

Liebe Leute,

nun ist das Jahr '24 schon wieder vorbei. Und im FSK ist einiges passiert. Leider haben viele Leute das Projekt verlassen, es sind aber auch einige dazu gekommen. Viele Fördermitgliedschaften mussten – vorrangig aus finanziellen Gründen – gekündigt werden, aber es kamen auch einige wieder dazu. FSK konnte zwei fette Jubiläen feiern: Radio Gagarin durfte im Oktober im Westwerk auf 30 Jahre on Air zurückschauen und Mondo Bizarro hat im Hafenklang die 20 auf dem Putz gehauen. Beide Abende waren phantastisch!

Auch das Gängeviertel hat wieder den Geburtstag begangen, nämlich Nr. 15, und FSKs Programm in diesem Rahmen war gut bis überbordend (stimmt wirklich!) besucht. Hier und auch beim Schanzenfest haben sich viele gute Gespräche ergeben und die ein oder andere Connection ist entstanden oder wurde aufgedeckt (*ach, IHR seid das?!*).

Eine Kooperation mit dem FC St. Pauli ist ebenfalls in die erste Runde gegangen, was hoherfreudlich ist. All das hat auch dazu beigetragen, dass FSK von der Kohle her nun etwas besser da steht. Immerhin: es sieht bis Mitte 2025 erstmal nicht mehr so dramatisch aus, wie vor kurzem noch gedacht. Dafür bedanken wir uns bei allen neuen und alten Spender*innen und Fördermitgliedern sehr herzlich!

Die strukturelle und finanzielle Lage haben sich also zwar ver-, aber nicht so geändert, dass FSK jetzt 100% zuversichtlich auf 2025 blicken kann. Damit das gelingt, braucht FSK immernoch ca 180 neue Fördermitgliedschaften, was jährlichen 10'tausend € entspricht.

Das Dilemma um UKW vs DAB+ könnt Ihr in den vergangenen Transmittern nachlesen. Klar ist: wenn Freies Radio weiter bestehen bleiben soll, muss es (egal ob in Hamburg oder in anderen Bundesländern) gesetzlich verankert sein und ohne Festlegung auf einen Verbreitungsweg oder gar UKW-Abschaltungsdruk gefördert werden. FSK fordert weiterhin die finanzielle Förderung aller gängiger Verbreitungswege für Freie Radios bzw nicht kommerzielles Lokalradio!

Ihr könnt FSK natürlich weiter auf die gewohnten Weisen unterstützen. Zum Beispiel über ein För-

dermitgliedschaft – das Formular findet ihr online oder auf der ersten Seite dieses Hefts. Alternativ könnt ihr über diesen QR-Code direkt eine Spende abschicken – einfach scannen, Betrag eingeben und freies Radio sichern.



Aber auch so:

→ seit November sind die Solishirts mit dem *Classic*-Motiv online im Grand Hotel van Cleef und bei RilRec gegen eine Spendenempfehlung zu bekommen:

<https://www.ghvc-shop.de/>

<https://www.ghvc-shop.de/shops/rilrec/>

An dieser Stelle nochmals vielen Dank an beide Labels für die Möglichkeit, Eure Plattformen dafür nutzen zu können!

→ Ihr könnt Euch an einer Umfrage beteiligen, die Blues Explosion aus der Musikredaktion an den Start gebracht hat:

<https://gallows-society.com/fsk-radio-umfrage/>

Wie hört Ihr FSK? Über die Physik im UKW-Empfänger? Sowieso immer später als Podcast? Per Kabel? ... Je mehr Leute hier mitmachen, desto breiter wird die Grundlage, auf der FSK sich in 2025 entscheiden muss, welcher Verbreitungsweg wegfallen sollte/könnte/muss/...

Aber nochmal: die ganze Bäckerei soll es sein – ist ja klar! Wenn es irgendwie geht, soll FSK auf allen Verbreitungswegen weiter senden. Das ist das Ziel – an dem Ihr schon so viel mitgebaut habt. – Damit der ganze übliche und neue Müll nicht nur erträglich bleibt, sondern bekämpft wird. Achso, ähm, es muss heißen: damit hegemonialgesellschaftliche Verhältnisse kritisch aufgearbeitet, analytisch betrachtet, kontextualisiert, ... werden, um emanzipatorische Gegenentwürfe diskutier- und umsetzbar zu machen! Das alles mit der besten Musik natürlich...

Soweit erstmal – auf ein Neues!

Eure Geschäftsführungs-AG im FSK