Gündel Radyo

20:00 FREE WHEEL

A magazine program featuring stories, radio plays and music, in English.

22:00 metroheadmusic for metroheadpeople

info@metroheadmusic.net | <http://metroheadmusic.word>

press.com

00:00 metronight

Nachtmix der Metroheads des Vorabends

FREITAG, 24.10.2025

07:00 Corax-FSK Morgenmagazin

Aus gutem Grund in gutem Hause. | redaktion3@fsk-hh.org | <http://radiocorax.de>

10:00 Radiobücherkiste

Neue und neueste Bücher vorgestellt: Philosophie, Kunst, Gesellschaftstheorie etc. | redaktion3@fsk-hh.org

12:00 Dandelion FSK show

14:00 Narration & Schwerkraft

Wenn Propaganda unter ihrem eigenen Gewicht zusammenbricht ... | redaktion3@fsk-hh.org | narration-schwerkraft@riseup.net

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 Future Classics

„Future Classics“ is a radio show on the uncomercial radio stations „Radio Blau“ (www.radioblau.de) in Leipzig and „Radio Corax“ (www.959.radiocorax.de) in Halle Germany . Uncle Corn aka Conikt tries to create the classics of tomorrow by playing new and fresh material. But he also tell the younger folks about hip hop history and so he play some all time classics too. Mostly focused on Hip Hop he supports especially artists and releases which came out on vinyl. <https://www.mixcloud.com/futureclassics/>

18:00 SUBjektiv

Für dieses 3-Akkorde-Fachmagazin stöbern M.sen und El Nico in Musikarchiven und ihren Plattsammlungen, feinste Melodien freizuschaueln. Mit ihren musikalischen Präferenzen und Intoleranzen stehen sie für einen Punk-Funk mit verlässlicher Attitüde und schwankendem Killernienfaktor. mr@fsk-hh.org | <http://www.subjektiv.net>

19:00 Anti(Ra)²dio

20:00 Radio Gagarin

22:00 Sound Get Mashup

00:00 Wiseup

02:00 Nachtmix

SAMSTAG, 25.10.2025

10:00 Qalam & Totak

12:00 Café com leite e pimenta

Wir senden seit dem 25. April 1998 im Freiem Sender Kombinat über verschiedene Themen auf portugiesisch. Estamos desde 25 de Abril 1998 na rádio FSK em português. | cafeleitepimenta@aol.de

14:00 Akonda

17:00 Biff Bang Pow 60's Radio

Tune In, Turn On, Freak Out: Jeden 4ten Samstag im Monat: Musik aus dem Untergrund und den Rumpelkammern

der 60s, genauer gesagt Garage Punk, Beat & Psych. | <http://biffbangpow60sradio.blogspot.de/>

18:00 SkaTime FS-Ska Nr.

SkaTime präsentiert einmal im Monat Offbeat Konzertthiweise, Neuerscheinungen & Klassiker, ob 2-Tone Ska, Balkanbeats, Dub, Klezmer, Latin-Ska, Mestizo, Reggae, Rocksteady, Trad.Ska oder Ska-Punk.

19:30 Antifa

20:00 Lorettales Leselampe: Jörg Später - Adornos Erben

Die Geschichte der Kritischen Theorie als große, vielstimmige Erzählung aus der alten Bundesrepublik. Als Theodor W. Adorno 1969 starb, waren das Institut für Sozialforschung und sein Direktor bundesweit bekannt. Die Frankfurter Schule war am Zenit ihrer Wirkung. Reicht diese bis heute? Anhand von Adornos Erben – wie Karl-Heinz Haag, Jürgen Habermas, Oskar Negt - legt Jörg Später Pfade frei, die bis in die Gegenwart reichen. Veranstaltungsmitschnitt aus dem roten Salon, Hamburg. Außerdem: Gespräche im Schatten von Bücherregalen. | redaktion3@fsk-hh.org

23:00 The Rambler

01:00 Reizüberflutung in da Mix

SONNTAG, 26.10.2025

09:00 Radyo Metro:pool

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türkiye 'li kadınların kanalı. | redaktion3@fsk-hh.org

11:00 17grad

<http://www.17grad.net>

15:00 waiting for programm

GV bitte melden <https://das-gaengeviertel.info/programm/aktuelles-programm.html>

17:00 concrete cracks

19:00 Romano Radio

Realisierung und Moderation: Roma Community Action Group - für Roma Solidarität! | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 Unpeeled!

Eine Sendung inspiriert von John Peel, dem innovativsten Radio DJ aller Zeiten. Mr.Steed und Dr.Peelgood erfreuen euch mit einem peelesken Mix aktueller Musik aus fast allen Genres. Hörprobe gefällig? <https://soundcloud.com/stephan-kn-ble> | <http://www.facebook.com/fskunpeeled>

22:00 Blues Explosion

00:00 nokogiribiki

infos zur sendung unter <http://nokogiribiki.tumblr.com/>

02:00 Nachtmix

MONTAG, 27.10.2025

06:00 Dandelion FSK show

<https://www.dandelionradio.com/>

08:00 Radyo Metro:pool

10:00 17grad

www.17grad.net

12:00 Rock Bottom

14:00 nach der nacht "2/3 alt"

nach personellen verlusten müssen sich die restlichen 2/3 erstmal neu sortieren. dazu nehmen wir nochmal die alten zeitungen, lesen darin/daraus und schauen mal ob/was es heutzutage zu den themen gibt. bestimmt spannend, evtl auch für uns hilfreich bei der alt>neu-transformation... | redaktion3@fsk-hh.org

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

17:00 Marthas Plattenkiste

Die Sendung nennt sich „Marthas Plattenkiste“. Neben der Platte an sich verbindet die Radiosendung unterschiedliche Genres und Sound Fragmente miteinander, die immer wieder Räume aufspannen, in denen man herzliche gerne abtauchen kann. Speziell die Genres Dub-Techno, Bossa Nova und Trip Hop finden immer ihren Weg in die Sendung. Darüber hinaus gibt es natürlich noch viele andere Musikrichtungen, die gespielt werden. Neben der Musik an sich gibt es auch ab und zu kleine Interviews mit aktuellen Künstler*innen aus Hamburg, und das ein oder andere Soundexperiment wird präsentiert. Kommt gern herein und hört Marthas Plattenkiste jeden vierten Montag im Monat von 17 bis 19 Uhr. :)

19:00 Radio Radau

Keine Lust mehr auf Nachrichten, die vom Polizeibericht abschreiben? Wir auch nicht! Hier hört ihr einmal die Woche, was in Hamburg und anderswo unter dem Radar passiert. Ein gegenöffentliches Medium, das von uns als Gruppe im FSK, aber auch durch Text- und Sprach-Nachrichten, Anrufe, Interviews und Co. von euch gestaltet wird. | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 Beates Ampel:

Kriegstüchtigkeit & die neue militärische Wehrpflicht

Veranstaltungsmitschnitt einer lebendigen Podiumsdiskussion im und mit dem Tesch in Altona, sowie in Kooperation mit der Rosa Luxemburg Stiftung, der DFG-VK und der Linksjugend-Solid, vom 09.09.2025. Das Tesch in Altona war bis auf den letzten Platz gut besucht. | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 Snippets

Monatliches EduTainment für die Seele. Beiträge und Musik, die wir für relevant halten. Snip Snap. | redaktion3@fsk-hh.org

23:00 AUSFLUG

00:00 Maximum Rocknroll Radio

01:00 Радіо Доброго Вечора - Radio Dobroho Wätschora

Musik aus der Ukraine. Jede Sendung steht unter einem eigenen Motto. Was jeweils gerade anliegt, wird immer kurz vorher auf <https://deutsch-ukrainischer-kulturverein.de/radio-dobroho-wätschora-auf-fsk/> veröffentlicht. In dieser Nacht gibt es die Wiederholung der aktuellen Ausgaben.

03:00 Night by radioarts

Der Nachtmix mit Sets aus der Musikredaktion, woanders her oder Wiederholungssendungen der letzten Woche. | postbox@fsk-hh.org

DIENSTAG, 28.10.2025

07:00 Beates Ampel

09:00 „Hamburg im 19. Jahrhundert

– Als die Arbeiterklasse erfunden wurde“

Sozialhistoriker Jürgen Bönig im Gespräch mit Michael Hopp über ein Stück unterdrückter Stadtgeschichte. Jürgen Bönig ist Autor der Bücher „Marx in Hamburg“ und „Otto Meissner – Verleger nicht nur des Kapital“ (beide VSA Verlag). Bönig hat nicht nur die Besuche von Karl Marx in Hamburg penibel dokumentiert, sondern auch alle historischen Stätten, an denen im Hamburg der vor und nach 1848 vor Freiheit, Demokratie und Klassenkampf gestritten wurde. | redaktion3@fsk-hh.org

10:00 Snippets

11:00 Ausflug

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Die ganze Platte

neue und neuste platten aus den bereichen industrial, noise, ambient, drone, experimentelle rockmusik, improvisation, elektro-akustik und neuer klassik. die aktuelle ausgabe findet Ihr im blog auf der FSK-website.

14:00 Refugee Radio Network | MIGRANTPOLITAN RADIO

MIGRANTPOLIT | ISM hinterfragt Grenzen jeder Art. Es zeigt uns, dass die globale Mobilität von Körpern, Kapital und Daten miteinander in Zusammenhang stehen.

16:00 Tipkin

Eine Austauschsendung von Radio Blau in Leipzig. | <http://public-ip.org>

17:00 Hörsturz

19:00 Info Latina

20:00 ZIKKIG

Texte gegen die herrschenden Zwecke in Demokratie und Marktwirtschaft. | redaktion3@fsk-hh.org

21:00 Antisemitismus von Links - Die Explosion des globalen Antisemitismus CXXVI

Wir setzen bei der Auseinandersetzung mit dem Antisemitismus die zweite Phase des Nationalsozialismus der Massenvernichtung 39-45 fort, Saul Friedländer, zusammen mit Peter Longerich weiterhin als Kompass des Antisemitismus im Nationalsozialismus nutzend, fort. | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 The TMRW show

Welcome to the TMRW show. Bringing you the best sounds from across the globe of yesterday, today and TMRW.

00:00 Nachtwache der Redaktion 3

01:00 Schleife

postbox@fsk-hh.org

MITTWOCH, 29.10.2025

08:00 Buchvorstellung: Das Verschwinden des Holocaust.

Zum Wandel der Erinnerung, von Jan Geber. Die Erinnerung an den Holocaust schwindet, seine Singularität wird zusehends infrage gestellt. Mit diesem Buch wird daran erinnert, dass sich die Erkenntnis von der Besonderheit des Verbrechens erst spät durchsetzte. Die Unterschiede zwischen Konzentrations- und Vernichtungslagern, zwischen Buchenwald und Birkenau, Belsen und Belzec, waren lange kaum jemandem bewusst. Auch die Erinnerung begann zeitlich verzögert. Der Holocaust bewegte sich erst seit den Siebzigern aus den Vororten des Gedächtnisses an den Zweiten Weltkrieg in sein Zentrum. Jan Gerber geht den Ursachen dieser Entwicklung nach. Damit fragt er nach jenen Bedingungen von Erinnerung und Erkenntnis, die gegenwärtig zu erodieren scheinen. Dazu verbindet er die Gedächtnisgeschichte des Holocaust mit der Politik-, Wirtschafts- und Sozialgeschichte des 20. und 21. Jahrhunderts. Auf diese Weise werden die aktuellen Debatten über die Bedeutung des Holocaust, sein Verhältnis zu den Kolonialverbrechen und die Politik Israels historisch eingeordnet. Es entsteht eine integrierte Geschichte der Holocaust-Erinnerung.

10:00 Radyo Metro:pool

12:00 Honky Tonk Blues

14:00 Der blinde Fleck. Warum die traditionelle und postkoloniale Linke Antisemitismus so schwer erkennt



Nach dem Massaker vom 7. Oktober ging kein Aufschrei durch die globale Linke – stattdessen haben viele das Massaker als revolutionären Widerstandsakt gefeiert. Die Diskrepanz zwischen dem Zivilisationsbruch der Hamas und dieser Reaktion könnte kaum größer sein. Gesellschaftstheoretisch hat sie ihre Ursache in einer stark verkürzten Perspektive auf die sozialen Zusammenhänge im globalisierten Kapitalismus. Sowohl links-traditionelle als auch postmoderne Spielarten der Gesellschaftskritik nehmen den modernen Kapitalismus in erster Linie als Gegeneinander von Herrschenden und Beherrschten war. Diese Perspektive erlaubt es aber weder, die globalen Verhältnisse noch die Spezifität des modernen Antisemitismus kritisch zu verstehen. Die Personalisierung der gesellschaftlichen Verhältnisse war immer schon anschlussfähig für antisemitische Denkmuster, die den Kapitalismus auf wahnhafte und verschwörungs-ideologische Weise „erklären“. Das unterschei-

det den Antisemitismus grundsätzlich von allen Spielarten des Rassismus. Dieser Unterschied darf nicht verwischt werden, denn sonst können Antisemitismus und Rassismus gegeneinander ausgespielt werden – eine fatale Konsequenz postkolonialer Theorien. Wenn die globale Linke als emanzipatorische Kraft auch in Krisenzeiten überleben will, muss sie mit ihren gängigen Deutungsmustern brechen und sich solchen falschen Dichotomien verweigern. Der Text von Moishe Postone, auf den im Vortrag von Julian Bierwirth Bezug genommen wird, kann nachgelesen werden. | emafrie.de | redaktion3@fsk-hh.org

15:00 TBA

the finest in Reggae and African Music und aktuelle News/ Infos/Termin

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

17:00 TimeOut - This Is Pop

Wdh. der letzten Ausgabe.

19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

Für, gegen und aus Berlin. Und darüber hinaus. | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 Zwei Stimmen im Fummel

Am Geburtstag des Internets treffen sich die beiden Stimmen im Fummel zu einer real-life Experience der besonderen Art: Wie eine Konfetti-Parade werden Blessless Mahoney und Didine van der Platenvlotbrug ganz integral News, Musik und Bonmots auf die wertgeschätzte Trommelfelle der Zuhörerdengemeinde einprasseln lassen – Und wie immer gilt: die zwei Stimmen im Fummel, bekannte Genderillusionist*innen, sind eigentlich wundersame Schustersfrauen und heute auch Geburthelfer*innen von Asterix! Halten Sie ihren Kugelschreiber bereit! | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 neue Musik aus China

nMaCh präsentiert Euch das Beste und anderes von Altem und aus Neuerscheinungen aus der VR, Taiwan, HK, Macao und angrenzenden Regionen und Staaten. Mal in Mixform, oft thematisch. Interviews, Konzerttips, Film- und Buchbesprechungen gibt es auch. Heute als Wiederholung. doyoulikechinesemusic@fsk-hh.org

00:00 Nachtprogramm

DONNERSTAG, 30.10.2025

07:00 durch die nachmittag

09:00 Das SZ in Norderstedt

In drei Sendungen des brettchen aus der ersten Jahreshälfte wird eine Chronologie des Sozialen Zentrum aufgerollt. Eine Wiederholung. Mit Archivmaterial und im Gespräch mit Protagonist*innen. | https://sz.nadir.org/ | redaktion3@fsk-hh.org

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Askari Reliefs mit Ehrenmal des Nationalsozialismus

Der Stadtplan von Hamburg kennt keinen Tansania Park. Und doch ist er da. Mitten in Jenfeld. Auf der Mauer zum Park steht nüchtern „Lettow Vorbeck Kaserne“. Hinter einem hohen Zaun stehen die Askari Reliefs und ein Ehrenmal des Nationalsozialismus. Was sind Askari und wofür das Ehrenmal? Aufnahmen vom Aktionstag „Alte Geschichte(n), neue Zugänge – Wie klingt postkoloniale Erinnerung, wenn Jugendliche erzählen?“: am 6. Juli im Tansania-Park. | redaktion3@fsk-hh.org

14:00 #Kantine »Gramsci« - Revolutionäre Stadtteilarbeit

Die Initiativen Berg Fidel Solidarisch aus Münster und Solidarisch in Gröpelingen aus Bremen haben vor einigen Jahren damit begonnen, eine Basisorganisierung im Stadtteil mit revolutionärem Anspruch aufzubauen. Sie wollen gemeinsame Kämpfe anstoßen, etwa gegen Wohnkonzerne, und durch Beratungsangebote, Bildungsveranstaltung und Austausch über Alltagsprobleme ein solidarisches Netzwerk etablieren. So soll linksradikale Politik in den Alltag der Menschen getragen werden, statt sich in subkulturelle Räume zurückzuziehen. Das Ziel ist dabei, durch die gemeinsame Organisierung eine antikapitalistische Perspektive zu verbreiten und zu mehr kollektiver Handlungsfähigkeit zu gelangen. Für ein Gelingen des Ansatzes sollen überall Basisgruppen entstehen und sich gemeinsam über-regional organisieren. Aus der Reihe #Kantine »Gramsci« im Jahre 2022. | https://kantine-festival.org/ | redaktion3@fsk-hh.org

16:00 Alles Allen Kindern

17:00 Gemeinschaftssendung der Musikredaktion

Immer mal wieder nutzt die Musikredaktion die fünfsten Dienstage oder Donnerstage im Monat für Gemeinschaftssendungen, die ungewohnte Kombinationen verschiedener Musiken bringen und den Beteiligten Austausch und Anregung versprechen! Das genaue Setting legen wir immer kurzfristig fest - lasst Euch überraschen.

19:00 Güncel Radyo

20:00 „Sichtbar werden“ - Auf den Spuren der Kämpfe linker Afrikaner*innen in Hamburg

Aus der Veranstaltungskündigung: „Ob es um den Einsatz gegen die Apartheid in Südafrika, die Verbreitung pan-africanischer Ideen, antiimperialistische Solidaritätsarbeit mit Ländern der »3. Welt« oder den Kampf gegen strukturellen und alltäglichen Rassismus in der Mehrheitsgesellschaft der BRD ging: Afrikanische Linke waren und sind in Hamburg schon lange sozial, kulturell und politisch aktiv. Eine der größten Schwarzen Communitys der Bundesrepublik setzte seit den 1970er-Jahren politisch und gesellschaftlich zentrale Themen auf ihre Agenda und zog Aktivist*innen und Intellektuelle aus verschiedenen Herkunftsländern an.“ Buchvorstellung mit Josephine Akinyosoye und Johannes Tesfai vom 18. diesen Monats. | https://www.assoziation-a.de/buch/sichtbar-werden/ | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 Nerd Derby

FREITAG, 31.10.2025

00:00 QTStrike Radio

SAMSTAG, 1.11.2025

06:00 TimeOut Musikschleife

Für alle Nachtschwärmer:innen und Frühaufsteher:innen, die TimeOut Musikschleife.

09:00 Nichtrepräsentativer Pressepiegel

- J'ADORno la critique

Zum samstäglichen Frühstück wollen wir uns tummeln in der objektiven Unvernunft von Berichterstattung und Presse des vorangegangenen Monats. Ohne Pressluft tauchen wir hinab in die seichten Tiefen der bürgerlichen Selbstvergewisserung und vergewissern uns unserer eigenen Verstrickung in das Verhängnis.

12:00 Café com leite e pimenta

14:00 Funkpiratin mit Janne

17:00 Jazz oder nie

19:30 Antifa

20:00 Frequency Sessions

Im November begrüßen wir die Step into Bass Crew bei den Frequency Sessions! Die Crew ist nicht nur für ihre tanzbaren Drum & Bass-Sets bekannt, sondern engagiert sich auch kulturpolitisch in Hamburg. Freut euch davor über die neusten Releases und aktuelle Veranstaltungshinweise für euren Kalender. Moderiert von Neoteric, deinem Guide durch die tiefen Frequenzen. | www.instagram.com/frequency.sessions

23:00 Rock Bottom

SONNTAG, 2.11.2025

09:00 Radyo Metro:pool

11:00 re[h]v[v]o[!]lte radio

15:00 Autonom zu Haus

17:00 Radyo Azadi

19:00 das BRETTchen

20:00 Upsetting Station

22:00 Leiden in guter Gesellschaft

emotainment für das beschädigte leben. imitationen. sie können subversiv oder restaurativ, kunstvoll oder gähnend langweilig, täuschend echt oder auch ziemlich schlecht sein: nachahmung, plagiat, drag, double, wiederholung, blüte, cover-version, nachmacher_in x, mimesis, kopie ohne original, prothese, fälschung, passing, look-alike, revival, billiger abklatsch, mimikry... ihr hört imitate in musik, theorie und prosa. emotainment@gmx.net

02:00 Nachtmix

postbox@fsk-hh.org

MONTAG, 3.11.2025

06:00 Dandelion FSK show

08:00 Radyo Metro:pool

10:00 re[h]v[v]o[!]lte radio

12:00 It's All About Punk Show

14:00 jenseits der geschlechtergrenzen

15:30 Die Schatzinsel: Hamburg

- postkolonial oder universalistisch?

Wir sprechen mit Lukas von der Fair Trade Stadt Hamburg. Er organisiert die Vortragsreihe „Hamburg handelt. dekolonial?“ Thomas will wissen wieweit sich universalistische und postkoloniale Perspektiven auf globale Gerechtigkeit widersprechen oder ergänzen. | redaktion3@fsk-hh.org | Die Schatzinsel ist ein Beitrag von Goliathwatch. www.goliathwatch.de

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive

Unternehmungen

17:00 Radio Urban Beat Flo

19:00 Schnauze voll

Queerfeminismus, Behindern, Politik und Digitales. Lässt euch überraschen von einem Mix aus Infos, Nachrichten, Kommentaren, Interviews, Musik und einer Prise Unsinn. Kontakt: lihe@posteo.de | redaktion@fsk-hh.org

20:00 recycling: Grundlagen der Kritischen Theorie des Antisemitismus

Das Thema Antisemitismus und Antizionismus beschäftigt uns weiterhin. Wo überall - ob links, rechts oder mittig - der Antisemitismus immer stärker wird, erscheint es uns notwendig in dieser Sendung einige Grundlagen zu Verständnis und Kritik des Antisemitismus vorzustellen und zu wiederholen. Dazu sprechen wir mit Moritz Zeiler.

22:00 Wutpilger Streifzüge

<https://wutpilger.org/>

23:00 AUSFLUG

00:00 Maximum Rocknroll Radio

01:00 Night by Radioarts

DIENSTAG, 4.11.2025

07:00 recycling

09:00 Das Brettchen

10:00 Wutpilger Streifzüge

11:00 Ausflug

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Die ganze Platte

neue und neueste platten aus den bereichen industrial, noise, ambient, drone, experimentelle rockmusik, improvisation, elektro-akustik und neuer klassik. die aktuelle ausgabe findet Ihr im blog auf der FSK-website.

14:00 archive & augenzeugen

15:00 radio gagarin - altbewährtes und neuheiten im mix

Wiederholung der ersten Sendung des letzten Monats. | gagarin@fsk-hh.org

17:00 Schwarze Klänge

19:00 Info Latina
20:00 איזרעה ווס Herzach
22:00 Honky Tonk Blues
00:00 Nachtwache der Redaktion 3
01:00 Schleife

MITTWOCH, 5.11.2025

07:00 Schnauze voll
08:00 LxRadio - queerfeministische Sounds & Thoughts

10:00 Radyo Metro:pool

12:00 Unpeeled

14:00 Hallenbaduniversität

Die Hallenbadsaison ist eröffnet!

15:00 TBA

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 WortPong

19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

20:00 Antisemitismus und die AfD

Text bitte lesen: 25.11. um 09 Uhr hier im tm.

21:00 Multiplication de l'Amusement

22:00 Quarantimes

23:00 Another Nice Mess Wundertüte

01:00 Nachprogramm

DONNERSTAG, 6.11.2025

07:00 concrete cracks

09:00 Im Keller der Metaphysik

- Broadcast; Folge #6: »Exzessive Subjektivität«

Benjamin Sprick im Gespräch mit Dominik Finkelde Subjekt zu sein bedeutet immer auch, sich selbst gesetzte Grenzen zu überschreiten. Ein Subjekt schweift aus, es kennt kein Maß. Es tritt aus dem Dunkel ihm unzugänglicher Ordnungen hervor, die sich durch diesen Austritt selbst erst bestimmen lassen. Ein Subjekt wird somit immer erst gewesen sein. Es konstelliert sich in einem »Futur II« und arbeitet dadurch unablässig seine eigene Zukunft auf. Was bedeutet Subjektivität heute? Welche politische Zukunft wird sie gehabt haben? Aus welchen normativen Ordnungen taucht sie auf und was verführt uns, diese Ordnungen zu überschreiten? Im Gespräch durchqueren wir die Frage exzessiver Subjektivität ausgehend von einer Interpretation des vom französischen Psychoanalytiker Jacques Lacan entwickelten »Graph des Begehrens«, einer Ansammlung von herausgehobenen Punkten und sich kreuzender Linien, die das Zusammenspiel bewusster und unbewusster Instanzen im Prozess der Selbst-Werdung formalisieren. | www.benjaminsprick.de | redaktion3@fsk-hh.org

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Der globale Antisemitismus

14:00 MUNTU KAMÂA

16:00 Alles Allen Kindern

17:00 Mondo Bizarro

Chaos und Leidenschaft! | <https://mondobizarro.de>

19:00 Güncel Radyo

20:00 Halo Halo

22:00 metroheadmusic for metroheadpeople

00:00 metronight

FREITAG, 7.11.2025

07:00 Info

08:00 Silber und Gold.

Eine Fetischgeschichte des Edelmetalls



- „Gier nach Silber. Aus der frühen Kriminalgeschichte des Kapitalismus“ (Werner Biermann, Arno Klönne) - „Die neue Herzkrankheit. Die Gier nach dem Gold und das Ende der Standesgesellschaft“ (Jörn Schulz) - „Womit man alles kaufen kann. Über Gold, Geld und Fetisch“ (Michael Heinrich) - „Alles Gold, was glänzt. Zur Dialektik des Edelmetalls“ (Roger Behrens). Von Sachzwang fm - Querfunk Karlsruhe. | redaktion3@fsk-hh.org

10:00 The Bridge Radio

12:00 Dandelion FSK Show

14:00 Zeckenfunk&HempelsRadio

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Untenehmungen

17:00 Weekly Operation: NoTV-Raps

19:00 Anti(Ra)²dio

20:00 Radio Ungawa

22:00 No Fish On Friday

00:00 Clap your Feet

SAMSTAG, 8.11.2025

10:00 Vortrag - Debatte - Thema - Kein Meinungsstream

12:00 Café com leite e pimenta

14:00 Akonda

17:00 Dr. Rhythm & Soul

Soulful music for open minded music lovers!

19:30 AntiFa

20:00 Lignas Music Box: HITPARADE



Wir erlauben uns ausnahmsweise ein rein musikalisches Programm vorzustellen, zusammengestellt und erbittert diskutiert von den Moderatoren. Denn es gilt eine definitive, wenn auch subjektive 'Top Twenty' aufzustellen. Was gar nicht so einfach ist. Denn wenn wir von einer vorsichtigen Schätzung von über 100 Millionen existierenden Musikstücken ausgehen wobei die spekulative Annahme eines Internet-Forenenten an anderer Stelle „386423236678789998 10177233123563344438881182560 Lieder“ lautet – wobei dies doch eher eine recht willkürlich gewählte Zahl zu sein scheint), dann ist ein solches Unterfangen angesichts der Größenordnung der zur Auswahl stehenden Stücke quasi unmöglich. Von daher begnügen wir uns mit einer überschaubaren Anzahl und schauen einmal, ob es überhaupt Kategorien für eine Auswahl gibt. Und ob die jeweiligen persönlichen Vorlieben nachvollziehbar sind. Und wie unüberwindlich die ästhetischen Differenzen ausfallen. Und ob diese allseits bekannte Bombastschnulze von John Miles auch dabei sein wird: Music was my first love And it will be my last Music of the future And music of the past To live without my music Would be impossible to do In this world of troubles My music pulls me through... | <https://www.facebook.com/LignasMusicbox> | lmb@fsk-hh.org

23:00 Reizüberflutung 100 Tracks

SONNTAG, 9.11.2025

09:00 Radyo Metro:pool

11:00 Sauti ya Nubia-Kemet

13:00 Falando com... Im Gespräch mit...

15:00 Blickwinkel

17:00 Philippinische Frauengruppe e.V.

19:00 STILL(C)RAVING

Im Rahmen der Sendungsreihe werde ich mit verschiedenen Personen aus der Hamburger Club- und Rave-Kultur sprechen und damit das Konzept 'Raving' als politische Versammlung illustrieren. Jeder Guest bringt dabei ein spezifisches Thema innerhalb der Szene mit und gibt damit den Fokus der Sendung vor. Interessant wird es, wenn es um das Verständnis von Sub- und Clubkultur geht, da hier Überschneidungen und Unterschiede sichtbar werden, die mit bestimmten Vorstellungen vom Rave verknüpft sind. | redaktion3@fsk-hh.org | <https://www.instagram.com/still-craving909/>

20:00 Wo keins ist, ist eins - Diskussion über Dialektik.

Adornos Dialektik der Moral. Negative Moralphilosophie und Moralkritik 19

„Es sollte die Haltung der Philosophie sein, immer gleichzeitig für und gegen Moral zu sein.“ (Adorno, Vorlesung 1956/57) Kants Freiheitsgedanke und Adornos Kritik der Kantischen Moralphilosophie. | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 UBRadio Salon

00:00 Nachtmix

MONTAG, 10.11.2025

06:00 Dandelion FSK show

08:00 Radyo Metro:pool

10:00 Sauti ya Nubia-Kemet

12:00 SUBjektiv

14:00 Radio Jonbesh - شبنج ویدار -

15:00 nnfm

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 Radio Urban Beat Flo

19:00 Schnauze voll

Queerfeminismus, Behindern, Politik und Digitales. Lasst euch überraschen von einem Mix aus Infos, Nachrichten, Kommentaren, Interviews, Musik und einer Prise Unsinn. Kontakt: lihe@posteo.de | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 Dünnes Eis

Das Klimagazin im FSK - Physik, Protest, Philosophie... | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 Ittys Radioséance

Voraußichtlich: Die extreme Rechte und/ in Irland. | redaktion3@fsk-hh.org | <http://ittyminchesta>

23:00 AUSFLUG

00:00 Maximum Rocknroll Radio

01:00 Night by Radioarts

Der Nachtmix mit Sets aus der Musikredaktion, woanders her oder Wiederholungssendungen der letzten Woche. | postbox@fsk-hh.org

DIENSTAG, 11.11.2025

07:00 Dünnes Eis

09:00 nnfm
10:00 Ittys Radioséance

11:00 Ausflug
12:00 Siesta Service der Redaktion 3
13:00 Die ganze Platte

14:00 Indian Vibes

Wer ist der nächste Panjabi MC? Wer wird der Nachfolger von Talvin Singh? Wo läuft die spannendste Kulturveranstaltung mit Fokus Indien? Wo gibt es aktuelle Interviews mit Musikern, Filmemachern, Künstlern und Autoren? Das alles bekommt Ihr in der Indian Vibes Radioshow! <http://www.radiox.de/sendungen/indian-vibes>

16:00 Toxic Medicine, Babies

17:00 Радіо Доброго Вечора - Radio Dobroho Wätschora

19:00 Info Latina

20:00 Parlons-En

Sendereihe für politische Themen aus Afrika und der Diaspora. | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 Reizüberflutung - Lables Special

00:00 Nachtwache der Redaktion 3

01:00 Schleife

MITTWOCH, 12.11.2025

07:00 Schnauze voll

08:00 Moishe Postone Legacy Project Capital Seminar 2017

The second set of recordings is from the 2017 iteration of the multi-term course on Capital. It includes material from 15 classes, first reviewing Marx's early texts, and then covering Volumes 1 through 3. The recordings are titled in reference to the texts addressed in a given class. While Postone taught the courses in seminar style, the recordings have been edited to foreground lecture elements and his extended expositions. <https://www.moishepostone.org/audio> | redaktion3@fsk-hh.org

10:00 Radyo Metro:pool

12:00 Radio Ungawa

14:00 ZIKKIG

15:00 TBA

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 Bildende Computer - Chaos Experience

19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

20:00 17grad

Mitschnitte, Infos, Termine unter <http://17grad.net>

21:00 Tortenboden

22:00 Hirntod

23:00 Grenzfall

01:00 DREADheadz

DREADheadz präsentiert in erster Linie alle Formen des Reggae, von Ska, Rocksteady, Dub, Roots, Dancehall und Ragga – bis zu den jüngsten Erscheinungen wie Drum&Bass, Neodub und all that stuff going under the name of Trip hop. Weiter umfaßt DREADheadz die Bereiche der Musik, aus der Reggae entsprungen ist, also Afro-Caribbean, Calypso, Soul und Jazz. Und zum guten Schluß will DREADheadz den Reggae da neu entdecken, wo er noch gar nicht ist oder am entstehen ist. In DREADheadz gibt es keine Grenzen, an denen man stehen bleiben muß, stattdessen gibt es einen Rahmen, der ständig in Bewegung ist. Wechselnde interessante Gäste, die sporadisch immer wieder gerne in die Show kommen, können namentlich nicht aufgeführt werden, - sorry, der Platz! DREADheadz ist eine Austauschsendung von Querfunk in Karlsruhe und wurde zeitgleich zum Sendestart von Querfunk, im Juni 1995, aus der Taufe gehoben. | tomcatde2002@yahoo.de | mr@fsk-hh.org

03:00 Nachtprogramm

DONNERSTAG, 13.11.2025

07:00 לילו ועוזריה VUS HERZACH

09:00 SUBjektiv

10:00 Moontower (Wdh.)

12:00 Trans* Awareness Week - News Ticker !

Wir feiern vom 13.–20. November die Trans* Awareness Week in Hamburg – sichtbar, laut, gemeinsam. Und täglich gibt es ein neues Programm: Konzerte, Demo-Rave, Workshops, Comedy. Hier im Newsticker der transcommunity.hamburg auf FSK bekommt ihr frische Updates, Highlights und Last-Minute-Infos. | Stay tuned & spread the Joy!

12:15 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Hafenradio ist Schüler*innenradio

14:00 „Smrt Fašizmu!“

Widerstand und Kärntner Missstände

„Am 14. April 1942 begann in Kärnten die Deportation slowenischer Familien durch Abteilungen des Reservebataillons 171 und SS-Einheiten. Der Einsatzbefehl lautete: „Aussiedlung von Slowenen aus Kärnten“. Mit diesem verharmlosenden Begriff „Aussiedlung“ wird ein Akt der Gewalt umschrieben, der dem nationalsozialistischen Regime die Möglichkeit bot, zwei Probleme auf einen Schlag zu lösen: erstens die Ansiedlung der KanaltalerInnen im deutschen Reichsgebiet und zweitens die Bereinigung der so genannten „Slowenenfrage“ in Südkärnten. Innerhalb von Stunden mussten die betroffenen Familien ihre Höfe verlassen und wurden auf Lkws geladen, um zunächst in ein Sammellager bei Klagenfurt gebracht zu werden. Von dort aus wurden sie in verschiedene Lager in Deutschland deportiert, wo sie Zwangsarbeit leisten mussten.“ | <https://partizani.diebin.at> | redaktion3@fsk-hh.org

16:00 Alles Allen Kindern

17:00 neopostdadasurrealpunkshow

19:00 Gündel Radyo

20:00 Achsensprung - das Filmmagazin. Nr. 62: John

Ford als Linker

Von der „linken“ Vergangenheit eines „erzkonservativen“ Regisseurs. redaktion3@fsk-hh.org | narration-schwerkraft@riseup.net

22:00 metroheadmusic for metroheadpeople

00:00 metronight

Nachtmix von den Metroheads des Abends

FREITAG, 14.11.2025

07:00 Info

08:00 Gespräche mit Jean Amery

„Meine Ressentiments aber sind da, damit das Verbrechen moralische Realität werde für den Verbrecher, damit er hineingerissen sei in die Wahrheit seiner Untat.“ Jean Amery Die OLAFA hat den Schriftsteller und Philosophen Jean Amery gefragt – seine Texte haben geantwortet. | <https://www.buchenwald.de/geschichte/biografien/ltg-ausstellung/jean-amery> | <https://antifainfoblatt.de/autor-innen/gruppe-olafa-offene-linke-alles-fuer-alle-goettlingen> | redaktion3@fsk-hh.org

10:00 LPG (A) - Löwenzahn

12:00 Trans* Awareness Week - News Ticker !

Wir feiern vom 13.–20. November die Trans* Awareness Week in Hamburg – sichtbar, laut, gemeinsam. Und täglich gibt es ein neues Programm: Konzerte, Demo-Rave, Workshops, Comedy. Hier im Newsticker der transcommunity.hamburg auf FSK bekommt ihr frische Updates, Highlights und Last-Minute-Infos. | Stay tuned & spread the Joy!

12:15 Dandelion FSK show

14:15 ‚Allein schon:‘ Deutschland

- Von Hoyerswerda und Lichtenhagen zum NSU.

Café Morgenland 2011 in der Teestube - Allendeplatz. | <https://cafemorgenland.home.blog/> | redaktion3@fsk-hh.org

16:15 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 Shoutout Show

19:00 Anti(Ra)²dio

20:00 30 Jahre radio gagarin - altbewährtes und neuheit-en im mix

22:00 Doctore Xyramat

23:00 Contra Olas

Contra Olas hat leider die letzte Sendung im August gefeiert. Bis es eine würdige Nachfolger*in geben wird, werden wir alte Folgen wiederholen. *Mit Dank an @la_carpio für die schöne Zeit im Radio* In Contra Olas (spanisch für die Gegenwellen) geht es um subkulturelle Musikgenres, die seit den 70er Jahren bis zur Gegenwart die Underground Nacht- und Musikszene außerhalb des Mainstreams geprägt haben. Vielen Dank | mr@fsk-hh.org | @la_karpio | <https://soundcloud.com/paolo-mes-n>

02:00 Nachtmix

die aktuelle Schleife von KlingDing.

SAMSTAG, 15.11.2025

10:00 MOTIVATION 2.0

12:00 Trans* Awareness Week - News Ticker !

Wir feiern vom 13.–20. November die Trans* Awareness Week in Hamburg – sichtbar, laut, gemeinsam. Und täglich gibt es ein neues Programm: Konzerte, Demo-Rave, Workshops, Comedy. Hier im Newsticker der transcommunity.hamburg auf FSK bekommt ihr frische Updates, Highlights und Last-Minute-Infos. | Stay tuned & spread the Joy!

12:15 Café com leite e pimenta

14:00 ¡Despertó!

Las señales abiertas de América Latina - Die offenen Frequenzen Lateinamerikas | redaktion3@fsk-hh.org

16:00 Akonda Kids Radio

18:00 Multiplication de l'Amusement

19:00 Café Alerta - das Antifamagazin aus Neumünster

20:00 ASIO Overload

22:00 rewind![<<]

Bass und Breakbeatradio mit Gästen live im Studio. Infos und alle Sendungen auf www.rewindradio.de. Let's get funky, let's get BASS. | <http://www.rewindradio.de>

SONNTAG, 16.11.2025

09:00 Radyo Metro:pool

11:00 das brett

15:00 Trans* Awareness Week - News Ticker !

Wir feiern vom 13.–20. November die Trans* Awareness Week in Hamburg – sichtbar, laut, gemeinsam. Und täglich gibt es ein neues Programm: Konzerte, Demo-Rave, Workshops, Comedy. Hier im Newsticker der transcommunity.hamburg auf FSK bekommt ihr frische Updates, Highlights und Last-Minute-Infos. | Stay tuned & spread the Joy!

15:15 LxRadio - queerfeministische Sounds & Thoughts

17:00 Radyo Azadi

19:00 Reporter Inklusiv

20:00 Monomal & Muttermahl TV

22:00 Funkdefekt

Das ex-Freiburger, nun Wienerische Krach- und Störformat: Magazin, Features, Soundpieces - experimentelle Musik. funkdefekt. GEMA-frei und damit dauerhaft nachhörbar.... Koproduktion von Radio Orange und Radio Dreyeckland | Wo ist eigentlich funkdefekt geblieben? Für immer auf der Schutthalde? Möglich... Der funkdefekt-Reboot kommt am 25. Februar, 21 Uhr im Wiener Radio Orange. Ab da läuft funkdefekt parallel in Wien, Freiburg und Hamburg. Und möglicherweise gar an anderen Orten. Wer weiter up to date bleiben möchte, kann sich gerne für den kommenden Newsletter anmelden. Einfach mit Betreff „Newsletter“ an funkdefekt@rdl.de. Wir hören uns! <https://www.instagram.com/funkdefekt/> | funkdefekt@rdl.de

**23:00 Redaktion für bürgerliche Kunstmusik
aus dem Archiv**

02:00 Nachtmix

MONTAG, 17.11.2025

06:00 Dandelion FSK show

08:00 Radyo Metro:pool

10:00 das brett

12:00 Trans* Awareness Week - News Ticker !

Hier im Newsticker der transcommunity.hamburg auf FSK bekommt ihr frische Updates, Highlights und Last-Minute-Infos. | Stay tuned & spread the Joy!

12:15 Zonic Radio Show

14:15 Jenseits der Geschlechtergrenzen

15:45 Redaktion 3 OPEN SPACE

**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive
Unternehmungen**

17:00 neue Musik aus China

19:00 Schnauze voll

20:00 Tamizdat-Radio

Unsere Sendungen und Podcasts findest du hier: <https://drapolaverus.blog/tamizdat-radio/> | redaktion3@fsk-hh.org

21:00 FAR Away

22:00 Der lächelnde Hase - Künstler*innengespräche

mit Carsten Rabe und Madeleine Lauw. Jede Folge ist ein*e Hamburger Künstler*in zu Gast. Diese ist primär visuell erfahrbar, Radio jedoch auditiv. Wie soll das also funktionieren: eine Radiosendung über Kunst? Doch genau darin liegt unser Interesse: Gemeinsam mit den Künstler*innen über ihre Kunst zu sprechen. Durch die gemeinsame Be- trachtung von auserwählten Kunstwerken der Gäste kommen wir über den künstlerischen Schaffensprozeß ins Ge- spräch: über die Hintergründe der Arbeit, über Inspiration und Motivation, über künstlerische Arbeitsweisen. | redaktion3@fsk-hh.org

23:00 AUSFLUG

00:00 Maximum Rocknroll Radio

01:00 Night by Radioarts

DIENSTAG, 18.11.2025

07:00 Tamizdat-Radio

08:00 FAR away

09:00 Radio Jonbesh - شبنج ویدار

10:00 Der lächelnde Hase

11:00 Ausflug

12:15 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Die ganze Platte

14:00 Mrs. Pepsteins Welt

16:00 Sexy Kapitalismus

17:00 musica obscura

Bei musica obscura fischen Daniel und Leslie obskure Mu- sikstücke aus den Tiefen des Internets und reden darüber. Dabei geht es in jeder Sendung um ein anderes Genre.

19:00 Info Latina

20:00 Ich bin ein Hamburger

22:00 It's All About Punk Show

00:00 Nachtwache der Redaktion 3

01:00 Schleife

MITTWOCH, 19.11.2025

07:00 Schnauze voll

08:00 Inkasso Hasso

10:00 Radyo Metro:pool

12:00 Trans* Awareness Week - News Ticker !

Wir feiern vom 13.–20. November die Trans* Awareness Week in Hamburg – sichtbar, laut, gemeinsam.

12:15 Upsetting Station

14:15 17grad

15:15 TBA

**16:00 Nachmittagsmagazin für subversive
Unternehmungen**

17:00 aufgeladen und bereit

19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

**20:00 „Hamburg im 19. Jahrhundert
- Als die Arbeiterklasse erfunden wurde“**

Sozialhistoriker Jürgen Bönig im Gespräch mit Michael Hopp über ein Stück unterdrückter Stadtgeschichte. Text lest bitte hier im Heft am 28. Oktober, 09 Uhr. | redaktion3@fsk-hh.org

21:00 Vorlese - Aus Kultur, Politik und Wissenschaft.

22:00 Quarantimes

23:00 Moontower

Fließend zwischen Vinyl Sets, Soundscapes und neuen Re- leases aus der Sub- und Clubkultur.

01:00 Nachtprogramm

DONNERSTAG, 20.11.2025

09:00 Loretas Leselampe: Adornos Erben

12:00 Trans* Awareness Week - News Ticker !

Wir feiern vom 13.–20. November die Trans* Awareness Week in Hamburg – sichtbar, laut, gemeinsam. Und täglich gibt es ein neues Programm: Konzerte, Demo-Rave, Work- shops, Comedy. Hier im Newsticker der transcommunity.hamburg auf FSK bekommt ihr frische Updates, Highlights und Last-Minute-Infos. | Stay tuned & spread the Joy!

12:15 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Wutpilger Streifzüge

14:00 Free Wheel

16:00 Alles Allen Kindern

17:00 Mondo Bizarro

19:00 Güncel Radyo

20:00 luxusprekariatsluxus - die steinhäuserin und ihr alltag

22:00 metronight: Uschi FM

93.0 megamiez / K12C . dritter Do im Monat 22.00 h til open end

00:00 metronight

Der Nachtmix von den Metroheads des Abends

FREITAG, 21.11.2025

07:00 Info

08:00 Die Untüchtigen:

Rolf Dieter Brinkmann - "Keiner weiß mehr"

„Eine schonunglose Bestandsaufnahme des falschen Lebens im falschen und ein schamloser Aufschrei in einer gesichtlosen Welt“ schreibt Robert Matthies mit der Schlagzeile ‚Gemeinsame Isolationshaft‘ zur Ankündigung der Lesung bei den Untüchtigen im November 2010. gelesen wird Brinkmanns Welt- und Selbst-Beschimpfung abwechselnd von Jens Rachut, Sänger der Hamburger Band „Kommando Sonne-nmilch“, und den SchauspielerInnen Robert Stadlober und Pheline Roggan. Unterbrochen wird die Stimmencollage von einer aus den MusikerInnen Florian Dürermann, Kerstin und Sandra Grether, Carsten Hellberg, Lars Horl, Oliver Koch und Peter Thiessen zusammengewürfelten Band, die unter anderem Stücke von „OstzonenSuppenwürfelmachenkrebs“, „Kommando Sonnenmilch“ und „Kolossale Jugend“ spielt.“ | <https://taz.de/Gemeinsame-Isolationshaft/!358269/> | redaktion3@fsk-hh.org

10:00 The Bridge Radio

12:00 Dandelion FSK show

14:00 Flensburg-Rendsburg-Neumünster

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 Weekly Operation: No TV-Raps

19:00 Anti(Ra)²dio

20:00 Soul Stew

22:00 klingding

00:00 Electronic Jam

02:00 Nachtmix

SAMSTAG, 22.11.2025

10:00 Qalam & Totak

12:00 Café com leite e pimenta

14:00 Akonda

17:00 Biff Bang Pow 60's Radio

18:00 SkaTime FS-Ska Nr.

19:30 Antifa

20:00 Loretta's Leselampe:

Lässt sich der Kommunismus neu erfinden?

Interview mit Philosophin Jenny Kellner - Veranstaltungsmitschnitt aus dem roten Salon, Hamburg Jenny Kellner bearbeitet in ihrem Buch den Begriff des ‚Kommunismus‘ zusammen mit zwei Denkern: Georges Bataille und Friedrich Nietzsche. Im Spannungsfeld einer Vision des ‚anti-ökonomischen Kommunismus‘, entwickelt Kellner eine Auseinandersetzung über die Gesellschaft, das Lebensrecht aller, hin zu der Souveränität des einzelnen Individuums, um den Begriff ‚Kommunismus‘ für gegenwärtige Diskussionen wieder fruchtbar zu machen. Außerdem: Gespräche im Schatten von Bücherregalen. | redaktion3@fsk-hh.org

23:00 The Rambler

01:00 Reizüberflutung in da Mix

SONNTAG, 23.11.2025

09:00 Radyo Metro:pool

11:00 17grad

15:00 waiting for programm

GV bitte melden <https://das-gaengeviertel.info/programm/aktuelles-programm.html>

17:00 concrete cracks

19:00 Romano Radio

Realisierung und Moderation: Roma Community Action Group - für Roma Solidarität! | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 Unpeeled!

Eine Sendung inspiriert von John Peel, dem innovativsten Radio DJ aller Zeiten. Mr.Steed und Dr.Peelgood erfreuen euch mit einem peelesken Mix aktueller Musik aus fast allen Genres. Hörprobe gefällig? <https://soundcloud.com/stephan-kn-ble> | <http://www.facebook.com/fskunpeeled>

22:00 Blues Explosion

00:00 nokogiribiki

infos zur sendung: <http://nokogiribiki.tumblr.com/>

02:00 Nachtmix

MONTAG, 24.11.2025

06:00 Dandelion FSK show

08:00 Radyo Metro:pool

10:00 17grad

12:00 Rock Bottom

14:00 nach der nacht - im november

hat die im oktober begonnene transformation der gruppenverkleinerung schon früchte getragen? ...oder widmen wir uns persönlich und redaktionell der november-depression? hört rein und ihr erfahrt's! | redaktion3@fsk-hh.org

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 Marthas Plattenkiste

19:00 Radio Radau

20:00 Beates Ampel: Zeitzeugengespräch mit Peter

Der Großvater von Peter war während der NS-Zeit als Kommunist im antifaschistischen Widerstand. Schon früh wurde er verhaftet und in diversen Gefängnissen und Konzentrationslager interniert. Der Großvater hat zuletzt im KZ-Bürgermoor überlebt. Er starb an den Folgen der Haft kurz nach dem Krieg. Die Eltern von Peter wurden in der Nachkriegszeit noch ewiglich mit nächtlichen Hausdurchsuchungen und durch Polizeigewalt tyranisiert. Selbst Peter musste sich in jungen Jahren vor etwaigem Berufsverbot schützen. Wenn die Familienzugehörigkeit zur Falle wird. Es wird vermutlich ein spannender Abend. | redaktion3@fsk-hh.org

23:00 AUSFLUG

00:00 Maximum Rocknroll Radio

01:00 Радіо Доброго Вечора - Radio Dobroho Wätschora

03:00 Night by radioarts

DIENSTAG, 25.11.2025

07:00 Beates Ampel

09:00 Antisemitismus und die AfD

Antisemitismus ist in der AfD allgegenwärtig. Immer wieder attackiert die Partei unter Rückgriff auf antisemitische Stereotype prominente Vertreterinnen jüdischen Lebens, teilen führende AfD-Funktionärinnen antisemitische Verschwörungserzählungen oder relativieren die Verbrechen des Nationalsozialismus. Trotz der zahlreichen einschlägigen Skandale in ihrer noch jungen Parteigeschichte wird dem Antisemitismus in der Analyse der AfD jedoch kaum Beachtung geschenkt. / Vortrag von Stefan Dietl bei <https://emafrerie.de> | redaktion3@fsk-hh.org

11:00 Ausflug

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Die ganze Platte

14:00 Refugee Radio Network | MIGRANTPOLITAN RADIO

16:00 Tipkin

17:00 Hörsturz

19:00 Info Latina

20:00 ELEKTRU

22:00 The TMRW show

00:00 Nachtwache der Redaktion 3

01:00 Schleife

MITTWOCH, 26.11.2025

07:00 Radio Radau

08:00 Kaffeehausdilettant*

10:00 Radyo Metro:pool

12:00 Soul Stew

14:00 Anthroposophie - Eine kurze Kritik

Was haben die beliebten Demeter-Produkte aus dem Bio-

Regal und die Waldorfschulen gemeinsam? Die zugrunde liegende esoterische Weltanschauung, die Anthroposophie. Sie wurde Anfang des vergangenen Jahrhunderts durch Rudolf Steiner (1861-1925) begründet und ist heute die wohl einflussreichste esoterische Strömung in Europa. Bemerkenswerterweise ist die Anthroposophie dabei heute viel weniger bekannt als ihre sogenannten Praxisfelder, wie z.B. die Waldorfpädagogik, die biologisch-dynamische Landwirtschaft (Demeter) oder die anthroposophische Medizin. André Sebastiani gibt einen kritischen Überblick über die Anthroposophie und ihren Praxisfeldern und zeigt, warum er in ihr eine antiaufklärerische Weltanschauung sieht. | <https://emafrerie.de> | redaktion3@fsk-hh.org

15:00 TBA

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 TimeOut - This Is Pop NR/AKTUELLE AUSGABE

19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

20:00 MUNTU KAMÄÄ

22:00 fiction for fairies & cyborgs

00:00 Moon. queer & trans loving night

DONNERSTAG, 27.11.2025

07:00 nach der nacht

09:00 Anti(Ra)²dio

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 südnordfunk

Monatliche Magazinsendung des iz3w. Perspektiven aus dem Globalen Süden. | redaktion3@fsk-hh.org | <https://www.iz3w.org>

14:00 A Nation under God - die USA im Project 2025

Mit Sensationsgelüst und Grusel begleitet die Medienlandschaft die USA unter der Trump-Administration und belässt es oft dabei, die Politik der Trumpregierung an der obskuren Persönlichkeit und Person Donald Trump festzumachen. Dabei werden in der Regel der Plan und die Strukturen hinter der Politik ignoriert oder nicht gesehen. Arne Offermanns ist eigentlich Literaturwissenschaftler und hat sich seit der ersten Regierungszeit mit der Politik Trumps und seit der Kandidatur zur zweiten Amtszeit mit dem Project 2025 intensiv beschäftigt. Wir sprechen über die Ziele, das Gesellschaftsbild und über das Netzwerk des Project 2025 aber auch über die Rolle, die Trump spielt. Aus dem corax-fsk MoMa im August. | redaktion3@fsk-hh.org

16:00 Alles Allen Kindern

17:00 neopostdadasurrealpunkshow

19:00 Gündel Radyo

20:00 FREE WHEEL

22:00 metroheadmusic for metroheadpeople

00:00 metronight

FREITAG, 28.11.2025

07:00 Corax-FSK Morgenmagazin

10:00 Radiobücherkiste

12:00 Dandelion FSK show

14:00 Narration & Schwerkraft

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 Future Classics

„Future Classics“ is a radio show on the uncommercial radio stations „Radio Blau“ (www.radioblau.de) in Leipzig and „Radio Corax“ (www.959.radiocorax.de) in Halle Germany. Uncle Corn aka Conikit tries to create the classics of tomorrow by playing new and fresh material. But he also tell the younger folks about hip hop history and so he play some all time classics too. Mostly focused on Hip Hop he supports especially artists and releases which came out on vinyl. <https://www.mixcloud.com/futureclassics/>

18:00 SUBjektiv

19:00 Anti(Ra)²dio

20:00 Radio Gagarin

22:00 Torfstecher Radio: Magnetbanduntergrund

Wir hören die Aufzeichnung des zweiten Tages der Veranstaltung „Willkommen im Magnetbanduntergrund“, die am 25.10.2025 im BEEK – Raum für zeitbezogene Medien und Sound in Hamburg stattfand. Alexander Pehlemann spricht mit der Musikwissenschaftlerin Prof. Dr. Susanne Binas-Preisendorfer über das von ihm initiierte Buch „Magnetizdat DDR. Magnetbanduntergrund Ost 1979–1990“. Ausschnitte der Konzert-Performance des Erfurter Künstlerinnen-Kollektivs EOG (Erweiterte OrGasmus Gruppe) und der Hamburger Jung-Punk-Kombo Komplilation Masturbation erweitern den radiophonen Raum und die beiden Nischenfischer von Sozialistischer Plattenbau und Iron Curtain Radio zerfetzen die Achtsamkeit der Nacht. Vom 24. - 26.10. wurde an drei unterschiedlichen Orten in Hamburg die musikalische Subversion der späten DDR erkundet und zelebriert: Mit Konzerten, Performances, einer Lesung und einem filmischen Vortrag.

00:00 Wiseup

SAMSTAG, 29.11.2025

10:00 Gespräche mit Jean Amery

Text unter dem 14. November im transmitter.

12:00 Café com leite e pimenta

14:00 „Smrt Fašizmu!“ Widerstand und Kärntner Missstände

Der Peršmanhof befindet sich im kärntner Železna Kapla/Bad Eisenkappel. Im Zweiten Weltkrieg unterstützte die Bauersfamilie Sadovnik die kärntner slowenischen Partisan_innen. Am 25. April 1945 verübte eine SS- und Polizeieinheit ein Massaker an der Großfamilie. Eine Gruppe von Menschen verbrachte im Sommer 2011 eine Woche

in der Region, um der Geschichte des antifaschistischen Widerstands einerseits und den Quellen deutschnationaler Mythenbildung nachzuspüren. Ein Ergebnis davon ist diese rund zweistündige Audioproduktion. | <https://partizani.diebin.at> | redaktion3@fsk-hh.org

17:00 Gedanken und Töne zur Kulturindustrie

19:00 Antifa

20:00 Musik Spezial

22:00 Musik Spezial

SONNTAG, 30.11.2025

09:00 Radyo Metro:pool

11:00 Studio F-Fünfter Sonntag

ein Thema, ein Tag - Studio F nimmt sich Zeit...

20:00 No Name No Shame It's Just A Game

22:00 Frequency Sessions

02:00 Nachtmix



* und eure anzeigen, also:
Reklame machen im Heft!
Preisliste: transmitter@fsk-hh.org

Termine & Adressen

FREIE SENDER KURS

Alle zwei Monate, am 2. Samstag eines "geraden" Monats, findet im FSK der Freie Sender Kurs, das allgemeine Einführungstreffen für alle Neuen und Interessiert*innen, statt. Darin geht es um das Konzept von freiem Radio, die Struktur des Freien Sender Kombinats, die generellen Rahmenbedingungen, Studiotechnik, Musik im freien Radio und all das was Ihr über das FSK wissen wollt. Nächste Termine: **11. Oktober und 13. Dezember 2025** von 12 bis ca. 18 Uhr in der Fabrique, Valentinskamp 34a, 20355 Hamburg. Zugang von der Speckstrasse. Eine Anmeldung ist nicht zwingend erforderlich, aber gerne gesehen: Schreibt dazu eine kurze Mail an freiesenderkurse@fsk-hh.org, kommt beim FSK-Bürodiest (wochentags von 12 bis 18 Uhr) vorbei oder ruft unter 040 - 43 43 24 an und lasst Euch einen Platz sichern.

ANBIETERINNENGEMEINSCHAFT DES FSK

Immer am ersten Donnerstag im Monat.

FSK - REDAKTIONEN

Musikredaktion: Treffen am letzten Mittwoch im Monat um 19.00 Uhr. Adresse: FSK-Musikredaktion, Valentinskamp 34a, 20355 Hamburg, außerdem Kontakt über: mr@fsk-hh.org

GutZKi (Gedanken und Töne zur Kulturindustrie): Treffen an jedem vierten Mittwoch im Monat in der Mutter, Stresemannstr. Kontakt über: gutzki@fsk-hh.org

Redaktion 3: Treffen am vierten Dienstag im Monat um 19.00 Uhr im FSK; Kontakt über: redaktion3@fsk-hh.org

Studio F: Treffen am dritten Donnerstag im Monat um 20.00 Uhr, im Centro Sociale, Kontakt: studiof@fsk-hh.org

Transmitterredaktion: Treffen am zweiten Donnerstag im Monat um 21 Uhr, Kontakt über: transmitter@fsk-hh.org

Webredaktion: Kontakt über: webredaktion@fsk-hh.org

Jingleredaktion: Kontakt über: jingle@fsk-hh.org

RADIO GRUPPEN

Radio Gagarin: Kontakt über: gagarin@lists.fsk-hh.org
Treffen im Internet auf Anfrage

Akonda Radio: Kontakt über: postbox@fsk-hh.org
Treffen im Internet auf Anfrage

Äthergruppe Flausch: Kontakt über: postbox@fsk-hh.org
Treffen im Internet auf Anfrage

Radyo Azadi: Kontakt über: radyoazadi@riseup.net
Treffen im Internet auf Anfrage

Radio Loretta: Kontakt über: loretta@fsk-hh.org
Treffen am dritten Donnerstag um 20.00 Uhr.

Maulwurf der Vernunft: Kontakt über:
maulwurfdervernunft@riseup.net

Falando.com: Kontakt über: postbox@fsk-hh.org

ARBEITS GRUPPEN

Technik und Computer AG: Treffen und Sprechstunde Mittwoch von 18 bis 20 Uhr im FSK, Kontakt über: technik@fsk-hh.org

Büro-AG: Kontakt über: bag@fsk-hh.org

Geschäftsführungs AG: Kontakt über: gag@fsk-hh.org

Kampangen und Öffentlichkeits AG: Kontakt über: kampange@fsk-hh.org

Impressum

transmitter Redaktion
Freies Sender Kombinat
Valentinskamp 34a
20355 Hamburg

Büro tagsüber

43 43 24

Telefax

430 33 83

eMail

postbox@fsk-hh.org

Studio 1

432 500 46

Studio 2

432 513 34

Info Fördermitglieder

432 500 67

Bankverbindung:

Hamburger Sparkasse

IBAN: DE 4320 0505 5012 2612 4848

BIC: HASPDEHHXXX

Auflage:

4 000

Werben im Transmitter

transmitter@fsk-hh.org

Preisliste auf Anfrage

Cover:

Druck:

Drucktechnik

Große Rainstr. 87, 22765 HH

V.i.S.d.P. Jonny Schanz

Preis: 50 Cent

Eigentumsvorbehalt für Knast-Abos:

Die Zeitschrift bleibt solange Eigentum des Absenders, bis sie der/dem Gefangenen persönlich ausgehändigt worden ist. 'Zurhahenahme' ist keine Aushändigung im Sinne dieses Vorbehaltes. Wird die Zeitschrift der/dem Gefangenenen nicht oder nur teilweise ausgehändigt, so sind die nicht ausgehändigte Teile, und nur diese, an den Absender mit ausführlicher Begründung der Nichtaushändigung zurückzuschicken.

Werben im Transmitter

Preisliste auf Anfrage unter:

transmitter@fsk-hh.org

Redaktionsschluss für den Transmitter

(Programmteil) ist immer der zehnte (nicht der elfte, nicht der zwölften) des Monats. Für die Einträge benötigt ihr einen User-Account. Solltet ihr Probleme mit den Accounts haben wendet Euch an cag@fsk-hh.org.

Bitte achtet auf folgende Dinge: Bilder im Web höchstens 300x300 Pixel. Bilder für den Druck (mind. 6,7 cm breit, 300dpi Auflösung) an transmitter@fsk-hh.org senden. Bei Fragen schreibt eine email an: transmitter@fsk-hh.org. Redaktionsschluss für Texte im redaktionellen

Teil ist jeweils der fünfte des Monats.

Bei Fragen schreibt uns eine email an: transmitter@fsk-hh.org.

